

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
учреждения образования
«Белорусская государственная
академия музыки»,
кандидат искусствоведения,
доцент

 Е.В.Куракина

16.11.2022

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
образовательно-творческого проекта,
приуроченного к 90-летию юбилею
Белорусской государственной академии музыки,
«Студенческое единство творческой молодежи Академии музыки»
(неделя иностранных студентов в Alma mater)

ГЛАВА 1.
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Образовательно-творческий проект «Студенческое единство творческой молодежи Академии музыки» (далее – Проект) организуется и проводится учреждением образования «Белорусская государственная академия музыки» (далее – Академия музыки).

1.2 В Проекте принимают участие иностранные граждане, обучающиеся в Академии музыки (в рамках: дополнительного образования взрослых /подготовительное отделение/, I ступени и II ступени /магистратура/ высшего образования, послевузовского образования /аспирантура/).

ГЛАВА 2.
ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

2.1 Проект является инновационной формой образовательного процесса в условиях обучения иностранных граждан в Академии музыки. Проект включает в себя мероприятия разной направленности – учебной (лекционные и практические занятия в рамках обучающего курса соответствующей тематики) и творческой (экскурсии, дискуссии, конкурсы исполнительского мастерства и видеовизиток).

2.2 Проект проводится в целях вовлечения иностранных студентов в образовательно-творческое пространство Академии музыки, их активное

взаимодействие с социокультурной и интеллектуальной средой учреждения, осмысление значимости традиций будущей профессии.

2.3 Основной задачей Проекта является организация и проведение в Академии музыки ряда мероприятий, способствующих актуализации инициативы, успешного саморазвития и самореализации личности каждого иностранного обучающегося.

ГЛАВА 3.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

3.1 Организатором Проекта выступает Академия музыки, которая обеспечивает:

- осуществление всех организационно-исполнительных функций по реализации мероприятий Проекта;
- определение содержания, условий и времени проведения мероприятий Проекта;
- оказание консультативной и практической помощи участникам Проекта;
- организацию освещения хода проведения Проекта в средствах массовой информации, сети Интернет.

3.2 Проект реализуется в период с 1 декабря 2022 года по 25 января 2023 года и включает следующие *мероприятия*:

Мероприятие 1 – экскурсионный маршрут по Академии музыки.

Слоган: «Академия музыки – уникальное учреждение образования в Республике Беларусь!».

Содержание: проведение экскурсий (группы по 20-25 человек) по историческому зданию (значимым структурным подразделениям) Академии музыки.

Место проведения: Академия музыки, учебный корпус № 1 (ул. Интернациональная, 30).

Мероприятие 2 – дискуссия на русском языке (группы по 20-25 человек) о роли и значимости Академии музыки в профессиональном становлении и личностном развитии иностранных обучающихся.

Слоган: «Язык – мост дружбы!».

Содержание: межкультурное общение на русском языке аспирантов с иностранными гражданами, являющимися студентами и выпускниками Академии музыки (использование мессенджеров, видео-конференций).

Место проведения: Академия музыки, учебный корпус № 1, зал им. В.В.Ровдо (ул. Интернациональная, 30).

Мероприятие 3 – конкурс исполнительского мастерства (онлайн-формат).

Слоган: «Творчество без границ».

Содержание: смотр-конкурс вокальных и инструментальных музыкальных номеров, подготовленными иностранными гражданами (предоставление видеозаписи одного концертного номера / произведения).

Место проведения: Академия музыки, учебные корпуса № 1 и № 2, учебные аудитории (ул. Интернациональная, 30; ул. Коммунистическая, 9).

Мероприятие 4 – конкурс видеовизиток.

Слоган: «Я и моя Академия музыки».

Содержание: запись видеовизитки с краткой презентацией себя и своей профессиональной деятельности.

Место проведения: Академия музыки, учебный корпус № 1 и № 2, учебные аудитории (ул. Интернациональная, 30; ул. Коммунистическая, 9).

Мероприятие 5 – награждение лучших иностранных обучающихся в честь 90-летнего юбилея Академии музыки.

Слоган: «Среди нас есть лучшие, но мы едины».

Содержание: подведение итогов участия в Проекте, награждение победителей конкурсов (вокальных и инструментальных музыкальных номеров, видеовизиток), анализ успеваемости и активности обучающихся в социальной и творческой жизни Академии музыки.

Место проведения: Академия музыки, учебный корпус № 1, Большой зал (ул. Интернациональная, 30).

3.3 Для участия в Проекте иностранным обучающимся необходимо не позднее 25 ноября 2022 года направить заявку (см. Приложение 1) на электронную почту: international_st@bgam.by или в социальную сеть WeChat (Alla Matiuhina).

3.4 Подготовка иностранных обучающихся к участию в Проекте осуществляется в рамках реализации обучающего курса «Совершенствование профессиональных компетенций современного музыканта-исполнителя (для иностранных граждан)». Обучающий курс проводится на платной основе в период с 1 по 17 декабря 2022 года.

ГЛАВА 4.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

4.1 Подведение итогов участия в Проекте состоится не позднее 23 декабря 2022 года.

4.2 Для оценки участников Проекта и определения победителей ректор Академии музыки утверждает состав жюри конкурсов, проводимых в рамках Проекта и конкурсной комиссии (для подведения итогов участия в Проекте).

4.3 Жюри конкурсов осуществляет свою работу согласно Инструкциям (см. Приложение 2 и Приложение 3).

4.4 Конкурсная комиссия определяет абсолютных победителей Проекта (не более 6 человек – лауреаты I, II, III степеней). Конкурсная

комиссия правомочна принимать решения, если на ее заседании присутствует более 1/2 утвержденного состава. Решение комиссии принимается путем открытого голосования и считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих на заседании членов комиссии.

4.5 Победителями всего Проекта становятся наиболее активные участники, продемонстрировавшие высокую степень подготовки и проявившие наибольшую заинтересованность во всех мероприятиях Проекта.

ГЛАВА 5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1 Награждение победителей Проекта будет осуществлено в торжественной обстановке в Большом зале Академии музыки (23–25 января 2023 года).

5.2 Победители Проекта награждаются:
дипломами лауреатов (I, II, III степеней) и дипломантов Проекта; памяtnыми призами.

5.3 Абсолютные победители Проекта награждаются:
благодарностью ректора; благодарственными письмами в адрес Посольства Китайской Народной Республики в Республике Беларусь и родителям обучающегося; студийной записью концертного номера и видеовизитки, созданных специалистами медиалаборатории Академии музыки (с последующей трансляцией на официальном сайте: www.bgam.by и Телеграм-канале Академии музыки).

ГЛАВА 6. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

6.1 Все вопросы относительно участия в Проекте можно направлять по электронной почте: international_st@bgam.by или в социальную сеть WeChat (Alla Matiuhina).

6.2 Информацию о ходе проведения Проекта и сроках подведения итогов можно отслеживать на официальном сайте: www.bgam.by и Телеграм-канале Академии музыки.

ЗАЯВКА

на участие в образовательно-творческом проекте,
приуроченном к 90-летию юбилею
Белорусской государственной академии музыки,
«Студенческое единство творческой молодежи Академии музыки»
(неделя иностранных студентов в Alma mater)

1. **Фамилия, Имя участника:** _____

2. **Контактный телефон участника, электронная почта:** _____

3. **Адрес проживания:** _____

4. **Курс, факультет, кафедра/отделение:** _____

5. **Ф.И.О. преподавателя по специальности:** _____

6. **Музыкальный номер (программа) для участия в онлайн-конкурсе
«Творчество без границ»:** _____

Настоящим подтверждаю, что ознакомлен (-а) и согласен (-а) с условиями участия в Проекте, выражаю желание принять участие во всех мероприятиях Проекта, своевременно произвести оплату за обучение по программе обучающего курса, подтверждаю достоверность предоставленных мною сведений.

« _____ » _____ 2022 г. _____ / _____

(подпись)

(расшифровка подписи)

**Инструкция о проведении
конкурса исполнительского мастерства
«Творчество без границ»**

1. Онлайн-конкурс исполнительского мастерства «Творчество без границ» проводится по видеозаписям (конкурсного вокального / инструментального музыкального номера), присланным на электронную почту: оргкомитета конкурса электронную почту: international_st@bgam.by или социальную сеть WeChat (Матюхиной Алле Анатольевне) до **17 декабря 2022 года** (включительно).

2. К участию в конкурсе приглашаются иностранные граждане, обучающиеся в Академии музыки (в рамках: дополнительного образования взрослых /подготовительное отделение/, I ступени и II ступени /магистратура/ высшего образования, послевузовского образования /аспирантура/).

3. Участники конкурса представляют один конкурсный номер (видеозапись исполнения одного музыкального произведения) согласно заполненной заявке.

4. Видеозаписи участников конкурса оцениваются по 10-балльной системе. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри. Жюри имеет право не присуждать места, делить их между участниками конкурсов. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

5. Критерии оценивания: исполнительское мастерство, художественная и композиционная цельность, артистичность, интерпретация.

6. Видеозапись принимается ссылкой на YouTube.com или WeChat. Разрешается использовать внешний микрофон (без обработки аудиосигнала). Видеоролик должен быть снят в учебной аудитории /при возможности – в концертном зале/ Академии музыки, в соответствующей концертному выступлению форме одежды конкурсанта. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения конкурсного номера, т.е. конкурсное произведение исполняется без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя (в зависимости от номинации). Допускается любительский формат видеозаписи при соблюдении всех остальных условий конкурса. Разрешена съемка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона).

**Инструкция о проведении
конкурса видеовизиток
«Я и моя Академия»**

1. Конкурс видеовизиток ««Я и моя Академия музыки»» проводится по видеоматериалам, присланным на электронную почту: оргкомитета конкурса электронную почту: international_st@bgam.by или социальную сеть WeChat (Alla Matiuhina) до **17 декабря 2022 года** (включительно).

2. К участию в конкурсе приглашаются иностранные граждане, обучающиеся в Академии музыки (в рамках: дополнительного образования взрослых /подготовительное отделение/, I ступени и II ступени /магистратура/ высшего образования, послевузовского образования /аспирантура/).

3. Участники конкурса представляют один видеофайл (видеозитку), которая должна содержать краткую презентацию конкурсанта и его профессиональной деятельности. Видеовизитка может содержать голосовое и музыкальное сопровождение, видеоматериалы из личного архива конкурсанта, анимации и др.

4. Жанр видеовизитки (проморолик, клип, слайд-шоу и др.) определяется конкурсантами самостоятельно. Продолжительность видеовизитки – до 3 минут.

5. Видеоматериалы участников конкурса оцениваются по 10-балльной системе. Итогом обсуждения присланных конкурсантами видеовизиток является протокол заседания членов жюри. Жюри имеет право не присуждать места, делить их между участниками конкурсов. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6. Критерии оценивания: раскрытие темы и информативность; логичность, последовательность излагаемого материала; оригинальность отображения идеи и авторский подход к созданию видеоматериала.

7. Видеовизитки предоставляются через ссылку на [YouTube.com](https://www.youtube.com) или WeChat. При съемке и монтаже допускается использование специальных программ и инструментов. Видеовизитка должна быть снята в любой из аудиторий Академии музыки.