Р А С П И С А Н И Е

учебных групповых занятий на 2 семестр 2023/2024 учебного года

Вокально-хоровой факультет

6-05-0215-03 Хореографическое искусство (педагогика) (1 курс)

1-17 02 01-03 Хореографическое искусство (педагогика) (2-4 курсы)

курс	время	понедельник	№ каб.	время	вторник	№ каб.	время	среда	№ каб.	время	четверг	№ каб.	время	пятница	№ каб.	время	суббота	№ каб.
I	8.30-10.00	История бел.государ-сти (л) доц. Ладутько А.Н.	м/з	8.30-10.00	БЖЧ (л) доц. Ладутько А.Н.	410	8.30-10.00	Бел. язык ст.преп. Стрельцова Т.С.	408	9.15-10.00	Кураторский час День информирования	425 410	8.30-10.00	Теория музыки ст.преп. Пилатова И.В.	423	11.55-13.25	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	общ. зал
	10.15-11.45	Историко-бытовой танец преп. Мелешко К.Р.	НАБТ 540	13.45-15.15	Классич.вариации и дуэты доц. Лаппо О.А.	БГХГК	12.40-15.15	ИЗМ (л/с) доц. Шнайдер В.А.	406/2	11.55-13.25	БЖЧ (с)/ История бел.государ-сти (с) доц. Ладутько А.Н.	401/2	10.15-11.45	Иностр.яз. (английский) доц. Щукина С.К.	324	15.25-18.35	Тренаж проф. Елизарьев В.Н.	ф/з/2
	11.55-13.25	Методика преп.хар.танца ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	15.25-16.55	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	16.10-17.50	Зарубежная хореография доц. Фурман Н.Н.	БГХГК				15.25-16.10	Методика преп. истор.-быт.танца преп. Мелешко К.Р.	БГХГК			
	13.45-15.15	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522															
	16.10-17.50	Классич.вариации и дуэты доц. Лаппо О.А.	БГХГК															
II	8.30-10.00	Бел.сценич.танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	8.30-10.00	Иностран. язык (англ.) ст.преп. Ермалинская Е.И.	203/2	8.30-10.00	Теория музыки ст.преп. Пилатова И.В.	418	9.15-10.00	Кураторский час День информирования	425 410				8.30-10.00	Соврем. политэкономия (с) доц. Киеня Е.А.	101
	10.15-11.45	Характерный танец ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522	10.15-11.45	ИРМ (л/с) доц. Немцова-Амбарян С.Н.	305/2	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	10.15-11.45	Культурология (л/с) доц. Соколовская М.М.	410				11.55-15.15	Тренаж проф. Елизарьев В.Н.	ф/з/2
	17.50-19.30	Мастерство актёра проф. Саркисьян В.В.	БГХГК	13.45-15.15	Методика преп.дуэтного танца проф. Саркисьян В.В.	БГХГК	15.25-16.55	Метод.преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	14.30-16.55	Советская хореография доц. Фурман Н.Н.	БГХГК				17.05-18.35	Соврем. политэкономия (л) доц. Киеня Е.А.	общ. зал
III	8.30-10.00	Современная пластика доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	11.55-13.25	Методика преп.дуэтного танца проф. Саркисьян В.В.	БГХГК	10.15-11.45	Эстетика (л) преп. Шийка Д.В.	410	9.15-10.00	Кураторский час День информирования	425 410	13.45-15.15	Мастерство актёра проф. Саркисьян В.В.	БГХГК	11.55-13.25	Эстетика (с) зав.каф. Сазанович Н.В.	101
	12.40-14.30	Композиция и постан.танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	14.30-16.55	История муз.стран Евразии (л/с) доц. Шнайдер В.А.	424	13.45-15.15	Тренаж проф. Саркисьян В.В.	БГХГК	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК						
	15.25-17.50	Методика репет. работы ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522							15.25-16.55	Метод.преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК						
	18.45-19.30	Проблемы совр. хореографии доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540															
IV	14.30-16.10	Композиция и постан.танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	11.55-13.25	Основы муз.информатики ст.преп. Киселёва А.П.	217	15.25-16.55	Мас.сцены из бал.(кордеб.) проф. Саркисьян В.В.	БГХГК	9.15-10.00	День информирования	410	13.45-15.15	Классический танец доц. Лаппо О.А.	БГХГК	8.30-11.45	Тренаж проф. Елизарьев В.Н.	ф/з/2
	17.05-17.50	Композиция и постан.танца доц. Фурман Н.Н.	НАБТ 540	15.25-16.55	Мастерство актёра проф. Саркисьян В.В.	БГХГК							15.25-16.55	Метод.преп.классич.танца доц. Лаппо О.А.	БГХГК	11.55-13.25	История искусств ст.преп. Тараканова М.В.	общ. зал
	17.50-20.15	Методика репет. работы ст.преп. Дьяченко Н.Н.	НАБТ 522													13.45-15.15	Психология худ. творчества (л/с) зав.каф. Сазанович Н.В.	101