РАСПИСАНИЕ

РАСПИСАНИЕ
учебных групповых занятий на 1 семестр 2025/2026 учебного года
для иностранных граждан
Фортепианный и композиторско-музыковедческий факультет
7-07-0215-04 «Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)» (1-3 курсы)
1-16 01 03 «Фортепиано» (4-5 курсы)

курс	время	понедельник	№ каб.	время	вторник	№ каб.	время	среда	№ каб.	время	четверг	№ каб.	время	пятница	№ каб.	время	суббота	№ каб.
	17.05-18.35	Исторические клавишные инструменты	806A	11.55-13.25	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин		8.30-10.00	Сольфеджио доц. Запевалова Л.Г.		3.30-10.00	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин		10.15-13.25	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин	406/2	13.45-15.15	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	общ зал
1 .		ст.преп. Голубцова А.С.		15.25-16.55		120	10.15-11.45		806A 1	11.55-13.25		117						
'					доц. Сахарова В.Н.			доц. Запевалова Л.Г.			доц. Сахарова В.Н.							
							13.45-15.15		309/2 1	17.05-18.35	История бел.фортеп.	508						
								доц. Жуковская И.И.			искусства (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.							
II	16.10-17.50	Ознакомительная практика (по 27.10)	304	8.30-11.45	Русский язык как иностр.	203/2	11.55-13.25	Философия (л)	304 8	3.30-10.00	ИЗМ (л/с)	806A	13.45-15.15	Русский язык как иностр.	406/2	15.25-16.55	История искусств	общ
		доц. Попова О.А.			доц. Чжу Цзин			ст.преп. Шийка Д.В.			доц. Жуковская И.И.			доц. Чжу Цзин			ст.преп. Тараканова М.В.	зал
									1	10.15-11.45		117						
											доц. Сахарова В.Н.							
									1	11.55-13.25	Полифония	806A						
									L		доц. Запевалова Л.Г.							
									1	15.25-16.55	История фортепианной (клавир.) педагогики (л/с)	708						
											(клавир.) педагогики (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.							
	10 15-13 25	Русский язык как иностр.	406/2	8.30-10.00	Русский язык как иностр.	406/2	17.05-18.35	ИРМ (п/с)	806A 1	10 15-11 45	Анализ муз.произведений	806A				17 05-18 35	Основы фортеп.транскрип.	120
		ст.преп. Ломако С.В.	100.2	0.00 10.00	ст.преп. Ломако С.В.		11.00	доц. Олейникова Э.А.			доц. Запевалова Л.Г.	00071					и импровизации (л/с)	.20
III	15.25-16.55	Историч. исполн. на клавишных	806A				18.45-20.15	История муз.стран Евразии (л/с)	806A 1	11.55-13.25		508					доц. Ким Т.А.	
		инструментах (л/с)						доц. Олейникова Э.А.			ст.преп. Бунцевич Н.Е.							
		ст.преп. Голубцова А.С.							1	17.05-18.35	Фортепианный ансамбль	708						
											ст.преп. Деруга М.М.							
									1	18.45-20.15	Худ.стили в форт. исп-ве (л/с)	508						
									H		ст.преп. Голубцова А.С.							
	11.55-13.25	История органного ис-ва (л/с)	406	13.45-15.15	Философ.музыки (с)	708	11.55-14.30	Русский язык как иностр.	406/2	3.30-10.00	Методика преподавания СИ (л/с)	117				10.15-11.45	Философ.музыки (л)	401/2
IV		ст.преп. Голубцова А.С.			доц. Сазанович Н.В.			ст.преп. Ломако С.В.			доц. Сахарова В.Н.						доц. Сазанович Н.В.	
				15.25-16.55	Музыкальная психология (л/с) доц. Горбушина И.Л.	500			1	13.45-15.15	Теор.соврем.композиции доц. Запевалова Л.Г.	806A						
	10.15-11.45	Методика напис.научметод.	500	10.15-11.45	Теория музыкального	508	10.15-11.45	Русский язык как иностр.	406/2 1	14.30-15.15	Сравнит.анализ нотных	708				10.15-11.45	Теория и практика	120
		работы (л/с)			содержания			ст.преп. Ломако С.В.			редакций (л/с)						концертмейст. искусства (л/с)	
v		доц. Царик О.С.			доц. Воронова С.С.				L		ст.преп. Голубцова А.С.						доц. Чекир Е.В.	
	13.45-15.15	Сравнит.анализ нотных	806A	11.55-13.25	Основы настройки	708										15.25-16.55	Основы управ.интел.собств.(л/с)	401/2
		редакций (л/с)			клавишных инструментов										1		ст.преп. Шийка Д.В.	1
		ст.преп. Голубцова А.С.			Рагуля В.А.													
				17.05-18.35	Методол. основы исполнит.	120												
					анализа муз.произв. (л/с) доц. Сахарова В.Н.										1			
					доц. Сахарова в.Н.													