

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В 2025 ГОДУ

КОМПОЗИЦИЯ

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
К-1	18.07	Исполнение собственных сочинений	407 (3 к.)	10.00 – 13.00
К-1	20.07	Сольфеджио	407 (3 к.)	10.00 – 15.00
К-1	22.07	Гармония	407 (3 к.)	10.00 – 17.00

ДИРИЖИРОВАНИЕ

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
ХД-1	18.07	Исполнение программы	208 (3 к.)	09.00 – 16.00
ХД-1	22.07	Сольфеджио	708 (3 к.)	10.00 – 15.00
ХД-1	24.07	Гармония	708 (3 к.)	10.00 – 17.00
ОД-2	18.07	Исполнение программы	208 (3 к.)	16.40 – 19.00
ОД-2	22.07	Сольфеджио	708 (3 к.)	15.00 – 18.00
ОД-2	25.07	Гармония	708 (3 к.)	10.00 – 15.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ФОРТЕПИАНО)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Ф-1	18.07	Исполнение программы	214 (Концертный зал, 3 к.)	10.00 – 19.00
Ф-1	21.07	Сольфеджио	120 (3 к.)	10.00 – 17.00
Ф-1	23.07	Гармония	120 (3 к.)	10.00 – 18.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (СКРИПКА, АЛЬТ, ВИОЛОНЧЕЛЬ, КОНТРАБАС, АРФА)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
С-1	18.07	Исполнение программы	401 (2 к.)	09.00 – 18.00
С-1	21.07	Сольфеджио	117 (3 к.)	10.30 – 18.00
С-1	23.07	Гармония	117 (3 к.)	10.00 – 19.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ВАЛТОРНА, ТУБА, ТРОМБОН, ТРУБА, БАРИТОН, УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, ФЛЕЙТА, ГОБОЙ, КЛАРНЕТ, ФАГОТ, САКСОФОН)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Д-1	18.07	Исполнение программы	301, 113 (2 к.)	09.00 – 18.00
Д-1	20.07	Сольфеджио	117 (3 к.)	10.00 – 18.00
Д-1	22.07	Гармония	117 (3 к.)	10.00 – 19.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ГИТАРА КЛАССИЧЕСКАЯ, ЦИМБАЛЫ, БАЛАЛАЙКА, ДОМРА)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Н-1	18.07	Исполнение программы	201 (2 к.)	09.00 – 18.00
Н-1	21.07	Сольфеджио	708 (3 к.)	10.00 – 18.00
Н-1	23.07	Гармония	708 (3 к.)	10.00 – 19.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (БАЯН, АККОРДЕОН)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Б-1	18.07	Исполнение программы	Малый зал (2 к.)	09.00 – 17.00
Б-1	20.07	Сольфеджио	806А (3 к.)	10.00 – 17.00
Б-1	22.07	Гармония	806А (3 к.)	10.00 – 18.00

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
П-1	19.07	Исполнение камерной программы (муж)	214 (Концертный зал, 3 к.)	15.00 – 18.00
П-1	21.07	Исполнение оперной программы (муж)	214 (Концертный зал, 3 к.)	15.00 – 19.00
П-1	24.07	Сольфеджио	120 (3 к.)	10.00 – 17.00
П-2	20.07	Исполнение камерной программы (жен)	214 (Концертный зал, 3 к.)	12.00 – 18.00
П-2	22.07	Исполнение оперной программы (жен)	214 (Концертный зал, 3 к.)	12.00 – 18.00
П-2	25.07	Сольфеджио	120 (3 к.)	10.00 – 18.00

РЕЖИССУРА ТЕАТРА

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Р-1	19.07	Режиссура	214 (Концертный зал, 3 к.)	10.00 – 14.00
Р-1	21.07	Актёрское мастерство	214 (Концертный зал, 3 к.)	10.00 – 14.00
Р-1	23.07	Коллоквиум	508 (3 к.)	10.00 – 14.00

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Х-1	18.07	Классический танец (исполнение программы)	602 (общ.)	10.00 – 13.00
Х-1	20.07	Композиция и постановка танца (исполнение программы)	602 (общ.)	10.00 – 13.00

МУЗЫКОВЕДЕНИЕ

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
М-1	18.07	Сольфеджио	508 (3 к.)	10.00 – 16.00
М-1	20.07	Гармония	508 (3 к.)	10.00 – 17.00
М-1	22.07	Музыкальная литература	508 (3 к.)	10.00 – 17.00

“2 к.” – учебный корпус № 2 (ул. Коммунистическая, 9);

“3 к.” – учебный корпус № 3 (ул. П.Бровки, 22);

“Общ.” – общежитие БГАМ (ул. Киселёва, 61).