

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
История создания.....	3
Первое творческое задание. Поиск красивого звука.....	5
<i>Выразительная текучесть.....</i>	<i>7</i>
<i>Соединение струн. Аккорды.....</i>	<i>9</i>
<i>Комбинированные штрихи, пунктирный штрих.....</i>	<i>10</i>
<i>Развитие техники левой руки.....</i>	<i>13</i>
<i>Мелизмы. Вибрато.....</i>	<i>15</i>
Второе творческое задание. Сонаты и этюды. Выбор темпа.....	19
<i>Танцы-этюды.....</i>	<i>20</i>
<i>Аллеманда.....</i>	<i>20</i>
<i>Куранта.....</i>	<i>22</i>
<i>Сарабанда.....</i>	<i>24</i>
<i>Менуэт. Бурре. Гавот.....</i>	<i>25</i>
<i>Жига.....</i>	<i>27</i>
Третье творческое задание. Загадки И. С. Баха.....	28
<i>Лейтмотивы. Монограммы.....</i>	<i>32</i>
<i>«Золотое сечение».....</i>	<i>34</i>
<i>Фуга.....</i>	<i>36</i>
Заключение.....	37
Список использованных источников.....	39

Учебное издание

Рылатко Владимир Петрович

**Уроки Иоганна Себастьяна Баха
в классе альты (6 сюит для виолончели соло)**

Редактор М. А. Казимиров
Компьютерная верстка и макет М. А. Казимиров
Оформление обложки Ю. В. Шабан

Подписано в печать 15.06.2026. Формат 60×84 1/16. Бумага офсетная.

Уч.-изд. л. 2,08. Тираж 30 экз. Заказ № .

УО «Белорусская государственная академия музыки».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя № 1/243 от 25.03.2014.

Ул. Интернациональная, 30, 220030, г. Минск.

РУП «Информационно-вычислительный центр

Министерства финансов Республики Беларусь».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя № 2/41 от 29.01.2014.

Ул. Кальварийская, 17, 220004, г. Минск.

E-mail автора: rylatko@gmail.com