

РАСПИСАНИЕ
учебных групповых занятий на 2 семестр 2025/2026 учебного года
для иностранных граждан
Оркестровый факультет

7-07-0215-04 «Музыкально-инструментальное искусство (гитара классическая)» (2-3 курсы)
1-16 01 08-01 «Струнные народные щипково-ударные инструменты (гитара классическая)» (5 курс)

| курс | время | понедельник | № каб. | время | вторник | № каб. | время | среда | № каб. | время | четверг | № каб. | время | пятница | № каб. | время | суббота | № каб. |
|------|-------------|--|--------|-------------|---|--------|-------------|--|--------|-------------|--|--------|------------|---|--------|-------------|--|------------|
| II | 17.05-19.30 | Оркестровый класс (Оркестр бел. нар. инструментов) Демидчик Е.Г. | м/з | 8.30-11.45 | Русский язык как иностранный доц. Чжу Цзин | 203/2 | 13.45-15.15 | ИБМ (п/с) ст.преп. Буцевич Н.Е. | 500 | 11.55-13.25 | Теория музыки доц. Запелалова Л.Г. | 806А | 8.30-10.00 | Русский язык как иностранный доц. Чжу Цзин | 203/2 | 9.15-12.40 | Оркестровый класс (Оркестр бел. нар. инструментов) Демидчик Е.Г. | м/з |
| | | | | | | | 15.25-16.55 | ИРМ (п/с) доц. Олейникова Э.А. | 806А | | | | | | | 13.45-15.15 | Соврем. политэкономика (п) доц. Киеня Е.А. | общ зал |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 15.25-16.55 | Соврем. политэкономика (с) доц. Киеня Е.А. | общ зал |
| III | 8.30-10.00 | Русский язык как иностранный ст.преп. Ломако С.В. | 406/2 | 10.15-11.45 | Основы психологии и пед. (п/с) ст.преп. Голубцова А.С. | 309/2 | | | | 10.15-11.45 | Теория музыки доц. Запелалова Л.Г. | 806А | 8.30-9.15 | Исполнительская практика доц. Лазутская Н.Ф. | 401/2 | 9.15-12.40 | Оркестровый класс (Оркестр бел. нар. инструментов) Демидчик Е.Г. | м/з |
| | 17.05-19.30 | Оркестровый класс (Оркестр бел. нар. инструментов) Демидчик Е.Г. | м/з | 11.55-13.25 | Русский язык как иностранный ст.преп. Ломако С.В. | 406/2 | | | | 11.55-13.25 | История муз. России XX-XXI вв.(п/с) ст.преп. Буцевич Н.Е. | 508 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 16.10-17.50 | Импровизация проф. Гридюшко Е.М. | 305/2 | | | | | | |
| V | 17.05-19.30 | Оркестровый класс (Оркестр бел. нар. инструментов) Демидчик Е.Г. | м/з | 8.30-9.15 | Методологические основы исполнит. анализа муз. произв. заф.каф. Прадед В.А. | 102/2 | 10.15-11.45 | Русский язык как иностранный ст.преп. Ломако С.В. | 406/2 | 13.45-15.15 | Компьютерные технологии в муз.-исполнит. искусстве зав.каф. Ходоско О.И. | 304 | | | | 9.15-12.40 | Оркестровый класс (Оркестр бел. нар. инструментов) Демидчик Е.Г. | м/з |
| | | | | | | | | | | 15.25-16.55 | Основы муз. критики (п/с) ст.преп. Буцевич Н.Е. | 508 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 17.50-19.30 | Методика написания научно-метод. работы ст.преп. Бельмач Т.А. | 305/2 | | | | | | |