

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЦИФРЫ ПРИЕМА**  
**для получения общего высшего образования в 2026 году**  
**Учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки»**

Код и наименование профиля образования, специальности	Контрольные цифры приема, человек						
	всего	в том числе по формам получения образования					
		очная (дневная)			заочная		
		всего	в том числе на основе		всего	в том числе на основе	
общего среднего образования	среднего специального образования		общего среднего образова ния	среднего специального образования			
<b>За счет средств республиканского и (или) местных бюджетов</b>							
<b>6-05-0215-03</b> <b>Хореографическое</b> <b>искусство</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		<b>7</b>			
<b>7-07-0215-01</b> <b>Музыковедение</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>				
<b>7-07-0215-02</b> <b>Композиция</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>				
<b>7-07-0215-03</b> <b>Дирижирование</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>				
<b>7-07-0215-04 Музыкально-</b> <b>инструментальное</b> <b>искусство (фортепиано)</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>				
<b>7-07-0215-04 Музыкально-</b> <b>инструментальное</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>29</b>				

<b>искусство (скрипка/ альт/ виолончель/ контрабас/ арфа)</b>							
<b>7-07-0215-04 Музыкально- инструментальное искусство (флейта/ гобой/ кларнет/ фагот/ саксофон/ валторна/ туба/ тромбон/ труба/ баритон/ ударные инструменты)</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>				
<b>7-07-0215-04 Музыкально- инструментальное искусство (гитара классическая/ цимбалы/ балалайка/ домра/ мандолина)</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>				
<b>7-07-0215-04 Музыкально- инструментальное искусство (баян/ аккордеон)</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>				
<b>7-07-0215-05 Вокальное искусство</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>				
<b>Итого по учреждению образования</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>163</b>	<b>7</b>			