

РАСПИСАНИЕ
учебных групповых занятий на 2 семестр 2025/2026 учебного года
Вокально-хоровой факультет
6-05-0215-03 «Хореографическое искусство (педагогика)» (1-3 курсы)
1-17 02 01-03 «Хореографическое искусство (педагогика)» (4 курс)

курс	время	понеделник	№ каб.	время	вторник	№ каб.	время	среда	№ каб.	время	четверг	№ каб.	время	пятница	№ каб.	время	суббота	№ каб.	
I	8.30-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	НАБТ 540	10.15-11.45	Иностранный язык (англ.) доц. Щукина С.К.	605	9.15-11.45	Иностранный язык (англ.) доц. Щукина С.К.	120	9.15-10.00	Информационный час	304/общ 520	8.30-10.00	Бел. язык ст.преп. Стрельцова Т.С.	407	9.15-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 620	
	11.55-12.40	Методика преп. истор.-быт. танца ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	12.40-13.25	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	БГХГК	14.30-16.10	Зарубежная хореография доц. Фурман Н.Н.	406/2	17.05-18.35	Методика преп. классич. танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	11.55-13.25	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.		16.10-17.50	Методика преп. дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК	
	12.40-14.30	Историко-бытовой танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК					10.15-11.45	Теория музыки доц. Тихомирова А.А.	309/2						
	14.30-16.10	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522								13.45-15.15	ИБМ (п/с) ст.преп. Бунцевич Н.Е.	508						
	16.10-17.50	Методика преп. характер. танца ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522								15.25-17.50	ИЗМ (п/с) доц. Шнайдер В.А.	120						
	18.45-21.55	Классич. вариации и дуэты доц. Лаппо О.А.	БГХГК																
II	8.30-10.00	Бел. сценич. танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК	8.30-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	БГХГК	9.15-10.00	Информационный час	304/общ 520	8.30-10.00	Теория музыки доц. Воронова С.С.	904	11.00-12.40	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 620	
	10.15-11.45	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	15.25-16.55	Методика преп. дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	10.15-11.45	ИРМ (п/с) ст.преп. Собалевиц Е.С.	305/2	11.55-13.25	Иностранный язык (англ.) ст.преп. Боровков Д.А.	305/2	15.25-16.55	Соврем. политэкономика (с) доц. Киеня Е.А.	общ зал	
	17.05-18.35	Социология (п/с) ст.преп. Шийка Д.В.	304				15.25-16.55	Методика преп. классич. танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	13.45-16.10	Советская хореография доц. Фурман Н.Н.	БГХГК				17.05-18.35	Соврем. политэкономика (п) доц. Киеня Е.А.	общ зал	
III	11.00-12.40	Композиция и постановка танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	13.45-16.10	История муз. стран Евразии (п/с) доц. Олейникова Э.А.	500	8.30-10.00	Эстетика (п/с) ст.преп. Шийка Д.В.	304	9.15-10.00	Информационный час	304/общ 520	14.30-15.15	Проблемы соврем. хореографии доц. Фурман Н.Н.	БГХГК	10.15-11.45	Тренаж проф. Саркисян В.В.	БГХГК	
	12.40-15.15	Методика репет. работы доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540				11.55-13.25	Основы психологии и пед. (п/с) ст.преп. Гунич-Король М.А.	305/2	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК							
	17.50-19.30	Современная пластика ст.преп. Микель С.Л.	НАБТ 522				13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Методика преп. классич. танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК							
							15.25-16.55	Методика преп. дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК										
IV	15.25-17.50	Композиция и постановка танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	13.45-15.15	Основы муз. информатики ст.преп. Киселёва А.П.	406				9.15-10.00	Информационный час	304/общ 520	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	10.15-11.45	Философия музыки (п/с) доц. Сазанович Н.В.	401/2	
	17.50-20.15	Методика репет. работы доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540							15.25-16.55	Массовые сцены из балетов (кордеб.) проф. Саркисян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Методика преп. классич. танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	12.40-14.30	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 720	
										17.05-18.35	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК							