

РАСПИСАНИЕ
учебных групповых занятий на 1 семестр 2024/2025 учебного года
Вокально-хоровой факультет
6-05-0215-03 «Хореографическое искусство (педагогика)» (1-2 курсы)
1-17 02 01-03 «Хореографическое искусство (педагогика)» (3-4 курсы)

курс	время	понеделник	№ каб.	время	вторник	№ каб.	время	среда	№ каб.	время	четверг	№ каб.	время	пятница	№ каб.	время	суббота	№ каб.
I	11.55-13.25	Историко-бытовой танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	8.30-10.00	Иностр.язык (англ.) ст.преп. Ермалинская Е.И.	806А	9.15-11.45	ИЗМ (л/с) доц. Шнайдер В.А.	903	9.15-10.00	Курат.час/день информ.	304/ общ 520	10.15-11.45	Бел. язык ст.преп. Стрельцова Т.С.	904	8.30-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 720
	13.45-14.30	Методика преп. истор.-быт.танца ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	13.45-15.15	Зарубежная хореография доц. Фурман Н.Н.	БГХГК	15.25-16.55	Теория музыки доц. Тихомирова А.А.	202/2	14.30-16.10	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	БГХГК	13.45-15.15	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	м/з
	14.30-16.10	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	15.25-16.55	Классич.вариации и дуэты доц. Лаппо О.А.	БГХГК	15.25-16.55	БЖЧ (л/с) доц. Ладутько А.Н.	304	17.05-18.35	История театра (л/с) ст.преп. Бунцевич Н.Е.	117	16.10-17.50	Зарубежная хореография доц. Фурман Н.Н.	БГХГК			
	16.10-17.50	Методика преп. характер.танца ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522															
	18.45-20.15	Классич.вариации и дуэты доц. Лаппо О.А.	БГХГК															
II	8.30-10.00	Бел.сценич.танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	10.15-11.45	Религиоведение (л/с) доц. Ладутько А.Н.	304	8.30-10.00	Теория музыки доц. Воронова С.С.	605	9.15-10.00	Курат.час/день информ.	304/ общ 520	10.15-11.45	Иностр.язык (англ.) доц. Щукина С.К.	605	8.30-10.00	Философия (л/с) преп. Шийка Д.В.	304
	10.15-11.45	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	10.15-11.45	Философия (с) преп. Шийка Д.В.	605	13.45-16.10	ИЗМ (л/с) зав.каф. Лисова Е.В.	407	11.55-15.15	Тренаж проф. Саркисян В.В.	общ 620
	17.05-18.35	Основы экон. и планир. художеств. коллектива ст.преп. Микель С.Л.	НАБТ 540	15.25-16.55	Методика преп.дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Метод.преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	13.45-16.10	Русская хореография до XX в. доц. Фурман Н.Н.	БГХГК				15.25-16.55	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	м/з
III	9.15-11.00	Композиция и постан.танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	8.30-10.00	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 620	10.15-11.45	Эстетика (л/с) преп. Шийка Д.В.	304	9.15-10.00	Курат.час/день информ.	304/ общ 520	13.45-16.10	Бел. хореография доц. Фурман Н.Н.	БГХГК	15.25-16.55	Философия (л/с) доц. Сазанович Н.В.	117
	11.00-12.40	Репетиторская работа доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	10.15-11.45	ИРМ (л/с) доц. Немцова-Амбарян С.Н.	309/2	13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК						
	17.50-19.30	Бел.сценич.танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	15.25-16.55	Философия (с) доц. Сазанович Н.В.	304	15.25-16.55	Методика преп.дуэтного танца проф. Саркисян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Метод.преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК						
IV	10.15-11.45	Тренаж ст.преп. Микель С.Л.	общ 720	13.45-15.15	Проблемы соврем.хореогр. доц. Фурман Н.Н.	БГХГК	10.15-11.45	ИБМ (л/с) ст.преп. Бунцевич Н.Е.	500	9.15-10.00	Курат.час/день информ.	304/ общ 520	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК			
	12.40-14.30	Композиция и постан.танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540									15.25-16.55	Метод.преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК				
	14.30-16.55	Методика репет. работы доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540							13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисян В.В.	БГХГК						
	18.45-20.15	Современная пластика ст.преп. Микель С.Л.	НАБТ 540							15.25-16.55	Мас.сцены из бал.(кордеб.) проф. Саркисян В.В.	БГХГК						