

РАСПИСАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В 2024 ГОДУ

КОМПОЗИЦИЯ

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
К-1	19.07	Исполнение собственных сочинений	225 (1 к.)	09.00 – 12.00
К-1	21.07	Сольфеджио	324 (1 к.)	09.00 – 14.00
К-1	23.07	Гармония	324 (1 к.)	09.00 – 16.00

ДИРИЖИРОВАНИЕ

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
ХД-1	18.07	Исполнение программы	304 (1 к.)	09.00 – 17.00
ХД-1	20.07	Сольфеджио	410 (1 к.)	09.00 – 17.00
ХД-1	23.07	Гармония	410 (1 к.)	09.00 – 18.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНО ИСКУССТВО (ФОРТЕПИАНО)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Ф-1	18.07	Исполнение программы	Большой зал (1 к.)	09.00 – 16.40
Ф-1	22.07	Сольфеджио	410 (1 к.)	09.00 – 14.00
Ф-1	24.07	Гармония	410 (1 к.)	09.00 – 18.00
Ф-2	19.07	Исполнение программы	Большой зал (1 к.)	09.00 – 16.00
Ф-2	22.07	Сольфеджио	410 (1 к.)	15.00 – 19.00
Ф-2	25.07	Гармония	410 (1 к.)	09.00 – 18.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНО ИСКУССТВО (СКРИПКА, АЛЬТ, ВИОЛОНЧЕЛЬ, КОНТРАБАС, АРФА)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
С-1	18.07	Исполнение программы	401 (2к.)	09.00 – 15.00
С-1	20.07	Сольфеджио	225 (1 к.)	09.00 – 17.00
С-1	23.07	Гармония	225 (1 к.)	09.00 – 18.00
С-2	19.07	Исполнение программы	401 (2к.)	09.00 – 15.00
С-2	22.07	Сольфеджио	225 (1 к.)	09.00 – 17.00
С-2	24.07	Гармония	225 (1 к.)	09.00 – 18.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНО ИСКУССТВО (ВАЛТОРНА, ТУБА, ТРОМБОН, ТРУБА, БАРИТОН, УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ, ФЛЕЙТА, ГОБОЙ, КЛАРНЕТ, ФАГОТ, САКСОФОН)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Д-1	18.07	Исполнение программы	301, 113 (2к.)	09.00 – 16.00
Д-1	20.07	Сольфеджио	104 (1 к.)	09.00 – 17.00
Д-1	22.07	Гармония	104 (1 к.)	09.00 – 18.00
Д-2	19.07	Исполнение программы	301, 113 (2к.)	09.00 – 16.00
Д-2	21.07	Сольфеджио	104 (1 к.)	09.00 – 17.00
Д-2	23.07	Гармония	104 (1 к.)	09.00 – 18.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНО ИСКУССТВО (ГИТАРА КЛАССИЧЕСКАЯ, ЦИМБАЛЫ, БАЛАЛАЙКА, ДОМРА)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Н-1	18.07	Исполнение программы	201 (2к.)	09.00 – 15.00
Н-1	20.07	Сольфеджио	101 (1 к.)	09.00 – 17.00
Н-1	23.07	Гармония	101 (1 к.)	09.00 – 18.00

МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (БАЯН, АККОРДЕОН)

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Б-1	18.07	Исполнение программы	Малый зал (2к.)	09.00 – 14.00
Б-1	21.07	Сольфеджио	101 (1 к.)	09.00 – 16.00
Б-1	24.07	Гармония	101 (1 к.)	09.00 – 17.00

ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
П-1	18.07	Исполнение камерной программы (муж)	Большой зал (1 к.)	17.00 – 20.00
П-1	20.07	Исполнение оперной программы (муж)	Большой зал (1 к.)	12.00 – 16.00
П-1	24.07	Сольфеджио	104 (1 к.)	09.00 – 16.00
П-2	19.07	Исполнение камерной программы (жен)	Большой зал (1 к.)	17.00 – 20.00
П-2	22.07	Исполнение оперной программы (жен)	Большой зал (1 к.)	12.00 – 16.00
П-2	25.07	Сольфеджио	104 (1 к.)	09.00 – 16.00

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
Х-1	18.07	Классический экзерсис у станка и на середине	425 (1 к.)	09.00 – 13.00
Х-1	20.07	Методическая раскладка движений урока классического танца	425 (1 к.)	09.00 – 13.00
Х-1	22.07	Коллоквиум	425 (1 к.)	09.00 – 14.00

МУЗЫКОВЕДЕНИЕ

Группа	Дата	Название этапа испытания	Аудитория	Время
М-1	18.07	Сольфеджио	101 (1 к.)	09.00 – 17.00
М-1	19.07	Гармония	101 (1 к.)	09.00 – 18.00
М-1	22.07	Музыкальная литература	101 (1 к.)	09.00 – 18.00

“1 к.” – учебный корпус № 1 (ул. Интернациональная, 30);

“2 к.” – учебный корпус № 2 (ул. Коммунистическая, 9).