



**МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ**



**УСТАНОВА АДУКАЦЫІ
«БЕЛАРУСКАЯ ДЗЯРЖАЎНАЯ
АКАДЭМІЯ МУЗЫКІ»**

ІНФАРМАЦЫЙНЫ ЛІСТ

З 9 па 12 красавіка 2024 года Беларуская дзяржаўная акадэмія музыкі праводзіць **XXXIII Міжнародныя навуковыя чытанні памяці Л. С. Мухарынскай (1906–1987) і Міжнародны форум этнакультур.**

У рамках чытанняў пройдуць пасяджэнні секцый, круглыя сталы, лекцыі, прэзентацыі новых выданняў і майстар-класы. На форуме этнакультур адбудуцца канцэртныя мерапрыемствы і выставы.

Асноўная тэматыка чытанняў:

- вуснатрадыцыйная музычная культура;
- літургічная і паралітургічная музыка;
- музычнае мастацтва Беларусі і свету;
- музычнае выканальніцтва і педагогіка;
- выдатныя дзеячы музычнай культуры і мастацтва – юбіляры 2024 года;
- тэма Вялікай Айчыннай вайны ў музычным мастацтве (да 80-годзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў);
- музыка ў аўдыявізуальных мастацтвах (да 100-годдзя беларускага кіно).

Запланавана правядзенне круглага стала, прысвечанага сучасным палявым даследаванням этнамузычнай культуры.

Да ўдзелу ў чытаннях запрашаюцца даследчыкі, выкладчыкі і спецыялісты ўстаноў вышэйшай і сярэдняй адукацыі ў галіне музычнага мастацтва, дактаранты, аспіранты.

Мовы канферэнцыі – руская, беларуская, англійская.

Чытанні праводзяцца ў змешаным фармаце. Прадугледжаны наступныя формы ўдзелу: вочная, дыстанцыйная (анлайн-трансляцыя), завочная (відэазапіс даклада, стэндавы даклад).

Рэгламент выступлення: 20 хвілін (даклад на пленарным пасяджэнні), 15 хвілін (даклад на секцыйным пасяджэнні, паведамленне на круглым stole, прэзентацыя выдання).

Заяўкі на ўдзел прымаюцца да **26 сакавіка 2024 года** па адрасе электроннай пошты minsk.conference1@gmail.com

Стэндавы даклад альбо відэазапіс даклада неабходна даслаць не пазней **5 красавіка 2024 года** па адрасе электроннай пошты minsk.conference1@gmail.com

Выдаткі на праезд, пражыванне і харчаванне ажыццяўляюцца ўдзельнікам канферэнцыі асабіста або ўстановай, якая яго накіроўвае.

Па арганізацыйных пытаннях звяртацца:

Баранкевіч Лілія Файльеўна, загадчык навукова-даследчага аддзела:
тэл. (+375 17) 342 97 96; nio@bgam.by

Бярковіч Таццяна Леанідаўна, загадчык кабінета традыцыйных музычных культур: folk@bgam.by

Аванесян Рузана Георгіеўна, начальнік аддзела міжнародных сувязяў:
тэл. (+375 17) 367 55 02; international@bgam.by

Па выніках чытанняў плануецца публікацыя навуковых артыкулаў. Яны прымаюцца па адрасе электроннай пошты nio@bgam.by да **31 мая 2024 года**.

Навуковы артыкул аб'ёмам 14000–25000 друкаваных знакаў павінен ўтрымліваць анатацыю на мове артыкула, рэзюмэ на англійскай мове, ключавыя словы. Тэкст артыкула афармляецца ў адпаведнасці з патрабаваннямі, размешчанымі на сайце акадэміі (<https://bgam.by/wp-content/uploads/2022/07/Trebovaniya-Vesty1.pdf>). Да друку прымаюцца артыкулы, якія раней не публікаваліся. Аргкамітэт пакідае за сабой права адхіліць артыкулы, якія не адпавядаюць выкладзеным патрабаванням.

ВАЖНЫЯ ДАТЫ

26 сакавіка	апошні дзень падачы заявак
5 красавіка	апошні дзень для прадастаўлення відэафайлаў выступленняў і тэкстаў стэндавых дакладаў
9–12 красавіка	правядзенне мерапрыемства
31 мая	апошні дзень прыняцця навуковых артыкулаў для публікацыі (з прыкладаннем неабходных дакументаў у электронным фармаце)