

## ПОЛОЖЕНИЕ

\_\_\_\_.\_\_\_\_.2024

26.01.2024 № \_\_\_\_\_

г. Минск

О творческом проекте  
«Музыкальный полилог “Симфония жизни”»  
к 80-летию со дня освобождения  
Беларуси от немецко-фашистских захватчиков

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения творческого проекта «Музыкальный полилог “Симфония жизни”» к 80-летию со дня освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков (далее – Проект).

2. Проект направлен на развитие творческого потенциала молодых музыкантов в рамках преемственности национальных композиторских и исполнительских школ, а также традиции непрерывного музыкального образования Беларуси.

3. Цель Проекта – развитие творчества молодых композиторов в диалоге с разными поколениями национальной композиторской школы, и популяризация традиций белорусского академического исполнительства.

Задачи:

– активизация работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию творческой молодежи;

– создание условий для развития и реализации творческого потенциала молодежи, поддержка творческих инициатив по развитию творчества молодых композиторов и исполнителей, совершенствование уровня их профессионального мастерства;

– поддержание традиций национального музыкального образования в сфере академического искусства.

4. Организатор Проекта – учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки» (далее – академия).

5. Для реализации Проекта утверждается оргкомитет. Оргкомитет формирует рабочую группу по подготовке и проведению Проекта.

6. Проект реализуется в период с мая по декабрь 2024 года.

7. Информация о проведении Проекта размещается на официальном сайте академии (<https://www.bgam.by/>) и включает сведения о времени, месте и условиях проведения Проекта, а также иные необходимые сведения.

8. Мероприятия Проекта:

– конкурс молодых композиторов, посвященный 80-летию со дня

освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, «Нам этот мир завещано беречь» (далее – конкурс);

– создание концертной программы Проекта, объединенной цельной драматургической идеей и едиными принципами музыкального развития из работ молодых композиторов (участников и победителей конкурса), произведений профессиональных композиторов кафедры композиции, а также популярных произведений военных лет и размещается на официальном сайте академии;

– проведение концертов в рамках реализации Проекта на площадках г. Минска и областных центров Республики Беларусь.

9. В рамках реализации Проекта будут осуществлены аудио и видеозаписи для создания мультимедийной презентации Проекта и размещения на You Tube канале академии.

10. Информационное обеспечение Проекта освещается на официальном сайте академии (<https://www.bgam.by/>), в средствах массовой информации, на интернет-ресурсах академии.

11. Контактная информация: тел. (017) 358 19 95, (017) 361 59 62