**Р А С П И С А Н И Е**

***учебных групповых занятий на 1 семестр 2025/2026 учебного года***

***Оркестровый факультет***

***7-07-0215-04 «Музыкально-инструментальное искусство (струнные народные инструменты)» (1-3 курсы)***

***1-16 01 08 «Струнные народные щипково-ударные инструменты (по направлениям)» (4-5 курсы)***

| курс | время | понедельник | № каб. | время | вторник | № каб. | время | среда | № каб. | время | четверг | № каб. | время | пятница | № каб. | время | суббота | № каб. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | 11.55-13.25 | Бел.язык<br>ст.преп. Стрельцова Т.С. | 904 | 8.30-10.00 | Бел.нар.муз-инструм.культура<br>ст.преп. Бельмач Т.А. | 202/2 | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-10.00 | Информационный час | 304/ общ 520 | 9.15-11.45 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-12.40 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з |
| | 14.30-16.10 | Физическ. культура (м/ж)<br>ст.преп. Вашкевич Ю.В./<br>ст.преп. Колик И.И. | ф/з | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 15.25-16.55 | БЖЧ (л/с)<br>доц. Ладутько А.Н. | 304 | 12.40-14.30 | Физическ. культура (м/ж)<br>ст.преп. Вашкевич Ю.В./<br>ст.преп. Колик И.И. | ф/з | 11.00-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 13.45-15.15 | ИЗМ (с)<br>доц. Шнайдер В.А. | 203/2 |
| | 17.05-19.30 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з | 17.05-18.35 | ИЗМ (л)<br>доц. Шнайдер В.А. | 708 | 17.05-18.35 | Сольфеджио<br>доц. Воронова С.С. | 806 | | | | | | | 15.25-16.55 | Иностран. язык (англ.)<br>ст.преп. Ермалинская Е.И. | 406/2 |
| | | | | 18.45-20.15 | Теория музыки<br>доц. Куракина Е.В. | 404 | | | | | | | 13.45-15.15 | Инструментоведение (л/с)<br>проф. Корольчук В.Н. | 401/2 | 17.05-18.35 | Бел. муз. фольклор<br>ст.преп. Бельмач Т.А. | 305/2 |
| II | 8.30-10.00 | Иностран. язык (немецкий)<br>Синкевич Т.Ч. | 500 | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-10.00 | Информационный час | 304/ общ 520 | 9.15-11.45 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-12.40 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з |
| | 11.55-13.25 | Физическ. культура (м/ж)<br>ст.преп. Вашкевич Ю.В./<br>ст.преп. Колик И.И. | ф/з | 13.45-15.15 | Теория и практика адаптации<br>муз. произв. для СИ (л/с)<br>проф. Живалевский В.С.<br>доц. Ильина М.В. | 305/2<br>202/2 | 13.45-15.15 | Ансамбль (нар.инструм.)<br>проф. Черняк Л.И. | 401/2 | 13.45-15.15 | Культурология (с)<br>ст.преп. Шийка Д.В. | 304 | 11.00-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 13.45-15.15 | Иностран. язык (англ.)<br>ст.преп. Ермалинская Е.И. | 406/2 |
| | 13.45-15.15 | Ансамбль (цим.)<br>проф. Гладков Е.П. | 401/2 | | | | | Теория и практика адаптации<br>муз. произв. для СИ (л/с)<br>доц. Подойницина Р.В. | 208/2 | 15.25-16.55 | Теория музыки<br>доц. Титова Т.А. | 407 | | | | 17.05-18.35 | Культурология (л)<br>ст.преп. Тараканова М.В. | общ зал |
| | 15.25-16.55 | История исполнительства<br>на народных инструментах<br>доц. Подойницина Р.В. | 203/2 | 16.10-17.50 | Физическ. культура (м/ж)<br>ст.преп. Вашкевич Ю.В./<br>ст.преп. Колик И.И. | ф/з | | | | | | | 13.45-15.15 | Основы муз.информ. (гр.2)<br>ст.преп. Киселёва А.П. | 406 | | | |
| | | | | | | | 17.05-18.35 | Основы муз.информ. (гр.1)<br>ст.преп. Киселёва А.П. | 406 | | | | 17.05-18.35 | Философия (л)<br>ст.преп. Шийка Д.В. | общ зал | | | |
| | 17.05-19.30 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з | 18.45-20.15 | ИЗМ (л/с)<br>зав.каф. Лисова Е.В. | 508 | | | | | | | 18.45-20.15 | Философия (с)<br>ст.преп. Шийка Д.В. | общ зал | | | |
| III | 10.15-11.45 | Физическ. культура (м/ж)<br>ст.преп. Вашкевич Ю.В./<br>ст.преп. Боровская Н.А. | ф/з | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-10.00 | Информационный час | 304/ общ 520 | 8.30-9.15 | Исполнительская практика<br>доц. Лазутская Н.Ф. | 401/2 | 9.15-12.40 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з |
| | 13.45-15.15 | Ансамбль (цим.)<br>проф. Гладков Е.П. | 401/2 | 14.30-16.10 | Физическ. культура (м/ж)<br>ст.преп. Вашкевич Ю.В./<br>ст.преп. Боровская Н.А. | ф/з | 13.45-15.15 | Ансамбль (нар.инструм.)<br>проф. Черняк Л.И. | 401/2 | 11.55-13.25 | История муз.стран Евразии (л/с)<br>доц. Шнайдер В.А. | 120 | 9.15-11.45 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | | | |
| | | Ансамбль (квартет гитар.)<br>проф. Живалевский В.С. | 218/2 | 17.05-18.35 | Эстетика (л/с)<br>ст.преп. Шийка Д.В. | 304 | 17.05-18.35 | ИБМ (л/с)<br>ст.преп. Бунцевич Н.Е. | 120 | 13.45-15.15 | Основы интерпретации<br>старинной музыки<br>доц. Невдах В.В. | 903 | 11.00-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | | | |
| | 15.25-16.55 | Камерно-инструментальное<br>исполнительство<br>заф.каф. Прадед В.А.<br>доц. Шахаб Д.С. | 401/2<br>218/2 | | | | 18.45-20.15 | Теория музыки<br>доц. Куракина Е.В. | 404 | | | | 13.45-15.15 | ИРМ (л/с)<br>доц. Немцова-Амбарян С.Н. | 305/2 | | | |
| | 17.05-19.30 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з | | | | | | | | | | | | | | | |
| IV | 10.15-11.45 | Изучение род. нар.инструм.<br>доц. Шахаб Д.С. | 202/2 | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 8.30-10.00 | Изучение род. нар.инструм.<br>доц. Лазутская Н.Ф. | 401/2 | 9.15-10.00 | Информационный час | 304/ общ 520 | 9.15-11.45 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-12.40 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з |
| | | Методика препод. СИ<br>доц. Лазутская Н.Ф. | 305/2 | | | | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 11.55-13.25 | Муз. психология (л/с)<br>ст.преп. Гунич-Король М.А. | 708 | 11.55-13.25 | Изучение род. нар.инструм.<br>доц. Лазутская Н.Ф. | 104/2 | 14.30-16.10 | Физическая культура (м/ж)<br>ст.преп. Колик И.И./<br>ст.преп. Боровская Н.А. | ф/з |
| | 11.55-13.25 | Методика препод. СИ<br>проф. Живалевский В.С. | 305/2 | | | | 13.45-15.15 | Ансамбль (нар.инструм.)<br>проф. Черняк Л.И. | 401/2 | 17.50-19.30 | Методика написания<br>научно-метод. работы<br>ст.преп. Бельмач Т.А. | 305/2 | 11.00-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | | | |
| | 13.45-15.15 | Ансамбль (цим.)<br>проф. Гладков Е.П. | 401/2 | | | | 14.30-16.10 | Физическ. культура (м/ж)<br>ст.преп. Колик И.И./<br>ст.преп. Вашкевич Ю.В. | ф/з | | | | 13.45-15.15 | Философия музыки (л/с)<br>ст.преп. Шийка Д.В. | м/з | | | |
| | | Ансамбль (квартет гитар.)<br>проф. Живалевский В.С. | 218/2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Методика препод. СИ<br>заф.каф. Прадед В.А. | 102/2 | | | | 17.05-18.35 | История оркестр. стилей (л/с)<br>зав.каф. Янкович С.И. | 305/2 | | | | 15.25-16.55 | История искусств<br>ст.преп.Тараканова М.В. | 309/2 | | | |
| | 17.05-19.30 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з | | | | | | | | | | | | | | | |
| V | 9.15-10.00<br>11.00-11.45 | Изучение концертного репертуара<br>доц. Шахаб Д.С.<br>заф.каф. Прадед В.А. | 202/2<br>102/2 | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 10.15-13.25 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-10.00 | Информационный час | 304/ общ 520 | 9.15-11.45 | Оркестровый класс<br>(Мандолинно-гитарный оркестр)<br>Титов Д.И. | 401/2 | 9.15-12.40 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з |
| | 11.55-13.25 | Методологич.основы<br>исполнит.анализа муз.произв.<br>заф.каф. Прадед В.А. | 202/2 | 15.25-16.55 | Соврем.муз.для нар.инструментов<br>доц. Подойницина Р.В. | 305/2 | 13.45-15.15 | Ансамбль (нар.инструм.)<br>проф. Черняк Л.И. | 401/2 | 17.50-19.30 | Методика написания<br>научно-метод. работы<br>ст.преп. Бельмач Т.А. | 305/2 | 11.00-13.25 | Оркестровый класс<br>(Оркестр рус.нар.инструм.)<br>доц. Тахирова Э.Б. | м/з | 13.45-15.15 | Основы управ.интел.собств.(л/с)<br>ст.преп. Шийка Д.В. | 309/2 |
| | 13.45-15.15 | Ансамбль (цим.)<br>проф. Гладков Е.П. | 401/2 | | | | | | | | | | 17.05-18.35 | История искусств<br>ст.преп.Тараканова М.В. | 309/2 | | | |
| | 17.05-19.30 | Оркестровый класс<br>(Оркестр бел.нар.инструм.)<br>Демидчик Е.К. | м/з | | | | | | | | | | | | | | | |