Р А С П И С А Н И Е

учебных групповых занятий на 1 семестр 2025/2026 учебного года

для иностранных граждан

Фортепианный и композиторско-музыковедческий факультет

7-07-0215-04 «Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)» (1-3 курсы)

1-16 01 03 «Фортепиано» (4-5 курсы)

курс	время	понедельник	№ каб.	время	вторник	№ каб.	время	среда	№ каб.	время	четверг	№ каб.	время	пятница	№ каб.	время	суббота	№ каб.
I	17.05-18.35	Исторические клавишные инструменты ст.преп. Голубцова А.С.	806А	11.55-13.25	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин	203/2	8.30-10.00	Сольфеджио доц. Запевалова Л.Г.	806А	8.30-10.00	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин	406/2	10.15-13.25	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин	406/2	13.45-15.15	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	общ зал
				15.25-16.55	ИФИ (л/с) доц. Сахарова В.Н.	120	10.15-11.45	Гармония доц. Запевалова Л.Г.	806А	11.55-13.25	ИФИ (л/с) доц. Сахарова В.Н.	117						
							13.45-15.15	ИЗМ (л/с) доц. Жуковская И.И.	309/2	17.05-18.35	История бел.фортеп. искусства (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.	508						
II	16.10-17.50	Ознакомительная практика (по 27.10) доц. Попова О.А.	304	8.30-11.45	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин	203/2	11.55-13.25	Философия (л) ст.преп. Шийка Д.В.	304	8.30-10.00	ИЗМ (л/с) доц. Жуковская И.И.	806А	13.45-15.15	Русский язык как иностр. доц. Чжу Цзин	406/2	15.25-16.55	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	общ зал
										10.15-11.45	ИФИ (л/с) доц. Сахарова В.Н.	117						
										11.55-13.25	Полифония доц. Запевалова Л.Г.	806А						
										15.25-16.55	История фортепианной (клавир.) педагогики (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.	708						
III	10.15-13.25	Русский язык как иностр. ст.преп. Ломако С.В.	406/2	8.30-10.00	Русский язык как иностр. ст.преп. Ломако С.В.	406/2	17.05-18.35	ИРМ (л/с) доц. Олейникова Э.А.	806А	10.15-11.45	Анализ муз.произведений доц. Запевалова Л.Г.	806А				17.05-18.35	Основы фортеп.транскрип. и импровизации (л/с) доц. Ким Т.А.	120
							18.45-20.15	История муз.стран Евразии (л/с) доц. Олейникова Э.А.	806А	11.55-13.25	ИБМ (л/с) ст.преп. Бунцевич Н.Е.	508						
										17.05-18.35	Фортепианный ансамбль ст.преп. Деруга М.М.	708						
										18.45-20.15	Худ.стили в форт. исп-ве (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.	508						
										20.25-21.55	Историч. исполн. на клавишных инструментах (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.	508						
IV	15.25-16.55	История органного ис-ва (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.	806А	13.45-15.15	Философ.музыки (с) доц. Сазанович Н.В.	708	11.55-14.30	Русский язык как иностр. ст.преп. Ломако С.В.	406/2	8.30-10.00	Методика преподавания СИ (л/с) доц. Сахарова В.Н.	117				10.15-11.45	Философ.музыки (л) доц. Сазанович Н.В.	401/2
				15.25-16.55	Музыкальная психология (л/с) доц. Горбушина И.Л.	500				13.45-15.15	Теор.соврем.композиции доц. Запевалова Л.Г.	806А						
V	10.15-11.45	Методика напис.науч.-метод. работы (л/с) доц. Царик О.С.	508	10.15-11.45	Теория музыкального содержания доц. Воронова С.С.	508	10.15-11.45	Русский язык как иностр. ст.преп. Ломако С.В.	406/2	14.30-15.15	Сравнит.анализ нотных редакций (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.	708				10.15-11.45	История концертмейстерского искусства (л/с) доц. Чекир Е.В.	120
	13.45-15.15	Сравнит.анализ нотных редакций (л/с) ст.преп. Голубцова А.С.	806А	11.55-13.25	Основы настройки клавишных инструментов Рагуля В.А.	708										15.25-16.55	Основы управ.интел.собств.(л/с) ст.преп. Шийка Д.В.	401/2
				17.05-18.35	Методол. основы исполнит. анализа муз.произв. (л/с) доц. Сахарова В.Н.	120												