

**Перечень вступительных испытаний в 2024 году
в учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки»**

наименование специальности (профилизации)	наименование ЦТ (или ЦЭ) ¹	внутренние вступительные испытания
Музыковедение	Язык (русский или белорусский), История Беларуси	музыкальная литература (устно), сольфеджио, гармония.
Композиция		исполнение собственных сочинений, сольфеджио, гармония
Музыкально-инструментальное искусство (фортепиано)		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Музыкально-инструментальное искусство (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Музыкально-инструментальное искусство (флейта, гобой, кларнет, фагот, валторна, туба, тромбон, труба, баритон, саксофон, ударные инструменты)		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Музыкально-инструментальное искусство (гитара классическая, цимбалы, балалайка, домра, мандолина)		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Музыкально-инструментальное искусство (баян, аккордеон)		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Вокальное искусство		исполнение камерной программы, исполнение оперной программы, сольфеджио
Дирижирование		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Хореографическое искусство		экзерсис у станка и на середине, методическая раскладка движений урока классического танца, коллоквиум.

¹ Граждане Российской Федерации, не изучавшие историю Беларуси сдают Централизованное тестирование по Всемирной истории Новейшего времени

