

РАСПИСАНИЕ КОНСУЛЬТАЦИЙ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ БЕЛОРУССКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АКАДЕМИИ МУЗЫКИ на 2025 ГОД

КОМПОЗИЦИЯ

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Специальность	Комиссия	407 (3 к.)	10:00 – 13:00
15.07	Специальность	Комиссия	407 (3 к.)	10:00 – 12:00
15.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	407 (3 к.)	12:00 – 14:00
16.07	Специальность	Комиссия	407 (3 к.)	10:00 – 12:00
16.07	Фортепиано	Комиссия	407 (3 к.)	12:00 – 14:00
17.07	Специальность	Комиссия	407 (3 к.)	12:30 – 15:00

ДИРИЖИРОВАНИЕ

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Профилизация: «Дирижирование академическим хором»	Комиссия	208 (3 к.)	10:00 – 14:00
		Комиссия	710 (3 к.)	10:00 – 14:00
14.07	Фортепиано	Комиссия	208 (3 к.)	14:00 – 16:00
14.07	Профилизация: «Оперно-симфоническое дирижирование»	Комиссия	208 (3 к.)	16:00 – 18:00
15.07	Профилизация: «Дирижирование академическим хором»	Комиссия	208 (3 к.)	10:00 – 14:00
		Комиссия	710 (3 к.)	10:00 – 14:00
15.07	Фортепиано	Комиссия	208 (3 к.)	14:00 – 16:00
15.07	Профилизация: «Оперно-симфоническое дирижирование»	Комиссия	208 (3 к.)	16:00 – 18:00
16.07	Профилизация: «Дирижирование академическим хором»	Комиссия	208 (3 к.)	10:00 – 14:00
		Комиссия	710 (3 к.)	10:00 – 14:00
16.07	Фортепиано	Комиссия	208 (3 к.)	14:00 – 16:00
16.07	Профилизация: «Оперно-симфоническое дирижирование»	Комиссия	208 (3 к.)	16:00 – 18:00
16.07	Фортепиано	Комиссия	208 (3 к.)	14:00 – 16:00
17.07	Профилизация: «Дирижирование академическим хором»	Комиссия	208 (3 к.)	10:00 – 14:00
		Комиссия	710 (3 к.)	10:00 – 14:00
17.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	708 (3 к.)	14:00
17.07	Профилизация: «Оперно-симфоническое дирижирование»	Комиссия	208 (3 к.)	15:00 – 17:00

**МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
(ФОРТЕПИАНО)**

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Спец. инструмент	Комиссия	803 (3 к.)	11:00 – 14:00
		Комиссия	804 (3 к.)	11:00 – 14:00
		Комиссия	603 (3 к.)	11:00 – 14:00
15.07	Спец. инструмент	Комиссия	804 (3 к.)	11:00 – 14:00
		Комиссия	603 (3 к.)	11:00 – 14:00
16.07	Спец. инструмент	Комиссия	803 (3 к.)	11:00 – 14:00
		Комиссия	804 (3 к.)	11:00 – 14:00
		Комиссия	603 (3 к.)	11:00 – 14:00
17.07	Спец. инструмент	Комиссия	803 (3 к.)	12:30 – 15:00
		Комиссия	804 (3 к.)	12:30 – 15:00
		Комиссия	603 (3 к.)	11:00 – 15:00
17.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	708 (3 к.)	15:00

**МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
(СКРИПКА, АЛТ, ВИОЛОНЧЕЛЬ, КОНТРАБАС, АРФА)**

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Скрипка	Комиссия	306 (2 к.)	09:00 – 18:00
	Альт	Комиссия	408 (2 к.)	11:00 – 14:00
	Виолончель	Комиссия	307 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Контрабас	Комиссия	312 (2 к.)	12:00 – 14:00
15.07	Скрипка	Комиссия	306 (2 к.)	09:00 – 18:00
	Альт	Комиссия	408 (2 к.)	11:00 – 14:00
	Виолончель	Комиссия	307 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Контрабас	Комиссия	312 (2 к.)	12:00 – 14:00
16.07	Скрипка	Комиссия	306 (2 к.)	09:00 – 18:00
	Альт	Комиссия	408 (2 к.)	11:00 – 14:00
	Виолончель	Комиссия	307 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Контрабас	Комиссия	312 (2 к.)	12:00 – 14:00
16.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	309 (2 к.)	14:00
17.07	Скрипка	Комиссия	306 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Альт	Комиссия	408 (2 к.)	11:00 – 14:00
	Виолончель	Комиссия	307 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Контрабас	Комиссия	312 (2 к.)	12:00 – 14:00

**МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
(ВАЛТОРНА, ТУБА, ТРОМБОН, ТРУБА, БАРИТОН, УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ)**

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Туба, Тромбон, Баритон Валторна, Труба	Комиссия	301 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Ударные инструменты	Комиссия	113 (2 к.)	10:00 – 14:00
15.07	Туба, Тромбон, Баритон Валторна, Труба	Комиссия	301 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Ударные инструменты	Комиссия	113 (2 к.)	10:00 – 14:00
16.07	Туба, Тромбон, Баритон Валторна, Труба	Комиссия	301 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Ударные инструменты	Комиссия	113 (2 к.)	10:00 – 14:00

16.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	305 (2 к.)	14:00
17.07	Туба, Тромбон, Баритон Валторна, Труба	Комиссия	301 (2 к.)	10:00 – 14:00
	Ударные инструменты	Комиссия	113 (2 к.)	10:00 – 14:00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ФЛЕЙТА, ГОБОЙ, КЛАРНЕТ, ФАГОТ, САКСОФОН)

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Флейта	Комиссия	116 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Кларнет, Фагот, Гобой	Комиссия	404 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Саксофон	Комиссия	403 (2 к.)	14:00 – 17:00
15.07	Флейта	Комиссия	116 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Кларнет, Фагот, Гобой	Комиссия	404 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Саксофон	Комиссия	403 (2 к.)	14:00 – 17:00
16.07	Флейта	Комиссия	116 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Кларнет, Фагот, Гобой	Комиссия	404 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Саксофон	Комиссия	403 (2 к.)	15:00 – 17:00
16.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	305 (2 к.)	14:00
17.07	Флейта	Комиссия	116 (2 к.)	13:00 – 15:00
	Кларнет, Фагот, Гобой	Комиссия	404 (2 к.)	13:00 – 15:00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ГИТАРА КЛАССИЧЕСКАЯ, ЦИМБАЛЫ, БАЛАЛАЙКА, ДОМРА)

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Домра	Комиссия	104 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Цимбалы	Комиссия	102 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Гитара классическая	Комиссия	216 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Балалайка	Комиссия	103 (2 к.)	10:00 – 13:00
15.07	Домра	Комиссия	104 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Цимбалы	Комиссия	102 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Гитара классическая	Комиссия	216 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Балалайка	Комиссия	103 (2 к.)	10:00 – 13:00
16.07	Домра	Комиссия	104 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Цимбалы	Комиссия	102 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Гитара классическая	Комиссия	216 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Балалайка	Комиссия	103 (2 к.)	10:00 – 13:00
16.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	309 (2 к.)	13:00
17.07	Домра	Комиссия	104 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Цимбалы	Комиссия	102 (2 к.)	13:00 – 15:00
	Гитара классическая	Комиссия	216 (2 к.)	10:00 – 13:00
	Балалайка	Комиссия	103 (2 к.)	10:00 – 13:00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (БАЯН, АККОРДЕОН)

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Спец. инструмент	Комиссия	211 (2 к.)	10:00 – 13:00
		Комиссия	217 (2 к.)	10:00 – 13:00
15.07	Спец. инструмент	Комиссия	211 (2 к.)	10:00 – 13:00
		Комиссия	217 (2 к.)	10:00 – 13:00

16.07	Спец. инструмент	Комиссия	211 (2 к.)	10:00 – 13:00
		Комиссия	217 (2 к.)	10:00 – 13:00
16.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	309 (2 к.)	13:00
17.07	Спец. инструмент	Комиссия	217 (2 к.)	10:00 – 13:00

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Специальность	Комиссия	906 (3 к.)	11:00 – 14:00
		Комиссия	214 к/з (3 к.)	11:00 – 14:00
15.07	Специальность	Комиссия	906 (3 к.)	11:00 – 14:00
		Комиссия	214 к/з (3 к.)	11:00 – 14:00
16.07	Специальность	Комиссия	906 (3 к.)	11:00 – 15:00
		Комиссия	214 к/з (3 к.)	11:00 – 15:00
16.07	Сольфеджио	Комиссия	708	15:30
17.07	Специальность	Комиссия	906 (3 к.)	11:00 – 15:00
		Комиссия	214 к/з (3 к.)	13:00 – 15:00

РЕЖИССУРА ТЕАТРА

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
15.07	Актёрское мастерство	Комиссия	214 к/з (3 к.)	14:00 – 16:00
15.07	Режиссура	Комиссия	508 (3 к.)	17:00 – 19:00

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
17.07	Специальность	Комиссия	602 (общ.)	13:00

МУЗЫКОВЕДЕНИЕ

<i>Дата</i>	<i>Название консультации</i>		<i>Аудитория</i>	<i>Время</i>
14.07	Фортепиано	Комиссия	508 (3 к.)	12:00 – 14:00
15.07	Фортепиано	Комиссия	508 (3 к.)	12:00 – 14:00
16.07	Музыкальная литература	Комиссия	508 (3 к.)	12:00 – 14:00
17.07	Сольфеджио, гармония	Комиссия	508 (3 к.)	13:00