

1-17 02 01-03 «Хореографическое искусство (педагогика)» (4 курс)

курс	время	понедельник	№ каб.	время	вторник	№ каб.	время	среда	№ каб.	время	четверг	№ каб.	время	пятница	№ каб.	время	суббота	№ каб.
I	8.30-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 620	8.30-10.00	Зарубежная хореография доц. Фурман Н.Н.	120	10.15-11.45	БЖЧ (п/с) доц. Порозов С.Н.	304	9.15-10.00	Информационный час	304/ общ 520	8.30-10.00	Бел. язык ст.преп. Стрельцова Т.С.	407	9.15-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 620
	11.55-12.40	Методика преп. истор.-быт.танца ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	10.15-11.45	Иностр.язык (англ.) доц. Щукина С.К.	605	15.25-16.55	История театра (п/с) ст.преп. Бунцевич Н.Е.	120	10.15-11.45	Теория музыки доц. Тихомирова А.А.	309/2	10.15-12.40	История муз.стран Евразии (п/с) доц. Шнайдер В.А.	117	13.45-15.15	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	общ зал
	12.40-14.30	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	12.40-13.25	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	БГХГК				15.25-17.50	ИЗМ (п/с) доц. Шнайдер В.А.	605				16.10-17.40	Методика преп. дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК
	14.30-16.10	Методика преп. характер.танца ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК												
	16.10-17.50	Основы эконом. и планир. художеств. коллектива ст.преп. Микель С.Л.	НАБТ 522															
	18.45-21.55	Классич.вариации и дуэты доц. Лаппо О.А.	БГХГК															
II	8.30-10.00	Бел.сценич.танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	8.30-10.00	Основы эконом. и планир. художеств. коллектива ст.преп. Микель С.Л.	БГХГК	8.30-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	БГХГК	9.15-10.00	Информационный час	304/ общ 520	8.30-10.00	Теория музыки доц. Воронова С.С.	605	11.00-12.40	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 620
	10.15-11.45	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	10.15-11.45	Философия (с) ст.преп. Шийка Д.В.	407	11.55-13.25	Иностр.язык (англ.) ст.преп. Боровков Д.А.	305/2	15.25-16.55	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	общ зал
	13.45-16.10	ИЗМ (п/с) зав.каф. Лисова Е.В.	806	15.25-16.55	Методика преп. дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Метод преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	13.45-16.10	Русская хореогр. до XX в. доц. Фурман Н.Н.	БГХГК	17.05-18.35	Философия (п) ст.преп. Шийка Д.В.	общ зал			
							17.05-18.35	Религиоведение (п/с) доц. Порозов С.Н.	304									
III	10.15-11.45	Композиция и постан.танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	13.45-15.15	ИРМ (п/с) доц. Немцова-Амбарян С.Н.	309/2	8.30-10.00	Эстетика (п/с) ст.преп. Шийка Д.В.	304	9.15-10.00	Информационный час	304/ общ 520	13.45-16.10	Бел. хореография доц. Фурман Н.Н.	БГХГК	10.15-11.45	Тренаж проф. Саркисян В.В.	БГХГК
	16.10-17.50	Репетиторская работа доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540				13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК						
	17.50-19.30	Бел.сценич.танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522				15.25-16.55	Методика преп.дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Метод преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК						
IV	11.55-13.25	Композиция и постан.танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	11.00-12.40	Проблемы соврем.хореогр. доц. Фурман Н.Н.	БГХГК	8.30-10.00	Музыкальная психология (п/с) доц. Горбушина И.Л.	120	9.15-10.00	Информационный час	304/ общ 520	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	10.15-11.45	Философ.музыки (п/с) доц. Сазанович Н.В.	401/2
	13.45-16.10	Методика репет. работы доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	13.45-15.15	ИБМ (п/с) ст.преп. Бунцевич Н.Е.	806	13.45-15.15	Основы управ.интел.собств.(п/с) ст.преп. Шийка Д.В.	304	15.25-16.55	Мас.сцены из балетов (кордеб.) проф. Саркисян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Метод преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	12.40-14.30	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 620
	17.50-19.30	Современная пластика ст.преп. Микель С.Л.	НАБТ 540							17.05-18.35	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК						