

**Результаты II Республиканского конкурса методических работ  
в области музыкального образования**

Номинация: **Методические работы по дисциплинам музыкально-теоретического и музыкально-исторического циклов**

**Детские школы искусств. Детские музыкальные школы искусств**

**1 место (Диплом 1 степени)**

**1. Вашкевич Елена Витольдовна; Спаршш Виктория Ивановна** (Государственное учреждение образования «Детская музыкальная школа искусств № 4 имени И.М.Лученка г. Минска»). **Работа:** Проектно-исследовательская, творческая и воспитательная деятельность учащихся в детской музыкальной школе искусств;

**2. Нигреева Ирина Валентиновна** (Государственное учреждение образования «Детская школа искусств №1 г. Минска»). **Работа:** Презентация как форма опроса учащихся на уроках музыкальной литературы на примере темы «Композиторы эпохи классицизма»;

**2 место (Диплом 2 степени)**

**1. Калинушкина Жанна Анатольевна** (Государственное учреждение образования «Новогутская детская школа искусств Гомельского района»). **Работа:** Интерактивная игра брейн-ринг «Музыка родной країны»;

**3. место (Диплом 3 степени)**

**1. Новик Анна Владимировна** (Государственное учреждение образования «Детская музыкальная школа № 19 г. Минска»). **Работа:** Методическая разработка (из опыта педагогической деятельности) «Рождественское сольфеджио»

Номинация: **Методические работы по дисциплинам музыкально-теоретического и музыкально-исторического циклов.**

**Музыкальные колледжи, республиканские гимназии-колледжи**

**1 место (Диплом 1 степени)**

**1. Мартынюк Татьяна Владимировна** (Государственное учреждение образования «Гимназия-колледж искусств им. И.О. Ахремчика»). **Работа:** Методологические принципы изучения памятников хоральной традиции Беларуси XVII – XVIII веков в курсе «Белорусской музыкальной литературы»;

**2 место (Диплом 2 степени)**

**1. Левченко Екатерина Сергеевна** (Учреждение образования «Гомельский государственный колледж искусств имени Н.Ф. Соколовского»). **Работа:** Тестовые задания по теории музыки в ДШИ ;

**3 место (Диплом 3 степени)**

**1. Васильева Елена Наумовна** (Учреждение образования «Новополоцкий государственный музыкальный колледж»). **Работа:** Педагогические и профессионально-ориентированные методы преподавания учебного предмета «Анализ музыкальных произведений»

Номинация: **Методические работы по дисциплинам музыкально-исполнительского цикла**

**Детские школы искусств. Детские музыкальные школы искусств**

**1 место (Диплом 1 степени)**

**1. Лысковец Виктор Михайлович** (Государственное учреждение образования «Детская музыкальная школа искусств № 1 имени Л.П. Александровской»). **Работа:** Как заинтересовать юных цимбалистов заниматься в детской музыкальной школе искусств;

**2. Митрахович Татьяна Михайловна** (Государственное учреждение образования «Детская школа искусств № 1 имени Е.К. Тикоцкого г. Бобруйска»). **Работа:** Работа над выразительностью интонирования мелодии на примере произведения Е. Гигевич «Адажио»;

**2 место (Диплом 2 степени)**

**1. Новикова Василина Анатольевна** (Государственное учреждение образования «Детская музыкальная школа № 13 г. Минска»). **Работа:** Феномен транскрипции в исполнительском искусстве. Авторские транскрипции для скрипки произведений современных белорусских композиторов в детской музыкальной школе

**3 место (Диплом 3 степени)**

**1. Абрамович Елена Ивановна** (Государственное учреждение образования «Детская музыкальная школа № 19 г. Минска»). **Работа:** Специфика работы с хором мальчиков в ДМШИ: методические рекомендации по работе в период мутации, репертуар, концертная деятельность»

Номинация: **Методические работы по дисциплинам музыкально-исполнительского цикла**

**Музыкальные колледжи, республиканские гимназии-колледжи**

**3 место (Диплом 3 степени)**

**1. Карчмит Марина Антоновна** (Учреждение образования «Молодечненский государственный музыкальный колледж им. М.К.Огинского»). **Работа:** Хоровой театр как явление современной музыкальной культуры