

УДК 784(476)(08)
ББК 85.31
М 89

Составители:

кандидат искусствоведения Е. В. Лисова
кандидат искусствоведения Э. А. Олейникова

Рецензент

доктор искусствоведения Л. А. Густова-Рунцо

Редакционная коллегия Научных трудов

Белорусской государственной академии музыки:

д-р педагогических наук Яконюк В. Л. (главный редактор),
д-р искусствоведения Шиманский Н. В. (зам. главного редактора),
д-р искусствоведения Дулова Е. Н.,
д-р искусствоведения Сергиенко Р. И.,
д-р искусствоведения Чабан В. А.,
канд. искусствоведения Куракина Е. В. (ответственный секретарь)

Печатается по решению ученого совета
Белорусской государственной академии музыки.

М 89 Музыкальная культура Беларуси: национальный «голос» в художественной партитуре мира / сост. Е. В. Лисова, Э. А. Олейникова; Научные труды Белорусской государственной академии музыки. Вып. 55. – Минск: Белорусская государственная академия музыки, 2022. – 218 с.

ISBN 978-985-7305-01-8.

Сборник подготовлен преподавателями кафедры истории музыки и музыкальной белорусистики и приурочен к 90-летию Белорусской государственной академии музыки. Статьи сборника отражают разные научные направления исторического музыковедения, находящиеся в центре интересов белорусских ученых. Издание адресовано преподавателям и студентам учреждений высшего образования в области культуры и искусства.

**УДК 784(476)(08)
ББК 85.31**

ISBN 978-985-7305-01-8

© Учреждение образования
«Белорусская государственная
академия музыки», 2022