

ПОЛИТИКА

30.09.2025 № 25

г. Минск

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе
учреждения образования
«Белорусская государственная
академия музыки»



Н.В.Мацаберидзе

30 сентября 2025 г.

по использованию технологий и инструментов искусственного интеллекта в деятельности учреждения образования «Белорусская государственная академия музыки»

1. Общие положения

1.1. Настоящая политика по использованию технологий и инструментов искусственного интеллекта в деятельности учреждения образования «Белорусская государственная академия музыки» (далее – Политика) является локальным нормативным правовым актом учреждения образования «Белорусская государственная академия музыки» (далее – академия), разработана на основании пункта 10 Методических рекомендаций по внедрению технологий искусственного интеллекта в образовательный процесс и в процедуры аттестации студентов учреждений высшего образования, утвержденных первым заместителем Министра образования Республики Беларусь от 17 июня 2025 г. (далее – Методические рекомендации), в соответствии с Руководством по использованию генеративного искусственного интеллекта в образовании и научных исследованиях (ЮНЕСКО, 2024), Пекинским консенсусом по искусственному интеллекту и образованию (2019), перечнем сетевых сервисов, использующих технологии искусственного интеллекта, согласованных с учреждением «Главный информационно-аналитический центр Министерства образования Республики Беларусь».

1.2. Политика определяет цель, основные термины, сферы применения технологий и инструментов искусственного интеллекта (далее – ИИ), принципы и правила их использования участниками образовательных отношений (обучающимися, педагогическими работниками), подходы по управлению рисками, перечень систем и сервисов на основе ИИ.

1.3. Термины и понятия, используемые в настоящей Политике, употребляются в значениях, определенных Методическими рекомендациями.

1.4. Политика является обязательной для исполнения участниками образовательных отношений.

1.5. Цель Политики – внедрение инноваций в образовательную, научную, творческую деятельность академии с помощью использования потенциала ИИ.

1.6. Задачи Политики – расширение методического инструментария участников образовательных отношений, развитие их творческого потенциала, повышение уровня грамотности в области использования ИИ.

2. Основные термины

2.1. Искусственный интеллект (ИИ) – комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека, включая самообучение и поиск решений без заранее заданного алгоритма, и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые с результатами интеллектуальной деятельности человека.

2.2. Генеративный ИИ – технология ИИ, которая автоматически создает новый контент в ответ на запросы, формулируемые в диалоговых интерфейсах на естественном языке, обучается с использованием данных, полученных из веб-страниц, диалогов в социальных сетях и других источников электронных СМИ; он позволяет генерировать статьи, истории, ответы на вопросы, создавать визуальные образы по текстовому описанию, реалистичные голоса, видеоконтент, музыкальные композиции и др.

2.3. Инструменты ИИ – программные системы, платформы и приложения, которые используют методы и алгоритмы ИИ для выполнения интеллектуальных задач, таких как анализ данных, обработка естественного языка, генерация контента, автоматизация процессов и принятие решений.

2.4. Промпт – входной текст, инструкция или задание для системы искусственного интеллекта, на которые система должна отреагировать путем генерирования контента.

2.5. Технологии ИИ – технологии, основанные на использовании ИИ, включая распознавание и синтез речи, компьютерное зрение, обработку естественного языка, моделирование музыкальной композиции, интеллектуальную поддержку принятия решений.

3. Сферы применения технологий и инструментов искусственного интеллекта

3.1. Образовательная деятельность.

Использование ИИ допускается для:

- разработки и обновления учебно-методических материалов;
- формирования тестовых заданий и практических упражнений;
- адаптации учебных материалов под индивидуальные потребности обучающихся;
- автоматизированного перевода и аннотирования текстов по учебным дисциплинам;
- обеспечения доступа к справочной и энциклопедической информации в процессе обучения.

Применение ИИ носит вспомогательный характер и не может подменять личный вклад обучающегося или педагогического работника.

3.2. Научно-исследовательская деятельность.

Применение ИИ осуществляется в следующих направлениях:

- анализ текстов с использованием технологий обработки естественного языка для выявления тематических моделей и закономерностей в научных публикациях, исторических документах и нотных источниках;
- работа с архивами посредством технологий компьютерного зрения для оцифровки и автоматического распознавания рукописных партитур, писем и архивных материалов;
- систематизация данных при каталогизации и структурировании фондов фонотек, нотных библиотек и научных каталогов произведений композиторов;
- проведение статистического анализа музыкальных и текстовых массивов;
- моделирование и прогнозирование художественных процессов на основе большого объема данных.

3.3. Творческая деятельность.

Технологии и инструменты ИИ могут использоваться для:

- подготовки музыкальных эскизов, аранжировок и оркестровок в качестве исходного материала для последующей авторской переработки;
- генерация вариативных гармонических, мелодических и ритмических решений при сочинении произведений;
- моделирования исполнительских интерпретаций с использованием технологий анализа и синтеза звука;
- разработки мультимедийных материалов (визуализация музыки, сопровождение концертных программ, интерактивные проекты);

– создания экспериментальных форм искусства на пересечении музыки, цифровых технологий и виртуальной реальности.

4. Принципы использования технологий и инструментов искусственного интеллекта участниками образовательных отношений

4.1. Человеко-ориентированность: технологии ИИ должны способствовать развитию человеческого потенциала, стимулировать критическое мышление, исследовательскую деятельность, самостоятельный поиск художественных решений и педагогическое творчество, расширять творческие и исполнительские возможности обучающихся и педагогических работников.

4.2. Этичность: ИИ органично дополняет, а не заменяет творческую или интеллектуальную работу обучающегося, традиционные технологии обучения и преподавания. Использование ИИ осуществляется с учетом соблюдения авторских прав и прав исполнителей.

4.3. Прозрачность: участники образовательных отношений обязаны указывать факты использования технологий и инструментов ИИ;

4.4. Ответственность: обучающийся (человек-автор) несет ответственность за тщательную проверку, критический анализ, оценку соответствия запросу, достоверность, актуальность, объективность, полноту полученных результатов от использования технологий и инструментов ИИ,

4.5. Конфиденциальность: защита персональных данных пользователей ИИ и соблюдение прав на результаты интеллектуальной деятельности.

5. Правила использования технологий и инструментов искусственного интеллекта

5.1. Участники образовательных отношений имеют право:

– производить самостоятельный отбор соответствующих технологий и инструментов ИИ для решения профессиональных задач;

– использовать технологии и инструменты ИИ для сбора, обработки, интерпретации, анализа и обмена информацией с учетом соблюдения правовых и этических норм, требований информационной безопасности.

5.2. Обучающимся допускается использование технологий и инструментов ИИ для:

– формулировки темы и создания структуры результата выполнения учебного задания;

– составления плана выполнения учебного задания;

– первичного поиска, обработки и систематизации источников, их

перевода на язык обучения, подготовки списков литературы;
 – проверки и корректировки правописания и пунктуации текстовой части результата выполнения учебного задания;
 – написания письменной работы (эссе, доклада, реферата, статьи, курсовой, дипломной работы).

5.2.1. В процессе создания письменной работы следует:

– во Введении указать название использованных технологий и инструментов ИИ; виды работ, для которых применялся ИИ, обосновать цель и конкретные способы генерации текста, изображения; обозначить ответственность автора за результаты работы с ИИ¹;
 – текст, сгенерированный ИИ, необходимо оформлять как цитату с указанием версии инструмента ИИ, даты обращения²;
 – в списке источников давать активную гиперссылку на версию конкретного инструмента ИИ, дату его использования³.

5.3. Обучающийся обязан:

– самостоятельно анализировать, оценивать источники, выполнять исследовательские работы, используя информацию, полученную с использованием ИИ как отправную информацию для собственных исследований;
 – подтверждать и дополнять информацию, полученную с использованием ИИ, иными источниками и ссылками на них.

5.4. Обучающимся не допускается использование ИИ для:

– автоматической генерации концепции учебного задания, генерирования всей текстовой части и ее включение в результат выполнения учебного задания без существенной переработки, критического осмысления и без указания факта использования технологий и инструментов ИИ;
 – генерации музыкальных произведений, используя возможности генеративно-состязательных сетей (GAN), обученных на наборе данных популярной музыки или музыки одного исполнителя, и повторяющих структуру и сложность оригинальной музыки (Aiva, Boomy, Suno, Voicemod);
 – плагиата или некорректных заимствований, умышленного

¹ Примерный текст: «Настоящая работа была подготовлена с использованием технологий и инструментов ИИ, таких как [наименование]. Они были применены для [указать конкретные цели, например: формулировки предварительных исследовательских вопросов, структурирования документа, перевода источников, грамматической корректуры, создания иллюстраций]. Автор осуществил тщательную проверку, критическое осмысление и редактирование всего содержимого, полученного с помощью ИИ, и несет полную ответственность за конечное содержание работы».

² Пример: (сгенерировано с помощью ChatGPT-4, 15.09.2025)

³ Пример: ChatGPT-4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://chatgpt.com/c/68dab24e-ddf4-8326-ae55-889ab079bfec> – Дата доступа: 29.09.2025.

искажения информации и данных, генерации дискриминирующего, оскорбительного, ложного или неэтичного контента;

- использование информации, полученной с использованием технологий и инструментов ИИ, которая может нарушать авторские права.

5.5. Педагогические работники могут использовать технологии и инструменты ИИ для:

- автоматизированного сбора информации, исследования обширного массива данных;

- анализа научных направлений, теорий, исследовательских проблем, методов исследования;

- создания дидактических материалов, проектирования планов и структуры учебных занятий, программ, курсов;

- генерации иллюстраций, аудио- и видеоматериалов;

- подготовки тестов, интерактивных заданий, викторин с возможностью автоматической проверки.

5.6. Несмотря на предоставляемые ИИ широкие возможности в различных сферах деятельности, личное взаимодействие и совместная работа обучающихся и педагогических работников в академии является приоритетными.

6. Подходы по управлению рисками использования технологий и инструментов искусственного интеллекта

6.1. Участники образовательных отношений при использовании технологий и инструментов ИИ обязаны принимать меры, направленные на предупреждение и минимизацию рисков возникновения негативных последствий от использования инструментов и технологий ИИ (в том числе несоблюдения конфиденциальности персональных данных и раскрытия иной информации ограниченного доступа), а также использование ИИ в целях обеспечения информационной безопасности.

6.2. Возможны следующие риски:

6.2.1. этические:

- плагиат, манипуляция результатами, нарушение авторских прав, подмена авторства;

- создание генеративным ИИ ложной информации, например, предоставление несуществующих исследовательских публикаций; увеличение рисков использования технологий ИИ при работе с национальным контентом;

- отсутствие прямых ссылок на первоисточник;

6.2.2. несоблюдение конфиденциальности: утечка персональных данных, несанкционированный доступ к информации;

6.2.3. технологические: ошибки алгоритмов, нестабильность систем;

6.2.4. снижение качества образования:

- зависимость от инструментов генеративного ИИ, которая может привести к стандартизации и унификации ответов, что ослабляет ценность независимого мышления и самостоятельного исследования;
- возможность ограничения разнообразия мнений, т. к. получаемые ИИ результаты часто отражают и усиливают доминирующие точки зрения, что сдерживает творческое мышление;
- отсутствие критической оценки результатов использования ИИ.

Метод критического анализа включает самостоятельный поиск и верификацию результатов в электронных библиотеках и специализированных ресурсах, проверку фактов и дат в академических базах данных и специализированных журналах, анализ достоверности источников и дат публикаций.

Проверка на плагиат и оригинальность текста является важной частью верификации информации и помогает определить, является ли текст оригинальным или содержит заимствования из других источников. Основной принцип верификации заключается в сравнении исследуемого текста с широким спектром материалов, доступных в интернете и в специализированных базах данных (система Антиплагиат).

7. Перечень систем и сервисов на основе искусственного интеллекта

7.1. К *общим системам* ИИ относятся веб-приложения: ChatGPT (<https://chatgpt.com>), DeepSeek (www.deepseek.com), GigaChat (<https://giga.chat>), Microsoft Copilot (<https://chat.qwen.ai>), YandexGPT (<https://alice.yandex.ru>). Их функции – поиск, анализ и обобщение данных из разных источников, загрузка файлов PDF, Word (DOCX), Excel (XLSX), PowerPoint (PPTX), TXT), извлечение текста, поиск ключевой информации, реферирование, работа с текстом (написание текстов, редактирование, переводы).

7.2. К *специализированным системам* ИИ относятся веб-приложения:

- для работы с документами, научными публикациями – ChatPDF (www.chatpdf.com), Elicit: The AI Research Assistant (<https://elicit.org>). Их функции – поиск научных публикаций, загрузка PDF-статей, ответы на вопросы по их содержанию, извлечение текста, поиск ключевой информации, реферирование, ответы на вопросы по содержанию файлов, перевод текста, сравнение нескольких документов, создание презентации PowerPoint на основе загруженного файла, редактирование презентации;

- для преподавателей и обучающихся – Magic School (www.magicschool.ai). Его функции – создание образовательного контента, планирование учебной деятельности, поддержка обучающихся,

коммуникация, реферирование документов, чат с документами, поиск информации и источников для исследовательского проекта, переводы и пр. – более 80 инструментов;

- для создания изображений и видео – Fusion Brain (<https://fusionbrain.ai>), Leonardo.AI (<https://app.leonardo.ai>), Шедеврум (<https://shedevrum.ai>). Их функции – создание и редактирование изображения на основе текстовых описаний, генерирование видео на основе текстовых описаний;

- для работы со звуком – FreeTTS (<https://freetts.ru>), Udio (<https://www.udio.com>), SoundType AI (<https://soundtype.ai/ru>), Text To Speech OpenAI (<https://ttsopenai.com>), Suno (<https://suno.com>). Их функции – преобразование текста в аудиоречь и/или контента с аудио (аудио- и видеофайлы, видео YouTube) в текст, редактирование и перевод транскрибированного текста, создание на его основе резюме, преобразование контента (текст, файлы PDF, DOCX, XLSX, PPTX, TXT, HTML, EPUB и др.) в аудиоречь, генерация музыкальных композиций (инструментальных или с вокалом) на основе текстовых описаний. Нейросетевые сервисы позволяют создавать аудиолекции, распознавать и редактировать аудиозаписи для различных образовательных целей, делать перевод с разных языков в реальном времени, генерировать человеческую речь из текста с имитацией интонации, тембра, акцента, включая возможность создания голоса конкретного человека на основе небольшого фрагмента его речи, создавать музыкальные композиции и звуковые эффекты, в том числе на основе заданных мелодий или музыкальных образцов, улучшать качество звука, включая шумоподавление, частотную фильтрацию и реставрацию поврежденных аудиофайлов;

7.3. *агрегаторы* осуществляют интеграцию нескольких систем ИИ в одном интерфейсе: Hugging Chat (<https://huggingface.co/chat/>), Merlin AI (<https://www.getmerlin.in>), Monica (<https://monica.im/ru/home>), Perplexity (<https://www.perplexity.ai>), You.com Chat for free (<https://you.com>).

7.4. *сервисы и инструменты*, использующие технологии ИИ: Canva (<https://www.canva.com>), Flyvi (<https://flyvi.io>), Infogram (<https://infogram.com>), Supra (<https://supra.ru>). Их функции – создание инфографики, презентаций, плакатов, буклетов, открыток, коллажей, логотипов, баннеров, видео, сайтов и пр. Функция Clipchamp (<https://clipchamp.com>) – работа с видео (создание и редактирование видео, запись экрана, запись видео с камеры, запись звука через микрофон, синтезированное озвучивание видео (преобразование текста в аудиоречь), автоматическое добавление субтитров для видео (преобразование речи в текст).