

**БЮЛЕТЭНЬ НОВЫХ ПАСТУПЛЕННЯЎ**  
**за III квартал 2022 г.**  
**/ 01.07.2022 - 30.09.2022 /**

*Бюлетэнь новых паступленняў інфармуе карыстальнікаў аб новых дакументах, якія паступілі ў Нотна-навуковую бібліятэку Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі ў III квартале 2022 года. Бібліяграфічныя запісы ў Бюлетэні структураваны па раздзелах УДК, а ўнутры раздзела - па алфавіту. Насупраць кожнага бібліяграфічнага запісу знаходзіцца шыфр аддзела бібліятэкі, дзе захоўваецца дакумент.*

*Расшыфроўка шыфраў аддзелаў бібліятэкі :*

АБ — абанемент (пам. 140)

Нз – зала для навуковай працы і рэдкіх выданняў (пам. 144)

ЧЗ – чытальная зала (пам. 138)

Ф1 – абанемент (вучэбны корпус № 2, пам. 215)

Ф2 – абанемент (вучэбны корпус № 2, пам. 213)

К1,2,3,4 –кнігасховішчы

## 00. Наука и знание

1. Рэспубліканскі форум моладых учыняў установаў вышэйшага адукацыі [Тэкст] : зб. матэрыялаў форума, Віцебск, 25—27 мая 2022 г. / [редкол.: Е. Я. Аршанскі (гл. ред.) і др.]. – Мінск : БНТУ, 2022. – 165, [1] с.

УДК 0/3(476)(06) УДК 5/6(06)(476) УДК 7/9(476)(06)

2. Выданні. Асноўныя віды. Тэрміны і азначэнні [Тэкст] = Издания. Основные виды. Термины и определения : СТБ 7.60-2021. – Выд. афіц. – Мінск : Дзяржстандарт, 2022. – 78 с.

УДК 006.3:655.53(083.74)(476)

3. Снапкоўская, С. В. Культуралагічная думка Беларусі [Тэкст] : вучэб. дапаможнік / С. В. Снапкоўская, К. У. Антановіч. – Мінск : Рэсп. ін-т выш. шк., 2017. – 215 с.

УДК 008(476)(091)(075.8)

4. Уладыкоўская-Канаплянік, Л. М. Духоўнасць грамадства і глабалізацыя: як трансфармуецца беларуская нацыянальная культура? [Тэкст] / Л. М. Уладыкоўская. – Мінск : Рэсп. ін-т выш. шк., 2017. – 286 с.

УДК 008(476)

## 09. Наука и знание

5. 100 рарытэтаў да юбілею Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі [Тэкст] = 100 rarities to mark the anniversary of the National library of Belarus : [альбом] / Нац. б-ка Беларусі; [склад.: І. Я. Вашкевіч і інш. ; прадамова: А. Ю. Кніжнікава]. – Мінск : Колорград, 2022. – 105 с.

УДК 09(084.121)

## 1. Філасофія

6. Філасофія [Тэкст] : учеб. пособие / [А. И. Зеленков и др. ; под ред. А. И. Зеленкова]. – Мінск : Рэсп. ін-т выш. шк., 2020. – 351 с.

УДК 1(075.8)

## 15. Философия

7. Бараева, Е. И. Психология одаренной личности [Текст] : учеб. пособие / Е. И. Бараева, Т. Ю. Шлыкова. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2017. – 313 с.

УДК 159.928(075.8)

8. Сизанов, А. Н. Методика преподавания психологии [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Сизанов. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2019. – 313 с.

УДК 159.9(072)(075.9)

9. Сизанов, А. Н. Методика преподавания психологии. Практикум [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Сизанов. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2019. – 138 с.

УДК 159.9(072)(075.9)

10. Старчеус, М. С. Обучение музыканта [Текст] / М. С. Старчеус ; Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; Проблем. науч.-исслед. лаб. музыки и музыкального образов. – М. : Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, 2022. – 318 с, ил.

УДК 159.9:78.071 УДК 37:78.071

11. Фурманов, И. А. Психология активности и поведения [Текст] : учеб. пособие / И. А. Фурманов. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2019. – 223 с.

УДК 159.9.019.43(075.8)

12. Яскевич, Я. С. Социальная философия [Текст] : учеб. пособие / Я. С. Яскевич. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2018. – 322 с.

УДК 1:316(075.8) УДК 101.1:316(075.8)

## 2. Религия. Богословие

13. Сакральные тексты религий мира. Хрестоматия по религиоведению [Текст] : учеб. пособие / [сост. В. В. Старостенко]. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2020. – 367 с.

УДК 2(075.8)

## 21. Религия. Богословие

14. Венідзіктаў, С. В. Рэлігіязнаўства [Тэкст] : вучэб. дапаможнік / Ф2  
С. В. Венідзіктаў, А. Я. Ігнатавіч, А. Ф. Паддубская. – Мінск : Рэсп.  
ін-т выш. шк., 2021. – 466 с.  
УДК 21/29(075.8) УДК 2-1(075.8)

## 31. Общественные науки

15. Симхович, В. А. Прикладная социология [Текст] = Applied Ф2  
sociology : учеб. пособие / В. А. Симхович. – Минск : РИВШ, 2021. –  
279 с., ил.  
УДК 316(075.8) УДК 303(075.8)
16. Титаренко, Л. Г. Социология общественного мнения [Текст] : Ф2  
учеб. пособие / Л. Г. Титаренко. – Минск : Респ. ин-т высш. шк.,  
2021. – 426, [1] с.  
УДК 316.653(075.8)

## 32. Общественные науки

17. Стратегические приоритеты развития государственной Ф2  
молодежной политики в Республике Беларусь до 2030 г. [Текст] /  
[Л. С. Кожуховская и др. ; под общ. ред. Л. С. Кожуховской] ; Респ.  
ин-т высш. шк. – Минск : РИВШ, 2020. – 246, [1] с.  
УДК 323-053.81(476) УДК 329.78(476) УДК 316.346.32-053.81(476)
18. Антанович, Н. А. Методология политической науки [Текст] : Ф2  
учеб. пособие / Н. А. Антанович. – Минск : Респ. ин-т высш. шк.,  
2017. – 203 с.  
УДК 32.01(075.8)
19. Малишевский, Н. Н. Политические технологии анализа и Ф2  
прогнозирования [Текст] : учеб.-метод. пособие /  
Н. Н. Малишевский. – Минск : РИВШ, 2021. – 201 с.  
УДК 32.019.5:001.8(075.9) УДК 32.019.5:303.444(075.9)
20. Малишевский, Н. Н. Политические технологии в системе Ф2  
управления социумом [Текст] : учеб.-метод. пособие /  
Н. Н. Малишевский. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2020. – 227 с.

УДК 32.019.51(075.8) УДК 316.658:32(075.8)

21. Мигун, Д. А. Информационный экстремизм и информационная безопасность [Текст] / Д. А. Мигун. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2020. – 62 с. Ф2

УДК 32.019.5(075.8) УДК 316.658(476) УДК 323.23(476)

## **34. Право. Юридические науки**

22. Петров, А. П. Конституционное право [Текст] : учеб. пособие / А. П. Петров. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2019. – 434 с. Ф2

УДК 34(476)(075.8) УДК 342(476)(075.8)

## **37. Образование**

23. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь: современное состояние и перспективы развития [Текст] : науч.-метод. пособие / [Л. С. Кожуховская и др.]. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2021. – 158, [1] с. Ф2

УДК 37.035(476)(072)

24. Берков, В. Ф. Логика и методология диссертационного исследования [Текст] : учеб. пособие / В. Ф. Берков. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2015. – 179 с. Чз

УДК 378.147.091.313(072)(075.8)

25. Калачева, И. И. Поликультурное образование молодежи [Текст] : учеб. пособие / И. И. Калачёва. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2019. – 182 с. Ф2

УДК 37.013.43(075.9)

26. Орлова, А. П. История педагогики [Текст] : учеб. пособие / А. П. Орлова, В. В. Тетерина. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2020. – 314 с. Ф2

УДК 37.01(091)(075.8)

27. Орлова, А. П. Этнопедагогика [Текст] : учеб. пособие / А. П. Орлова. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2014. – 406 с. Ф2

УДК 37.09:39(075.8)

28. Позняк, Д. А. Опыт создания хрестоматии по вокальному воспитанию детей младшего школьного возраста [Текст] : письм. [диплом.] работа студента 5 курса / Д. А. Позняк ; науч. рук. О. В. Ижик ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 27 л., ил., [104] с. нот. + 1 DVD-RW . КЗ
- УДК 37:784.071.2(04)

## 39. Общественные науки

29. Мороз, В. А. Музыкально-поэтическое воплощение весенних обрядовых песен в хоровом творчестве белорусских композиторов (на примере хоровых сочинений a'cappella) [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / В. А. Мороз ; науч. рук. О. Е. Янум ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 36 л., [22] л. нот. КЗ
- УДК 398:784.071.1(476)(04)

30. Хуан Синьтин. Праздники карнавального типа и их музыкальная составляющая в традиционной культуре Беларуси и Китая [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Хуан Синьтин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. Т. Л. Беркович. – Минск, 2022. – 38 л., нот. примеры. КЗ
- УДК 394.25(476)(043.3) УДК 394.25(510)(043.3)

## 5.: Математика и естественные науки

31. Касперович, Г. И. Основы современного естествознания [Текст] : Чз учеб. / Г. И. Касперович, В. И. Шупляк, М. Б. Шундалов. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2020. – 435 с.
- УДК 5:1(075.8)

## 78. Музыка

32. Альберт Кашпур і беларускі фальклорны ансамбль "Медуніца" [Ноты] = Albert Kashpur and folk group "Medunitza" : [для змеш. хору без суправадж. і ў суправадж. інструм. ансам.] / апрац. А. Кашпура ; уступ В. Аўраменкі. – Мінск : НПКФ Баленок и К, [1993]. – 79, [1] с. АБ
- УДК 784.1(476)

33. Музыка композиторов России [Ноты] : для учащихся старших кл. ДМШ и ДШИ, музык. колледжей, консерваторий и концертирующих музыкантов : фп. / оформ. А. Веселова. – Вып. 13. – СПб. : Союз художников, 2019. – 86, [1] с., портр.  
УДК 780.616.432(07) АБ
34. Музыка композиторов России [Ноты] : для учащихся старших кл. ДМШ и ДШИ, музык. колледжей, консерваторий и концертирующих музыкантов : фп. / оформ. А. Веселова. – Вып. 15. – СПб. : Союз художников, 2021. – 71, [1] с., портр.  
УДК 780.616.432(07) АБ
35. Агінскі, М. К. Бацькоўскія парады [Текст] = Tėviški paraimai : чатыры лісты аб выхаванні / М. К. Агінскі ; падрыхт.: В. Руткаўскас, Р. Шмігяльскіце-Стукене. – Вільнюс : Рэтаўскі музей гісторыі і культуры Агінскіх, 2016. – 151 с.  
УДК 78.071.1(476)(093.3) УДК 78.071.1(438)(093.3) УДК 37.018.1 КЗ
36. Бай Ханюй. Шесть пьес для фортепиано О. Респиги в контексте стилевых исканий рубежа XIX—XX столетий [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Бай Ханюй ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. теории музыки ; науч. рук. Л. Г. Запевалова. – Минск, 2022. – 40, [26] л., нот. + 1 CD-R.  
УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(450)"18/19"(043.3) КЗ
37. Барткевич, В. И. Вокальные циклы Д. Смольского: жанрово-стилистические и исполнительские особенности [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / В. И. Барткевич ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. И. Ю. Оношко. – Минск, 2022. – 65 л., нот.  
УДК 784.071.2(043.3) УДК 78.071.1(476)"19/20"(043.3) КЗ
38. Беянова, Г. Л. Опера двух гениев [Текст] : ещё раз о "Каменном госте" / Г. Беянова. – СПб. : Изд-во "Сююз художников", 2022. – 74, [2] с., нот.  
УДК 782.1(470+571) АБ
39. Божик, А. В. Саврицкий Андрей Романович: композитор, педагог, дирижер Заслуженного коллектива Республики Беларусь Академического хора Белтелерадиокомпания [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / А. В. Божик ; науч. рук. А. Р. Саврицкий ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. КЗ

музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 42 л., портр., ил., нот. УДК 78.071.1/.4(476)"19/20"(04)

40. Брылева, А. А. Жанр сстетa для деревянных духовых инструм. с фортепиано: история развития, образно-стилевые решения [Текст] : дис. ... магистра искусствoвед. : 1-16 80 01 / А. А. Брылева ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. Е. В. Лисова. – Минск, 2022. – 51 л., нот.  
УДК 785.7.03(043.3) УДК 780.64.071.2(043.3) УДК 78.071.1(44)(043.3)

41. Ван Цзясинь. Особенности интонирования вокальной партии романсов П. И. Чайковского: к проблеме исполнительского воспитания вокалиста [Текст] : дис. ... магистра искусствoвед. : 1-16 80 01 / Ван Цзясинь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. пения ; науч. рук. М. Е. Пороховниченко. – Минск, 2022. – 54 л. УДК 784.3.071.2(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3)

42. Ван Чжисинь. Арии для баритона Г. Ф. Генделя: вопросы жанра, стиля, исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoвед. : 1-16 80 01 / Ван Чжисинь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. А. А. Тихомирова. – Минск, 2022. – 29 л., нот.  
УДК 784.3.071.2(043.3) УДК 78.071.1(4)"16/17"Гендель(043.3)

43. Василевская, А. А. Сергей Иванович Бугасов: композитор, педагог, музыкально-общественный деятель [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / А. А. Василевская ; науч. рук. Т. Г. Слабодчикова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 38 л., ил., [35] л. нот.  
УДК 78.071.1/.4(476)"19/20"(04)

44. Витол, Я. Viegļu kordziesmu izlase [Ноты] = Selected easy choral music = Valikoima helppoja kuorolauluja = Ausgewählte einfache Chorstücke = Избранные легкие хоровые песни : a cappella / Jāzeps Vitols. – Riga : Musica Baltica, 2013. – 75, [1] с.  
УДК 784.087.68

45. Власюк, М. П. Особенности интерпретации хоровых произведений в экспериментальной нотации (на примере миниатюр Л. Майерхофера, А. Мэллнаса, Л. Лебича) [Текст] : дис. ... магистра искусствoвед. : 1-16 80 01 / М. П. Власюк ; М-во культ. Респ.

Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. С. С. Герасимович. – Минск, 2022. – 59 л., нот.

УДК 78.071.1(4-15)"19/20"(043.3) УДК 784.071.2(043.3)

46. Волкова, Д. В. Развитие камерной оперы в русской музыке второй половины XX века (на примере опер Ю. Буцко и А. Холминова) [Текст] : диплом. работа студентки 5 курса / Д. В. Волкова ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. В. А. Шнайдер. – Минск, 2022. – 80 л., нот. + 1 DVD-RW. К3

УДК 782.071.1(47+57)"19"(04)

47. Воробьева, С. Творческий портрет Глушакова Владимира Валерьевича: дирижера и педагога [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / С. Воробьева ; науч. рук. В. В. Глушаков ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 70 л., портр., ил., нот. К3

УДК 78.071.2/.4(476)"19/20"(04)

48. Выродова, О. Метанойя [Ноты] : симфоническая поэма : в 2 ч. : [диплом. работа студентки каф. композиции] / О. Выродова ; [Белорус. гос. акад. музыки]. – Минск, 2022. – 51 с. К3

УДК 78.089.6

49. Выродова, О. Последнее слово Жанны из Домреми [Ноты] : вокально-симфоническая поэма : [диплом. работа студентки каф. композиции] / О. Выродова ; [Белорус. гос. акад. музыки]. – Минск, 2021. – 37 с. К3

УДК 78.089.6

50. Вэй Гуйчэнь. Методические принципы развития ритмического чувства музыканта-исполнителя [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Вэй Гуйчэнь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполнительского искусства ; науч. рук. И. Л.Бричиков. – Минск, 2022. – 26 л. К3

УДК 781.62(043.3) УДК 78.071.2(043.3)

51. Гао Синь. Поэма "Море" для трубы и фортепиано В. Н. Корольчука: особенности стилистики и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Гао Синь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, К3

Оркестр. фак., Каф. медных духовых и ударных инструм. ; науч. рук. П. Ф. Дударенко. – Минск, 2022. – 31 л., нот. прил.

УДК 780.8:780.646.1(043.3) УДК 78.071.1(476)"19"(043.3)

52. Гао Сунцюнь. Происхождение и развитие цимбал в Китае в период XVII - нач. XXI вв. [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Гао Сунцюнь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Факультет народных инструм., Каф. струнных народ. щипково-ударных инструм. ; науч. рук. В. А. Прадед. – Минск, 2022. – 35 л., ил.

КЗ

УДК 780.616.41.03(510)(043.3)

53. Гао Шань. Исполнительские и выразительные возможности флейты в творчестве Эдисона Денисова [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Гао Шань ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. деревянных духовых инструм. – Минск, 2022. – 34 л.

КЗ

УДК 780.8:780.641(043.3) УДК 780.641.072.2(043.3)

54. Глинка, М. И. Баркаролла [Ноты] : "Уснули голубые..." : [на 2 голоса в сопровожд. фп.] / М. Глинка ; сл. Н. Кукольника. – М. : А. Гутхейль, [между 1885 и 1917]. – 7 с.

КЗ

УДК 784(470+571)

55. Глинка, М. И. Жаворонок [Ноты] : [на 2 голоса в сопровожд. фп.] / М. Глинка ; сл. Н. Кукольника. – М. : А. Гутхейль, ценз. 1885. – 8 с.

КЗ

УДК 784(470+571)

56. Глушанина, Т. В. Особенности фактуры фортепианных транскрипций оркестровых произведений (на примере увертюры "Эгмонт" Л. ван Бетховена - И. Оловникова) [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Т. В. Глушанина ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Ю. Оношко. – Минск, 2022. – 57 л., нот. прил. + 1 DVD.

КЗ

УДК 78.083(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(043.3)

57. Го Хаоюй. Хоровое творчество композитора Лю Сяогэна: особенности стилистики и исполнительской трактовки [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Го Хаоюй ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. А. А. Садовская. – Минск, 2022. – 92 л.,

КЗ

нот. прил.

УДК 78.071.1(510)"19/20"(043.3) УДК 784(043.3)

58. Го Чан. Фортепианные концерты К. Сен-Санса: жанрово-стилистические и композиционные аспекты [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Го Чан ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. В. А. Шнайдер. – Минск, 2022. – 43 л.

КЗ

УДК 78.071.1(44)"18/19"(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

59. Голубцова, А. С. Традиции и новаторство в органных сочинениях немецких композиторов-романтиков (И. Ринк, А. Гессе, В. Фолькмар, Г. Меркель) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / А. С. Голубцова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. В. В. Невдах. – Минск, 2022. – 65 л. + 2 DVD+RW.

КЗ

УДК 780.8:780.649(043.3) УДК 78.071.1(430)"17/18"(043.3)

60. Данилова, А. А. Проблема исполнительского интонирования современной музыки на примере сонатины для флейты и фортепиано В. Кистеня [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / А. А. Данилова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. деревян. духовых инструм. ; науч. рук. С. И. Ситникова. – Минск, 2022. – 45 л.

КЗ

УДК 780.641.071.2(043.3) УДК 78.082.3(043.3)

61. Двужильная, И. Ф. Память о Холокосте в академической музыке Беларуси, Украины, России [Текст] / И. Ф. Двужильная ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 259 с., нот. ил., портр., ил., факс.

Нз Чз

УДК 78.04:341.485(470+476/477)

62. Деруга, М. М. Критическая и просветительская деятельность Роберта Шумана и реформа музыкального образования в Европе XIX ст. [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / М. М. Деруга ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. П. Ф. Дударенко. – Минск, 2022. – 42 л., прил.

КЗ

УДК 78.071.1/4(430)"18"Шуман(043.3)

63. Ду Иань. Жанр экспромта в творчестве композиторов-романтиков (на примере экспромтов Ф. Шуберта, Ф. Шопена, Р. Шумана) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Ду Иань ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. В. А. Шнайдер. – Минск, 2022. – 53 л., нот. КЗ
- УДК 78.071.1(4-15)"17/18"(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)
64. Дубатовская, О. А. Хоровая фактура а сарелла в творчестве восточноевропейских композиторов второй половины XX — начала XXI века: неклассические формы репрезентации [Текст] : автореф. дис. ... канд. искусствoved. : 17.00.02 / О. А. Дубатовская ; Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2022. – 22 с. Нз
- УДК 78.072.2 УДК 784.1
65. Дубатовская, О. А. Хоровая фактура а сарелла в творчестве восточноевропейских композиторов второй половины XX — начала XXI века: неклассические формы репрезентации [Текст] : дис. ... канд. искусствoved. : 17.00.02 / О. А. Дубатовская ; Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2022. – 22 с. КЗ
- УДК 78.072.2 УДК 784.1
66. Караев, Ю. А. Хор в белорусских операх XX века: жанрово-стилевые и композиционно-драматургические особенности [Текст] : автореф. дис. ... канд. искусствoved. : 17.00.02 / Ю. А. Караев ; Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2022. – 22 с. Нз
- УДК 784.21(476)"19"
67. Караев, Ю. А. Хор в белорусских операх XX века: жанрово-стилевые и композиционно-драматургические особенности [Текст] : дис. ... канд. искусствoved. : 17.00.02 / Ю. А. Караев ; Белорус. гос. акад. музыки. – Минск, 2022. – 180, [8] л. КЗ
- УДК 784.21(476)"19"
68. Каретников, В. И. Песни войны и мира [Ноты] : [для голоса (хора) в сопровожд. фп.] / Валерий Каретников. – Минск : Ковчег, 2022. – 79 с. Аб
- УДК 784(476)
69. Каретников, В. И. Романсы и песни на стихи белорусских поэтов [Ноты] / В. Каретников ; [предисл. О. Сизко-Габриелян]. – Минск : А. Н. Вараксин, 2020. – 78 с. Аб

УДК 784(476)

70. Кобыльченко, И. А. Жанрово-стилистические особенности фортепианного скерцо в творчестве белорусских композиторов [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / И. А. Кобыльченко ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Ю. Оношко. – Минск, 2022. – 44 л., нот.

К3

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.083.621(043.3) УДК 78.071.1(476)(043.3)

71. Ковалева, А. А. Хоровое творчество Аллы Борзовой: авторский стиль и исполнительская интерпретация [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / А. А. Ковалева ; М-во культ. Респ. Беларусь ; Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. И. М. Бодяко. – Минск, 2022. – 40, [38] л., ил., нот. + 1 CD-R.

К3

УДК 78.071.1(476)"19/20"(043.3) УДК 784(476)(043.3)

72. Козлов, М. Д. Особенности вокально-хорового письма и исполнительской интерпретации цикла "4 хора на сл. Янки Купалы" Елены Атрашкевич [Текст] : письм. [диплом.] работа студента 5 курса / М. Д. Козлов ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. Ю. А. Караев. – Минск, 2022. – 36 л. + 1 DVD RW.

К3

УДК 784(04) УДК 78.071.1(476)"19/20"(04)

73. Козловская, К. Связь "композитор-фольклор" в современной латвийской хоровой музыке (на примере "Atsalums" Е. Янчевскиса, "Father Thunder" Л. Екабсоне и "Sesi mazi bundzinieki" Э. Эшенвальдса) [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / К. Козловская ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. С. С. Герасимович. – Минск, 2022. – 77 л., портр., нот.

К3

УДК 784(04) УДК 78.071.1(474.3)"19/20"(04)

74. Колдаева, Н. С. Претворение прозы И. С. Тургенева в творчестве русских композиторов конца XIX — начала XX века (на материале опер "Клара Милич" А. Д. Кастальского, "Дворянское гнездо" В. И. Ребикова) [Текст] : диплом. работа студентки 5 курса / Н. С. Колдаева ; науч. рук. Э. А. Олейникова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики. – Минск, 2022.

К3

– 144 л., нот.

УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(04) УДК 782.1:82-3.161.1(470+571)(04)

75. Комар, И. А. Сонорная техника композиции в камерно-инструментальных произведениях В. Воронова: направления творческих поисков [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / И. А. Комар ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. теории музыки ; науч. рук. А. А. Тихомирова. – Минск, 2022. – 74 л., ил., нот.

КЗ

УДК 785.7(043.3) УДК 78.071.1(476)"19/20"(043.3)

76. Коробков, М. Concerto [Ноты] = [Концерт] : per saxofono baritono e orchestra : dedicato ad Anton Egorov : [диплом. работа студента кафедры композиции] / М. Korobkov ; [Белорус. гос. акад. музыки]. – Minsk, 2021. – 32 с.

КЗ

УДК 78.089.6

77. Коробков, М. Missa Intima [Ноты] = [Мисса интима] : per coro misto e organo : dedicato ad Oхana Vyrodova : [диплом. работа студента кафедры композиции] / М. Korobkov ; [Белорус. гос. акад. музыки]. – Minsk, 2021. – 58 с.

КЗ

УДК 784.087.68

78. Короленко, К. Н. Минималистичность как принцип высказывания в духовной хоровой музыке композиторов конца XX — начала XXI веков [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / К. Н. Короленко ; науч. рук. В. В. Глушаков ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 42 л., портр., нот.

КЗ

УДК 783(04) УДК 78.071.1(4)"19/20"(04)

79. Кротова, М. Ю. Алла Александровна Мазурова: опыт хормейстерской деятельности и достижения в педагогической работе [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / М. Ю. Кротова ; науч. рук. С. М. Климанов ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 64 л., портр., ил.

КЗ

УДК 78.071.2/.4(476)"19/20"(04)

80. Кудич, П. Ю. Хоровое воплощение канонических текстов в "Чернобыльской литургии" митрополита Ионафана (Елецких) [Текст] : письм. [диплом.] работа студента 5 курса / П. Ю. Кудич ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор.

КЗ

дирижирования ; науч. рук. А. М. Арлукевич. – Минск, 2022. – 41 л., [11] л. портр., нот.

УДК 783(04) УДК 78.071.1(470+571)"19/20"(04)

81. Кучинская, М. Д. Экспрессионистские тенденции в русской музыке первой трети XX века: Четвертая симфония Д. Шостаковича [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / М. Д. Кучинская ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. Р. Н. Аладова. – Минск, 2022. – 81 л., прил. КЗ

УДК 78.082.1"19"(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"19"Шостакович(043.3)

82. Кьярициа, Л. *Antologia di composizioni musicali* [Ноты] = [Антология музыкальных композиций] : opera prima / Luigi Charizia ; prefazione J. Sipari. – Francavilla al Mare : One group edizioni, 2007. – 125 с. АБ

УДК 780.616.432

83. Кьярициа, Л. *Due Composizioni* [Ноты] = [Две композиции] : per pianoforte / Luigi Charizia ; prefazione J. Sipari. – Padova : Armelin Musica, cop. 2010. – 24 с. – (Souvenir du pianiste ; 37). АБ

УДК 780.616.432

84. Кьярициа, Л. *Messa* [Ноты] = [Месса] : per coro a 4 voci a cappella / Luigi Charizia. – Padova : Armelin Musica, cop. 2013. – 16 с. АБ

УДК 784.087.68

85. Кьярициа, Л. *Studio; Improvvisazione* [Ноты] = [Этюд ; Импроввизация] : per pianoforte / Luigi Charizia. – Padova : Armelin Musica, cop. 2013. – 15 с. – (Souvenir du pianiste ; 47). АБ

УДК 780.616.432

86. Ли Жукэ. Фортепианные сочинения С. Бельтюкова в педагогическом репертуаре детских музыкальных школ искусств [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Ли Жукэ ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Ю. Оношко. – Минск, 2022. – 44 л. + 2 CD-RW. КЗ

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(476)(043.3)

87. Ли Итун. Исполнительское моделирование художественных образов в сонате для фортепиано и флейты К. Рейнеке [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Ли Итун ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. деревянных духовых инструм. ; науч. рук. С. И. Ситникова. – Минск, 2022. – 34 л., нот.

КЗ

УДК 78.082.2(043.3) УДК 78.071.1(430)"18/19"Рейнеке(043.3) УДК 780.641.1.072.2(043.3)

88. Ли Лухао. Жанр сонатины в фортепианном творчестве композиторов XIX — XX веков (на примере Сонатины М. Равеля) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Ли Лухао ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. А. А. Карпилова. – Минск, 2022. – 143 л., нот. + 1 CD-RW.

КЗ

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(44)"18/19"(043.3)

89. Ли Синчэнь. Партия Дон Жуана в одноименной опере В. А. Моцарта: композиционно-драматургические и исполнительские особенности [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Ли Синчэнь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. теории музыки ; науч. рук. О. П. Савицкая. – Минск, 2022. – 65 л., нот.

КЗ

УДК 782.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(436)"17"(043.3)

90. Ли Ци. Воплощение темы Великой Отечественной войны в вокальном творчестве В. В. Оловникова [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Ли Ци ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. И. Ю. Оношко. – Минск, 2022. – 55 л., нот.

КЗ

УДК 784(043.3) УДК 78.071.1(476)"19"(043.3)

91. Ли Шу. Жанрово-стилистические и исполнительские особенности фортепианной музыки И. Брамса (на материале Рапсодии g-moll) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Ли Шу ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. А. А. Карпилова. – Минск, 2022. – 46, [10] л., нот. + 1 CD-R.

КЗ

УДК 78.071.1(470+571)"18"(043.3) УДК 780.616.432.071.2(043.3)

92. Ло Ливэй. Жанрово-стилевые и исполнительские особенности произведений для кларнета К. М. Вебера (на примере Большого

КЗ

концертного дуэта для кларнета и фортепиано, ор. 48) [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ло Ливэй ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. деревянных духовых инструм. ; науч. рук. В. П. Скороходов. – Минск, 2022. – 23 л., нот. прил.

УДК 780.8:780.643.1(043.3) УДК 780.643.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(430)"17/18"Вебер(043.3)

93. Ло Цзинлинь. Партия Магды в опере "Ласточка" Дж. Пуччини: музыкально-драматургический и исполнительский аспекты [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ло Цзинлинь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. И. В. Пилатова. – Минск, 2022. – 39 л., ил. УДК 78.071.1(450)"18/19"Пуччини(043.3) УДК 782.1.071.2(043.3) К3

94. Лэн Сюээр. "6 пьес для фортепиано" Отторино Респиги: жанровые и композиционные особенности [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Лэн Сюээр ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. В. В. Невдах. – Минск, 2022. – 33 л., портр., нот. ил. К3

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(450)"18/19"Респиги(043.3)

95. Лю Хуань. С. Рахманинов. 6 романсов ор. 8 на тексты стихотворных переводов А. Плещеева: жанрово-стилистические особенности [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Лю Хуань ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики и исполн. искусства ; науч. рук. В. Н. Сахарова. – Минск, 2022. – 42 л., нот. УДК 784.3(470+571)(043.3) К3

УДК 78.071.1(470+571)"18/19"Рахманинов(043.3)

96. Лю Хун. Формирование исполнительского мастерства вокалиста (на примере интонационной работы над вокальной партией Наташи из оперы А. С. Даргомыжского "Русалка") [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Лю Хун ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. пения ; науч. рук. М. Е. Пороховниченко. – Минск, 2022. – 49 л. К3

УДК 784(043.3)

97. Лю Хунлюй. Концерт № 5 для тромбона В. Блажевича: особенности стилистики и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Лю Хунлюй ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., К3

Каф. медных духовых и ударных инструм. ; науч. рук.  
П. Ф. Дударенко. – Минск, 2022. – 34 л., нот.

УДК 780.646.2.071.2(043.3) УДК  
78.071.1(470+571)"18/19"Блажевич(043.3)

98. Лю Цзин. Проблемы исполнительской интерпретации Концерта К3  
для скрипки с оркестром соль минор М. Бруха [Текст] : дис. ...  
магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Лю Цзин ; М-во культ. Респ.  
Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. струнных  
смычковых инструм. ; науч. рук. Л. Ф. Баранкевич. – Минск, 2022. –  
46 л., прил. + 1 CD-R.

УДК 78.082.4(043.3) УДК 780.8:780.614.332(043.3) УДК  
78.071.1(430)"18/19"Брух(043.3)

99. Лю Цзыюань. Жанрово-стилевые особенности концерта для К3  
виолончели D-dur Й. Гайдна [Текст] : дис. ... магистра  
искусствoved. : 1-16 80 01 / Лю Цзыюань ; М-во культ. Респ.  
Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. струнных  
смычковых инструм. ; науч. рук. Е. Н. Фещенко. – Минск, 2022. –  
38 л., нот. прил.

УДК 780.8:780.614.334(043.3) УДК  
78.071.1(436)"17/18"Гайдн(043.3) УДК 78.80.4(043.3)

100. Лю Цзэ. Жанр баркароты в фортепианном творчестве Антона К3  
Рубинштейна: стилиевые особенности и проблемы исполнительской  
интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 /  
Лю Цзэ ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки,  
Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и  
теории исполн. искусства ; науч. рук. В. В. Невдах. – Минск, 2022. –  
45 л., нот. ил.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК  
78.071.1(470+571)"18"Рубинштейн(043.3)

101. Лю Чэньян. Музыкально-психологическая картина в К3  
фортепианном творчестве Владимира Ребикова: направления  
творческих поисков [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80  
01 / Лю Чэньян ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад.  
музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики,  
истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. В. В. Невдах. –  
Минск, 2022. – 40 л., нот. ил.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК  
78.071.1(470+571)"18/19"Ребиков(043.3)

102. Лю Юнчжи. Концерт для кларнета ми-бемоль мажор, ор. 36 К3

Франтишека Крамаржа: особенности стилистики и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Лю Юнчжи ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Л. Бричиков. – Минск, 2022. – 102 л.

УДК 780.643.1.071.2(043.3) УДК  
78.071.1(437)"17/18"Крамарж(043.3) УДК 78.082.4(043.3)

103. Лян Хэтянь. Исполнительские и выразительные возможности ударных инструм. в оркестровых сочинениях Д. Мийо (на примере концертов) [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Лян Хэтянь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак. ; науч. рук. Л. М. Клиндухова. – Минск, 2022. – 30 л.  
УДК 780.634.071.2(043.3) УДК 78.071.1(44)"18/19"Мийо(043.3) К3

104. Лян Шуан. Эволюция академического исполнительства на саксофоне (в контексте творчества русских композиторов XIX—XXI вв.) [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Лян Шуан ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. деревянных духовых инструм. ; науч. рук. П. Ф. Дударенко. – Минск, 2022. – 38 л., нот. прил.  
УДК 780.643.2.071.2(043.3) К3

105. Ма Вэньсюань. Концерт для валторны с оркестром № 2 Es-dur В. А. Моцарта: вопросы жанра, стиля, исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ма Вэньсюань ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Л. М. Клиндухова. – Минск, 2022. – 30 л.  
УДК 780.646.3.071.2(043.3) УДК 78.071.1(436)"17"Моцарт(043.3)  
УДК 78.082.4(043.3) К3

106. Ма Кэмин. Сольные и ансамблевые сцены для баритона и баса в опере Ш. Гуно "Фауст": жанрово-стилистические и исполнительские особенности [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ма Кэмин ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. М. А. Жилюк. – Минск, 2022. – 47, [9] л., нот.  
УДК 782.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(44)"18"(043.3) К3

107. Ма Юйхун. Камерно-вокальные произведения Дж. Россини: жанрово-стилевые и исполнительские особенности [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Ма Юйхун ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. А. А. Тихомирова. – Минск, 2022. – 29 л., нот. прил. К3

УДК 784(043.3) УДК 78.071.1(450)"17/18"Россини

108. Минько, Е. Э. "Рапсодия на тему Паганини" С. Рахманинова: особенности трактовки жанра и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Е. Минько ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. В. Н. Сахарова. – Минск, 2022. – 63 л. К3

УДК 78.083(043.3) УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 78.071.1/2(470+571)"18/19"(043.3)

109. Михайлов, А. О. Композиционно-стилевые особенности вокально-инструментального цикла "The Sacred Veil" Эрика Уитакера [Текст] : письм. [диплом.] работа студента 5 курса / А. О. Михайлов ; науч. рук. А. Р. Саврицкий ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – [28] л., портр., ил. К3

УДК 784(04) УДК 78.071.1(73)"19/20"(04)

110. Мицкевич, Н. Л. Жанр кантаты в творчестве Г. Гореловой: музыкально-драматургический и исполнительский аспекты [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Н. Л. Мицкевич ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. А. А. Карпилова. – Минск, 2022. – 89 л., нот. + 1 CD-R. УДК 78.071.1(476)"19/20"(043.3) УДК 784.5.071.2(043.3) К3

111. Мяо Юйсюань. Жанрово-стилистические особенности фортепианной музыки Сергея Танеева на примере Прелюдии и фуги соль-диез минор [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Мяо Юйсюань ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. В. В. Невдах. – Минск, 2022. – 43 л., нот. ил. К3

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18/19"Танеев(043.3)

112. Нагиева, К. С. Деятельность Национального академического народного хора Республики Беларусь имени Г. И. Цитовича на современном этапе [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / К. С. Нагиева ; науч. рук. Т. Г. Слабодчикова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 38 л., ил., [27] л. ил., портр., нот. УДК 784.071.2(476)(04) К3

113. Пан Юе. Жанрово-стилистические черты фортепианных произведений П. И. Чайковского (на примере цикла "Шесть пьес на К3

одну тему" ор. 21) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Пан Юе ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. теории музыки ; науч. рук. Л. Г. Запewалова. – Минск, 2022. – 41, [10] л., нот. + 1 CD-R.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18"(043.3)

114. Пилецкая, А. А. Опыт создания мультимедийной хрестоматии по дирижированию для студентов по направлению специальности "Дирижирование (академический хор)" [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / А. А. Пилецкая ; науч. рук. Ю. А. Караев ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 23 л., ил. К3

УДК 784.071.2:004(04) УДК 37.091.64:004(04)

115. Поднюк, М. А. Соната № 4 для фортепиано Л. Орнштейна: особенности стилистики и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / М. А. Поднюк ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Ю. Оношко. – Минск, 2022. – 53 л., прил. УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(73)"18/20"Орнштейн(043.3) К3

116. Прокопчук, М. В. Неоклассические стилевые тенденции в творчестве М. Регера на примере сюит для альты соло opus 131d [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / М. В. Прокопчук ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. струнных смычковых инструм. ; науч. рук. Л. Л. Ластовка. – Минск, 2022. – 79 л., прил. К3

УДК 78.071.1(430)"18/19"Регер(043.3) УДК 780.8:780.614.333(043.3)

117. Прусакова, Я. Г. Хоровое исполнительское искусство Витебска: истоки и современность [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / Я. Г. Прусакова ; науч. рук. С. С. Герасимович ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – Минск, 2022. – 57 л., портр., ил. К3

УДК 784.071.2(476)(04)

118. Пулко, М. Духовный хоровой концерт "Помышляю день страшный" А. А. Архангельского: стилистические особенности и исполнительские версии [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / А. В. Божик ; науч. рук. Ю. А. Караев ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования. – К3

Минск, 2022. – 35 л.

УДК 783.6(04) УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(04)

119. Пэй Чжэн. Особенности исполнительской интерпретации фортепианных произведений крупной формы П.И. Чайковского (на примере сонаты до-диез минор) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Пэй Чжэн ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. Сахарова В. Н. – Минск, 2022. – 43 л. + CD.

КЗ

УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

120. Рубан, А. В. Становление и развитие цикловой комиссии "Дирижирование (академический хор)" в Лидском государственном музыкальном колледже [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса [кафедры хорового дирижирования] / А. В. Рубан ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. Т. Г. Слабодчикова. – Минск, 2022. – 77 л., портр., ил.

КЗ

УДК 784.071.2/.4(476)(04) УДК 377:78(476)(04)

121. Руденко, М. С. Киномузыка Е. Глебова 1960-х гг. в контексте белорусского музыкального искусства [Текст] : диплом. работа студентки 5 курса / М. С. Руденко ; науч. рук. Н. Е. Бунцевич ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики. – Минск, 2022. – 75 л., нот.

КЗ

УДК 78.071.1(476)"19"(04) УДК 791.31:78(04)

122. Русак, А. В. Творческий путь Заслуженного коллектива Республики Беларусь Музыкальной капеллы "Sonogus" [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / А. В. Русак ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. Т. Г. Слабодчикова. – Минск, 2022. – 54 л., портр., ил.

КЗ

УДК 784.071.2(476)(04)

123. Се Юань. Фортепианные пьесы П. И. Чайковского в аспекте традиций романтической фортепианной миниатюры [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Се Юань ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. Т. В. Лихач. – Минск, 2022. – 38, [6] л., нот.

КЗ

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3)

124. Собалевич, Е. С. Балетное творчество С. С. Прокофьева в свете идей смеховой культуры [Текст] : диплом. работа студентки 5 курса / Е. С. Собалевич ; науч. рук. Р. Н. Аладова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики. – Минск, 2022. – 88 л., ил., нот.

УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(04) УДК 782.9:792.82(04)

125. Сочнева, У. А. Ритмическое воспитание в развитии музыкальных способностей: теоретические и практические аспекты [Текст] : диплом. работа студентки 5 курса / У. А. Сочнева ; науч. рук. М. Е. Пороховниченко ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. теории музыки. – Минск, 2022. – 57 л., табл.

УДК 78.071.2:37(04) УДК 37:78.071.2(04)

126. Су Цзунмао. Фортепианная соната № 7 С. Прокофьева: особенности стилистики, композиции и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Су Цзунмао ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. теории музыки ; науч. рук. Л. Г. Запелалова. – Минск, 2022. – 41, [16] л., нот. + 1 CD-R.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(043.3)

127. Сун Юаньдун. Старинные арии как основа формирования исполнительского мастерства певца на примере произведений Г. Генделя и А. Скарлатти [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Сун Юаньдун ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. Л. Я. Колос. – Минск, 2022. – 42, [5] л., нот.

УДК 782.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(430)"16/17"(043.3) УДК 78.071.1(450)"16/17"(043.3)

128. Сунь Илин. Экспромты Ф. Шуберта в контексте эволюции жанра фортепианной миниатюры [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Сунь Илин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. А. А. Карпилова. – Минск, 2022. – 105 л., ил., нот. + 1 CD.

УДК 78.071.1(436)"17/18"(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

129. Сюй Цай. Жанрово-стилевые и исполнительские особенности кантаты "Александр Невский" С. Прокофьева [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Сюй Цай ; М-во культ. Респ.

Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. А. А. Садовская. – Минск, 2022. – 38 л., нот. прил.

УДК 784.5.071.2(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(043.3)

130. Сяо Юйсинь. Каденции к фортепианным концертам К3  
В. А. Моцарта: особенности композиции и исполнительской интерпретации (на примере концертов № 12 К. 414 и № 23 К. 488) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Сяо Юйсинь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Л. Горбушина. – Минск, 2022. – 54 л., нот. прил. + 1 CD-RW.  
УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 78.082.4(043.3)

131. Тань Сяююань. Концерт для виолончели Э. Элгара в контексте эволюции жанра [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Тань Сяююань ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. струнных смычковых инструм. ; науч. рук. Е. Н. Фещенко. – Минск, 2022. – 32 л., нот. прил.  
УДК 780.8:780.614.334(043.3) УДК 78.071.1(410)"18/19"Элгар(043.3) УДК 78.082.4(043.3)

132. Тормис, В. Meeskoorilaule [Ноты] = Songs for male choir = Песни для мужского хора : [a capella] / V. Tormis. – Tallinn : EMF, 1984. – 81, [3] с.  
УДК 784.087.68

133. У Чжэхао. Концерт для альты У. Уолтона: авторский текст и исполнительская интерпретация [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / У Чжэхао ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. струнных смычковых инструм. ; науч. рук. Л. Л. Ластовка. – Минск, 2022. – 76 л., прил.  
УДК 780.8:780.614.333(043.3) УДК 780.614.333.071.2(043.3)

134. Форсс, К. Й. Регулировка механики пианино и роялей [Текст] : [учеб. пособие] / Карл-Йохан Форсс ; [пер. с нем., ред. Клопов В. А.]. – М. : ИП Броканова М. Э., 2009. – 328 с.  
УДК 781 УДК 781.91.616.432

135. Форсс, К. Й. Ремонт и настройка пианино и роялей [Текст] : [учеб. пособие] / Карл-Йохан Форсс ; [пер. с нем., ред. Клопов В. А.]. – М. : ИП Броканова М. Э., 2009. – 259 с.

УДК 781 УДК 781.91.616.432

136. Франтова, Т. В. Полифония А. Шнитке и новые тенденции в музыке второй половины XX века [Текст] / Т. В. Франтова ; Северо-кавказ. науч. центр высш. шк., Актуальные проблемы соврем. науки. – Ростов н/Д : Изд-во СКНЦ ВШ АПСН, 2004. – 403 с., нот. Чз

УДК 781.1 УДК 78.071.1(470+571)

137. Фу Линь. Жанр сонаты в русской музыке второй половины XIX века (на примере стилевого и исполнительского анализа Большой сонаты ор. 37 П. И. Чайковского) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Фу Линь ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. Э. А. Олейникова. – Минск, 2022. – 107 л. + 1 CD . КЗ

УДК 78.071.1(47+57)"18"(043.3) УДК 780.616.432.071.2(043.3)

138. Хань Цзясинь. Флейта в камерно-инструментальном творчестве К. Рейнеке [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Хань Цзясинь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки ; науч. рук. В. А. Григорьев. – Минск, 2022. – 62 л. КЗ

УДК 780.8:780.641(043.3) УДК 78.071.1(430)"18\19"(043.3)

139. Хань Чжэнши. Исполнительские и выразительные возможности саксофона в творчестве Дж. Мейербера [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Хань Чжэнши ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. деревянных духовых инструм. ; науч. рук. И. И. Жуковская. – Минск, 2022. – 39 л. КЗ

УДК 780.643.2.071.2(043.3) УДК 780.643.2.03(4)(043.3) УДК 78.071.1(4)"17/18"(043.3)

140. Хао Яньсюе. Концерт для скрипки с оркестром (ор. 14) С. Барбера: жанровая специфика, особенности композиции, исполнительская интерпретация [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Хао Яньсюе ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. струнных смычковых инструм. ; науч. рук. Т. А. Титова. – Минск, 2022. – 82 л., схемы, нот. КЗ

УДК 780.8:780.614.332(043.3) УДК 78.082.4 УДК 78.071.1(73)"19"(043.3)

141. Ху Минхао. "Шесть стихотворений для голоса с фортепиано" Ор. 38 С. В. Рахманинова: стилистические особенности и исполнительские версии [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1- КЗ

16 80 01 / Ху Минхао ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. Пилатова И. В. – Минск, 2022. – 39 л. + CD.

УДК 784.3(470+571)(043.3) УДК  
78.071.1(471+571)Рахманинов(043.3)

142. Хуан Вэньцзин. Соната си бемоль мажор (К333) В. А. Моцарта: К3  
особенности композиции и исполнительской интерпретации  
[Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Хуан  
Вэньцзин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки,  
Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык.  
белорусистики ; науч. рук. Т. В. Лихач. – Минск, 2022. – 41, [20] л.,  
нот.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(436)"17"(043.3)

143. Хуан Личэнь. Экспромты ор. 90 и ор. 142 для фортепиано К3  
Ф. Шуберта в контексте трактовки жанра [Текст] : дис. ... магистра  
искусствовед. : 1-16 80 01 / Хуан Личэнь ; М-во культ. Респ.  
Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед.  
фак., Каф. теории музыки ; науч. рук. А. А. Тихомирова. – Минск,  
2022. – 34, [60] л., нот.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(436)"17/18"(043.3)

144. Хуан Лиюань. Ударные инструменты в народных музыкальных К3  
традициях белорусов и китайцев [Текст] : дис. ... магистра  
искусствовед. : 1-16 80 01 / Хуан Лиюань ; М-во культ. Респ.  
Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед.  
фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук.  
Т. Л. Беркович. – Минск, 2022. – 59 л., ил.

УДК 780.63(476)(043.3) УДК 780.63(510)(043.3)

145. Хуан Сыхун. Жанр сонаты в фортепианном творчестве К3  
С. Прокофьева: особенности стилистики и исполнительской  
интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 /  
Хуан Сыхун ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад.  
музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и  
музык. белорусистики ; науч. рук. А. А. Карпилова. – Минск, 2022. –  
45, [34] л., нот. + 1 CD-R.

УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(043.3)

146. Хуан Сяо. Жанрово-стилистические и исполнительские К3  
особенности ранней фортепианной музыки П. И. Чайковского (на  
примере пьес соч. 19) [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16  
80 01 / Хуан Сяо ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад.

музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. Т. В. Лихач. – Минск, 2022. – 37, [14] л., нот.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК  
78.071.1(470+571)"18"Чайковский(043.3)

147. Хуан Хэцин. Концерт для саксофона и струнного оркестра (ор. К3  
109) А. Глазунова: особенности стилистики и исполнительской  
интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 /  
Хуан Хэцин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад.  
музыки ; науч. рук. Т. А. Титова. – Минск, 2022. – 32 л.

УДК 780.643.2.071.2(043.3) УДК 780.8:780.643.2(043.3)

148. Хэ Хайфэн. Шэн в музыкальной традиции Китая: вопросы К3  
истории и современного исполнительства [Текст] : дис. ... магистра  
искусствовед. : 1-16 80 01 / Хэ Хайфэн ; М-во культ. Респ. Беларусь,  
Белорус. гос. акад. музыки, Фак. народ. инструм., Каф. баяна и  
аккордеона ; науч. рук. В. А. Чабан. – Минск, 2022. – 31 л., ил.

УДК 780.64.071.2(510)(043.3) УДК 780.64.03(510)(043.3)

149. Цай Линькэ. Р. Щедрин. Соната для фортепиано № 1 до мажор: К3  
вопросы стиля и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ...  
магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цай Линькэ ; М-во культ. Респ.  
Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики,  
истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. В. Н. Сахарова. –  
Минск, 2022. – 52 л. + 1 CD-R.

УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК  
78.071.1/.2(470+571)"19/20"Щедрин(043.3)

150. Цай Цзиэнь. Жанрово-стилевые и исполнительские особенности К3  
фортепианного творчества К. Сен-Санса (на материале Концерта №  
5 для фортепиано с оркестром) [Текст] : дис. ... магистра  
искусствовед. : 1-16 80 01 / Цай Цзиэнь ; М-во культ. Респ. Беларусь,  
Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф.  
истории и музыкальной белорусистики ; науч. рук.  
Э. А. Олейникова. – Минск, 2022. – 101 л., нот. + 1 CD.

УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 78.071.1(44)"18/19"(043.3)

151. Цао Цзяхао. Кларнет в музыкальной культуре эпохи романтизма К3  
[Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цао Цзяхао ; М-  
во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак.,  
Каф. деревянных духовых инструм. ; науч. рук. В. В. Будкевич. –  
Минск, 2022. – 37 л.

УДК 780.643.1(043.3) УДК 78.03(043.3)

152. Цзэ Чжисинь. Черты импрессионизма в фортепианных произведениях К. Дебюсси (на примере прелюдий для фортепиано) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цзэн Чжисинь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики ; науч. рук. И. И. Жуковская. – Минск, 2022. – 40, [14] л., нот.

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(44)"18/19"(043.3)

153. Цзя Вэйдун. Особенности исполнительской интерпретации арий для тенора на примере партии Герцога из оперы Дж. Верди "Риголетто" [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Цзя Вэйдун ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. Л. Я. Колос. – Минск, 2022. – 41, [5] л., нот.

УДК 782.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(450)"18/19"(043.3)

154. Чжан Инюе. "Грацская" фантазия для фортепиано Ф. Шуберта: вопросы жанра, стиля, исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжан Инюе ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Л. Горбушина. – Минск, 2022. – 50 л., нот. ил. + 1 CD-RW.

УДК 78.083.3(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(436)"17/18"Шуберт(043.3)

155. Чжан Цзяинь. Адажио и Рондо для фортепиано ор. 145 Ф. Шуберта: жанрово-стилистические особенности и проблемы исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжан Цзяинь ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. Т. А. Ким. – Минск, 2022. – 39 л., нот. + 1 CD-R .

УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

156. Чжан Шунли. Партии для тенора в опере П. И. Чайковского "Евгений Онегин": особенности образного содержания и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжан Шунли ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. М. А. Жилюк. – Минск, 2022. – 45, [5] л., нот.

УДК 782.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18"(043.3)

157. Чжан Юйдэн Кларнет в камерно-инструментальном и оркестровом исполнительстве XVIII—XIX вв. [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжан Юйдэн ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Л. Бричиков. – Минск, 2022. – 37 л.

КЗ

УДК 780.643.11.071.2(043.3)

158. Чжао Дин. "Andante spianato и Большой блестящий полонез" Ф. Шопена в контексте трактовки жанра [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжао Дин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Л. Горбушина. – Минск, 2022. – 41 л., нотные ил. + 1 CD-R .

КЗ

УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(438)"18"Шопен(043.3)

159. Чжоу Чжэньлин. Жанрово-стилистические и исполнительские особенности фортепианной музыки И. Альбениса (на примере "Кордовы": Ор. 232, № 4) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжоу Чжэньлин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. теории музыки ; науч. рук. И. В. Пилатова. – Минск, 2022. – 49 л., нот.

КЗ

УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 78.071.1(460)"18/19"(043.3)

160. Чжун Цин. Ария-плач как элемент образной характеристики женских персонажей в операх "Князь Игорь" А. Бородина и "Порги и Бесс" Дж. Гершвина [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжун Цин ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. А. И. Москвина. – Минск, 2022. – 41, [4] л., нот.

КЗ

УДК 782.1(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(043.3) УДК 78.071.1(73)"18"(043.3)

161. Чжэнь Ни. "Три романса для гобоя и фортепиано" Р. Шумана: особенности стилистики и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжэнь Ни ; М-во культ. Респ. Беларусь; Белорус. гос. акад. музыки, Каф. деревянных духовых инструм. ; науч. рук. Е. В. Машковская. – Минск, 2022. – 45 л. + 1 DVD+R.

КЗ

УДК 780.644.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(430)"18"Шуман(043.3) УДК 784.3(043.3)

162. Чэнь Гуаньши. Virtuoznost' kak yavlenie vo fleitovom K3  
iskonyitel'stve na primere Valashskoy fantazii F. Dopplera  
[Tekst] : dis. ... magistra iskusstvoved. : 1-16 80 01 / Чэнь Гуаньши ;  
M-vo kult. Resp. Belarus', Belorus. gos. akad. muzyki, Orkestr.  
fak., Kaf. derevyannykh dukhovykh instrum. ; nauch. ruk.  
S. I. Sitnikova. – Minsk, 2022. – 34 l., not.  
УДК 780.641.071.2(043.3) УДК 78.071.1(439)"18"Допплер(043.3)

163. Чэнь Илин. Фортепианная музыка Б. Бартока в контексте K3  
современного педагогического репертуара начинающего пианиста  
(на материале пьес сб. "Детям") [Текст] : дис. ... магистра  
искусствoved. : 1-16 80 01 / Чэнь Илин ; M-vo kult. Resp. Belarus';  
Belorus. gos. akad. muzyki, Fortep. i komp.-muzykoved. fak., Kaf.  
istorii muzyki i muzyk. belorusistiki ; nauch. ruk.  
Э. А. Олейникова. – Минск, 2022. – 112 л. + 1 CD.  
УДК 78.071.1(439)"18/19"(043.3) УДК 37:780.616.432(043.3)

164. Чэнь Ни. Сюита для фортепиано М. Равеля "Гробница K3  
Куперена": особенности трактовки жанра и стиля [Текст] : дис. ...  
магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чэнь Ни ; M-vo kult. Resp.  
Belarus'; Belorus. gos. akad. muzyki, Fortep. i komp.-muzykoved.  
fak., Kaf. teorii muzyki ; nauch. ruk. P. I. Serghienko. – Minsk,  
2022. – 60 л., not.  
УДК 78.071.1(44)"18/19"(043.3) УДК 780.8:780.616.432(043.3)

165. Чэнь Сяосяо. "Импровизации " для фортепиано Ф. Пуленка: K3  
стилистические и исполнительские особенности [Текст] : дис. ...  
магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чэнь Сяосяо ; M-vo kult. Resp.  
Belarus'; Belorus. gos. akad. muzyki, Fortep. i komp.-muzykoved.  
fak., Kaf. teorii muzyki ; nauch. ruk. A. A. Tikhomirova. – Minsk,  
2022. – 28, [57] л., not.  
УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(44)"18/19"(043.3)

166. Чэнь Цзюньин. Особенности преломления программности в K3  
фортепианном творчестве Н. Метнера (на материале "Сказок" и  
"Сонаты-воспоминания" op. 38 № 1) [Текст] : дис. ... магистра  
искусствoved. : 1-16 80 01 / Чэнь Цзюньин ; M-vo kult. Resp.  
Belarus', Belorus. gos. akad. muzyki, Fortep. i komp.-muzykoved.  
fak., Kaf. istorii muzyki i muzyk. belorusistiki ; nauch. ruk.  
Э. А. Олейникова. – Минск, 2022. – 74 л., not. + 1 CD-RW.  
УДК 780.8:780.616.432(043.3) УДК 78.071.1(470+571)"18/19"(043.3)

167. Чэнь Юйхан. Соната для саксофона и фортепиано П. Крестона: K3  
жанрово-стилевые и исполнительские особенности [Текст] : дис. ...

магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Чэнь Юйхан ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак. ; науч. рук. Е. В. Машковская. – Минск, 2022. – 47 л. + 1 DVD+R .

УДК 780.643.2.071.2(043.3) УДК 78.071.1(73)"19"Крестон(043.3)  
УДК 78.082.2(043.3)

168. Шао Цзяньхуа. Сюита для саксофона с оркестром "Скарамуш" Дариуса Мийо: жанрово-стилевые и исполнительские особенности [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Шао Цзяньхуа ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Оркестр. фак., Каф. деревянных духовых инструм. ; науч. рук. Т. В. Лихач. – Минск, 2022. – 32 л. К3

УДК 780.643.2.071.2(043.3) УДК 78.083.1(043.3)

169. Шиш, И. В. Фактура как фактор пространственно-временной организации хорового концерта Дм. Смирнова "Кипарисовый ларец" [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / И. В. Шиш ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. И. М. Бодяко. – Минск, 2022. – 45 л., [41] л. нот. К3

УДК 781(04) УДК 78.071.1(470+571)(04)

170. Шоба, А. В. Концепт "двоемирие" в оперном театре Сергея Слонимского [Текст] : диплом. работа студентки 5 курса / А. В. Шоба ; науч. рук. Е. В. Лисова ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. истории музыки и музык. белорусистики. – Минск, 2022. – 88 л., нот. УДК 78.071.1(470+571)"19/20"(04) УДК 782.1(04) К3

171. Шпилевская, П. В. Многовекторность творческой деятельности дирижера, регента и педагога - Янум Ольги Евгеньевны [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / П. В. Шпилевская ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. О. Е. Янум. – Минск, 2022. – 56 л., портр., ил. К3

УДК 783.071.2/.4(476)"19/20"Янум(04)

172. Юань Чэнь. Концерт для фортепиано с оркестром А. С. Аренского фа минор ор. 2: особенности стиля и исполнительской интерпретации [Текст] : дис. ... магистра искусствовед. : 1-16 80 01 / Юань Чэнь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Фортеп. и комп.-музыковед. фак., Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. В. Н. Сахарова. – Минск, 2022. – 44 л., нот. + 1 CD-R. К3

УДК 780.616.432.071.2(043.3) УДК 78.082.4(043.3)

173. Юнь Юйтао. Развитие жанра кларнетового концерта в европейской музыке XVIII века (исторический аспект) [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Юнь Юйтао ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. музык. педагогики, истории и теории исполн. искусства ; науч. рук. И. Л. Бричиков. – Минск, 2022. – 59 л. ил. КЗ

УДК 78.082.4:780.643.1(043.3) УДК 78.071.1(4)"17"(043.3)

174. Яцко, А. С. Творческий портрет Народной хоровой капеллы "Раніца" [Текст] : письм. [диплом.] работа студентки 5 курса / А. С. Яцко ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Каф. хор. дирижирования ; науч. рук. Т. Г. Слабодчикова. – Минск, 2022. – 106 л. ил. КЗ

УДК 784.071.2(476)(04)

## 79. Искусство. Развлечения. Зрелища. Спорт

175. Теория и методика физического воспитания [Текст] : учеб. пособие / [А. Г. Фурманов и др.] ; под ред. А. Г. Фурманова, М. М. Круталевича. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2021. – 491 с. ЧЗ  
УДК 796.01(075.8) УДК 37.015.31:796(075.8)

176. Плескачевская, И. Н. Феномен Валентина Елизарьева / Инесса Плескачевская ; [фото: Н. Багрецова и др.]. – Минск : Звезда, 2022. – 310, [1] с. ЧЗ

УДК 792.82(476)(092) УДК 929Елизарьев

177. Чжэн Цзяюнь. Опера Г. Доницетти "Дон Паскуале": две версии одного произведения на белорусской сцене [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чжэн Цзяюнь ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. Р. И. Сергиенко. – Минск, 2022. – 60 л., ил. КЗ

УДК 792.54:782.8(043.3) УДК 782.1.071.2(043.3) УДК 78.071.1(450)"17/18"(043.3)

## 80. Язык. Языкознание. Лингвистика. Литература

178. Вендиктов, С. В. Риторика [Текст] : учеб. / С. В. Вендиктов, С. И. Даниленко ; М-во внутр. дел Респ. Беларусь, Могилевский ин-т М-ва внутр. дел Респ. Беларусь, Каф. социально-гуманитарных Ф2

дисциплін. – Мінск : Респ. ін-т высш. шк., 2017. – 236, [1] с.  
УДК 808.5(075.8) УДК 811.161.1'276.6(075.8):340

## 81. Язык. Языкознание. Лингвистика. Литература

179. Беларуская мова. Прафесійная лексіка. Сацыяльна-гуманітарныя навукі [Тэкст] : вучэб. дапаможнік / [М. Р. Прыгодзіч і інш.] ; пад рэдакцыяй М. Р. Прыгодзіча, У. К. Куліковіча. – Мінск : Респ. ін-т высш. шк., 2015. – 258 с. Чз Ф2

УДК 811.161.3'373(075.8)

180. Ономастика Беларусі. Топонімія [Тэкст] : учеб. / [А. М. Мезенко і др.]. – Мінск : Респ. ін-т высш. шк., 2018. – 319 с. Ф2  
УДК 811.161.3'373.21(476)(075.8)

181. Русский язык как иностранный. Вводный курс [Текст] : учеб. пособие / [Т. С. Денисенко и др.]. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2015. – 142 с. Ф2

УДК 811.161.1'243(075.4-054.6)

182. Русский язык как иностранный. Читаем и говорим о творчестве европейских композиторов [Текст] : учеб. пособие / [Е. А. Желуневич и др.]. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2020. – 195 с. Ф2

УДК 811.161.1'243(075.8-054.6):78

183. Сопоставительный анализ восточнославянских языков [Текст] : учеб. / Витебский гос. ун-т им. П. М. Машерова" ; [А. А. Лукашанец и др.] ; под ред. А. А. Лукашанца, А. М. Мезенко. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2014. – 287 с. Ф2

УДК 811.161(075.8)

184. Голуб, И. А. Русский язык как иностранный (продвинутый уровень). Практикум [Текст] : учеб. / И. А. Голуб, Л. В. Прокофьева, Д. С. Томчик. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2017. – 206 с. Ф2

УДК 811.161.1'243(076.5)(075.8-054.6)

185. Король, А. Д. Русский язык как иностранный. Практикум по развитию речи [Текст] : учеб. пособие / А. Д. Король, Е. В. Бэкман, С. Я. Кострица. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2017. – 189 с. Ф2

УДК 811.161.1'243(075.8)(076.5)

186. Котикова-Сабайда, С. В. Русский язык как иностранный. Начальный этап обучения [Текст] : учеб./ С. В. Котикова-Сабайда. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2020. – 270 с. Ф2  
УДК 811.161.1'243(075.8)
187. Куліковіч, У. І. Практыкум па беларускай арфаграфіі для рэдактараў [Тэкст] : вучэб. дапаможнік / У. І. Куліковіч. – Мінск : Рэсп. ін-т высш. шк., 2021. – 291 с. Ф2 Чз  
УДК 811.161.3'35(075.8)
188. Ляшчынская, В. А. Стылістычнае рэдагаванне і карэктурна [Текст] : вучэб. дапаможнік / В. А. Ляшчынская ; М-ва адукац. Рэсп. Беларусь, Гомельскі дзярж. ўн-т ім. Ф. Скарыны. – Мінск : Рэсп. ін-т высш. шк., 2017. – 332 с. Чз Ф2  
УДК 811.161.3'38(075.8) УДК 808.2(075.8)
189. Мишонкова, Н. А. Русский язык как иностранный. Обучение письменной речи [Текст] : учеб. / Н. А. Мишонкова. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2018. – 207 с. Ф2  
УДК 811.161.1'243(075.8):61
190. Мохань, Е. Н. Русский язык как иностранный. Работа с художественным текстом [Текст] : учеб. / Е. Н. Мохань, И. Ю. Самойлова. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2015. – 167 с. Ф2  
УДК 811.161.1'243(075.8-054.6):821.161.1

## 82. Язык. Языкознание. Лингвистика. Литература

191. Дасаева, Т. М. Беларуская літаратура XX – пачатку XXI стагоддзя : вучэб. дапаможнік / Т. М. Дасаева. – Мінск : РІВШ, 2016. – 263 с. Ф2  
УДК 821.161.3.09(091)"19/20"(075.8)
192. Путырский, Л. А. Голос сердца [Текст] : сб. поэзии / Л. Путырский. – Минск : Римско-католич. приход св. Симона и св. Елены, 2016. – 250 с. К3  
УДК 821.161.1(476)-1
193. Путырский, Л. А. Седые звезды [Текст] : сб. поэзии / Л. Путырский. – Минск : Римско-католич. приход св. Симона и св. Елены, 2016. – 257 с. К3

УДК 821.161.1(476)-1

194. Хомякова, О. Р. Теория литературы [Текст] : учеб. пособие / О. Р. Хомякова. – Минск : Респ. ин-т высш. шк., 2013. – 359 с. Ф2

УДК 82.0(075.8)

195. Чэнь Пэн. Поэзия И. А. Бунина в камерно-вокальной музыке русских и белорусских композиторов [Текст] : дис. ... магистра искусствoved. : 1-16 80 01 / Чэнь Пэн ; М-во культ. Респ. Беларусь, Белорус. гос. акад. музыки, Вок.-хор. фак., Каф. пения ; науч. рук. Т. Г. Слабодчикова. – Минск, 2022. – 103 л., нот. + 1 CD-R. К3

УДК 82-192(470+571)"18/19"(043.3) УДК 784.071.1(470+571)(043.3)  
УДК 784.071.1(476)(043.3)

## АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

196. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 1 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (73 мин). ФТ

197. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 10 : Вебер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (59 мин 07 с). ФТ

198. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 11 : Мендельсон-Бартольди. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (73 мин 01 с). ФТ

199. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 12 : Мендельсон-Бартольди. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (54 мин 36 с). ФТ

200. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 13 : Шуман. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (69 мин 28 с). ФТ

201. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 14 : Шуман. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (67 мин 48 с). ФТ

202. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 15 : Шуман. – ФТ

Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (66 мин 06 с).

203. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 16 : Шуман. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (75 мин 42 с). ФТ

204. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 17 : Россини. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (53 мин 28 с). ФТ

205. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 18 : Россини. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (71 мин 10 с). ФТ

206. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 19 : Доницетти. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (24 мин 30 с). ФТ

207. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 2 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (61 мин 20 с). ФТ

208. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 20 : Паганини. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (41 мин 59 с). ФТ

209. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 21 : Берлиоз. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (43 мин 55 с). ФТ

210. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 22 : Берлиоз. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (44 мин 22 с). ФТ

211. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 23 : Берлиоз. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (55 мин 19 с). ФТ

212. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 24 : Берлиоз. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (72 мин 12 с). ФТ

213. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 25 : Беллини. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (12 мин 21 с). ФТ

214. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 26 : Шопен. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (66 мин 10 с). ФТ
215. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 27 : Шопен. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (79 мин 05 с). ФТ
216. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 28 : Шопен. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (48 мин 22 с). ФТ
217. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 29 : Моңюшко. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (34 мин 28 с). ФТ
218. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 3 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (44 мин 21 с). ФТ
219. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 30 : Лист. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (37 мин 11 с). ФТ
220. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 31 : Лист. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (70 мин 55 с). ФТ
221. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 32 : Лист. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (76 мин 55 с). ФТ
222. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 33 : Лист. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (64 мин 43 с). ФТ
223. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 34 : Лист. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (67 мин 37 с). ФТ
224. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 35 : Вагнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (60 мин 44 с). ФТ

225. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 36 : Вагнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (74 мин 15 с). ФТ
226. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 37 : Вагнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (69 мин 05 с). ФТ
227. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 38 : Вагнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (76 мин 29 с). ФТ
228. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 39 : Вагнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (25 мин 49 с). ФТ
229. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 4 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (39 мин 57 с). ФТ
230. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 40 : Вагнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (55 мин 43 с). ФТ
231. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 41 : Вагнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (59 мин 35 с). ФТ
232. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 42 : Брамс. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (76 мин 28 с). ФТ
233. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 43 : Брамс. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (77 мин 40 с). ФТ
234. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 44 : Брамс. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (70 мин 55 с). ФТ
235. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 45 : Брамс. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (71 мин 36 с). ФТ

236. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 46 : Брамс. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (37 мин 52 с). ФТ
237. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 47 : Брукнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (63 мин 10 с). ФТ
238. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 48 : Брукнер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (18 мин 19 с). ФТ
239. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 49 : Вольф. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (24 мин 57 с). ФТ
240. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 5 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (53 мин 21 с). ФТ
241. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 50 : Верди. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (70 мин 01 с). ФТ
242. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 51 : Верди. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (69 мин 51 с). ФТ
243. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 52 : Верди. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (63 мин 32 с). ФТ
244. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 53 : Верди. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (77 мин 58 с). ФТ
245. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 54 : Верди. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (72 мин 59 с). ФТ
246. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 55 : Сен-Санс. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (22 мин 26 с). ФТ

247. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 56 : Сен-Санс. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (58 мин 50 с). ФТ
248. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 57 : Гуно. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (58 мин 47 с). ФТ
249. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 58 : Бизе. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (60 мин 23 с). ФТ
250. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 59 : Бизе. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (33 мин 51 с). ФТ
251. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 6 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (62 мин 50 с). ФТ
252. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 60 : Массне. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (10 мин 48 с). ФТ
253. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 61 : Дворжак. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (17 мин 25 с). ФТ
254. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 62 : Дворжак. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (77 мин 07 с). ФТ
255. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 63 : Франк. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (37 мин 02 с). ФТ
256. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 64 : Франк. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (52 мин 41 с). ФТ
257. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 65 : Сметана. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (72 мин 14 с). ФТ

258. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 66 : Григ. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (72 мин 45 с). ФТ
259. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 67 : Григ. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (63 мин 19 с). ФТ
260. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 68 : Мейербер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (34 мин 01 с). ФТ
261. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 7 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (53 мин 36 с). ФТ
262. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 8 : Шуберт. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (38 мин 44 с). ФТ
263. Фонохрестоматия по истории зарубежной музыки XIX века [Звукозапись] : в 68 CD / сост. Л. А. Волкова. – CD 9 : Вебер. – Минск : Белорус. гос. акад. музыки, 2022. – 1 зв. диск (43 мин 18 с). ФТ

## Імяны паказальнік

Chiarizia L. 82, 83, 84, 85	Антановіч К. У. 3
Domingo P. 206	Арайса Ф. 197
Perahia M. 200, 256	Аренский А. С. 172
Rajter L. 232	Арлукевич А. М. 80
Tormis V. 132	Аррау К. 200, 202
Vitols J. 44	Архангельский А. А. 118
Volckmar W. 59	Аршанский Е. Я. 1
Votto A. 206	Ассуил М. А. 122
Аббадо К. 205	Ассуіл М. А. 122
Августова С. 68, 68	Атрашкевич Е. В. 72
Агінскі М. К. 35, 35	Атрашкевіч А. В. 72
Аккардо С. 208	Ашкенази В. Д. 108, 198, 261
Аладова Р. Н. 81, 124	Багрецова Н. 176
Альбенис И. М. Ф. 159	Бай Ханной. 36
Альва Л. 205	Баккье Г. 204
Ананьев В. Л. 17	Бандаровіч В. У. 179
Анохина В. В. 6	Бараева Е. И. 7
Антанович Н. А. 18	Баранкевич Л. Ф. 98

Барановский В. А. 176  
Барановский В. Н. 175  
Барбер С. 140  
Баренбойм Д. 207, 247, 261  
Барзова А. А. 71  
Барковская А. В. 6  
Барткевич В. И. 37  
Барток Б. 163  
Беллини В. 213  
Бельтюков С. П. 86  
Бельцокоў М. С. 86  
Беляков А. Э. 17  
Белянова Г. Л. 38  
Бендерская А. 29  
Бендэрская А. 29  
Берганца Т. 205  
Бергман Л. 220, 221  
Бергонци К. 241  
Березовский Б. 108  
Берков В. Ф. 24  
Беркович Т. Л. 30, 144  
Берлиоз Г. 209, 210, 211, 212, 264  
Бернолак Д. 217  
Бернстайн Л. 209  
Бетховен Л. ван 56  
Бизе Ж. 249, 250  
Бирет И. 108  
Блажевич В. М. 97  
Бобр А. М. 6  
Боде Х. 231  
Бодо С. 247  
Бодяко И. М. 71, 169  
Божик А. В. 39  
Бойко И. И. 175  
Бонинг Р. 248  
Борзова А. А. 71  
Бородин А. П. 160  
Брамс И. 91, 232, 233, 234, 235, 236  
Бричиков И. 50, 173  
Бричиков И. Л. 102, 157  
Бровка П. 69, 69  
Броўка П. 69  
Брузон Р. 242  
Брукнер А. 237, 238  
Бруммин Б. 176  
Брух М. 98  
Брылева А. А. 40  
Бугасаў С. І. 43  
Бугасов С. И. 43  
Будкевич В. В. 151  
Бунин И. А. 195  
Бунцевич Н. Е. 121  
Буцко Ю. М. 46  
Бэкман Е. В. 185  
Вагнер Г. М. 265, 265, 266, 266  
Вагнер Р. 224, 225, 226, 226, 227, 228, 230, 231  
Вазонье Б. 222  
Вайцешык У. 68, 68  
Ван Цзясинь. 41  
Ван Чжисинь. 42  
Варвизо С. 231  
Вардомацкий Л. М. 183  
Василевская А. А. 43  
Васкс П. 78  
Вашкевіч І. Я. 5  
Вебер К. М. фон 92, 151, 197, 263  
Вейзович Д. 224  
Венидиктов С. В. 178  
Венідзіктаў С. В. 14  
Верас Н. Я. 5  
Верди Д. 153, 241, 242, 243, 244, 245  
Верещагин М. 176  
Верретт Ш. 245  
Вертинский А. 265, 265, 266  
Веселова А. И. 33, 34  
Вехтер Э. 245  
Виллазон Р. 252  
Витол Я. 44  
Вілейта В. 35  
Власюк М. П. 45  
Влашиха Э. 197  
Волкова Д. В. 46  
Волкова Л. А. 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263  
Вольф Х. 239  
Вордсворт Б. 203  
Воробьева С. 47  
Воронов В. В. 75  
Выродова О. 48, 49  
Вэй Гуйчэнь. 50  
Гайдн Й. 99  
Гайсенек В. А. 23  
Галиновская Н. В. 68  
Галіноўская Н. В. 68, 68, 68, 68  
Гао Синь. 51  
Гао Сунцюнь. 52  
Гао Шань. 53  
Гарделли Л. 204  
Гарэлава Г. К. 110  
Геллер Е. А. 33, 34

Гендель Г. Ф. 42, 127  
Генкин В. М. 180, 183  
Герасимович С. С. 45, 73, 117, 122  
Герасімовіч С. С. 122  
Герман С. 224  
Гершвин Д. 160  
Гессе А. Ф. 59  
Гигин В. Ф. 6  
Глазунов А. К. 104, 147  
Глазырина Л. Д. 175  
Глебаў Я. А. 121  
Глебов А. М. 176  
Глебов Е. А. 121  
Глинка М. И. 54, 55  
Глушаков В. В. 47, 47, 78  
Глушакоў У. В. 47  
Глушанина Т. В. 56  
Го Хаоюй. 57  
Го Чан. 58  
Голенко А. С. 175  
Голуб И. А. 184  
Голубцова А. С. 59  
Гольденвейзер А. Б. 259  
Горбушина И. Л. 130, 154, 158  
Горегляд Е. Н. 183  
Горелова Г. К. 110  
Горнак В. В. 183  
Горностаева В. В. 262  
Горовиц В. С. 216  
Горовой В. А. 175  
Граубин Г. Р. 68, 68  
Граховский С. 176  
Григ Э. 258, 259  
Григорьев В. А. 138  
Грынкевіч А. І. 179  
Губкіна А. В. 179  
Гулд Г. 235, 259  
Гулева Т. М. 182  
Гульд Г. 235, 259  
Гуно Ш. 106, 248  
Гусаков И. 176  
Гусева И. 68, 68  
Гяуров Н. 245, 248  
Дам Ж. 224  
Даниленко С. И. 178  
Данилова А. А. 60  
Дара Э. 205  
Даргомьжский А. С. 38, 96  
Дасаева Т. М. 191  
Дворжак А. 253, 254  
Двужильная И. Ф. 61  
Двужыльная І. Ф. 61  
Дебюсси К. 152  
Демус Й. 219  
Денисенко Т. С. 181  
Денисов Э. В. 53  
Деревяго А. Н. 180, 183  
Деруга М. М. 62  
Доброродный Д. Г. 6, 23  
Доминго П. 206, 228, 230  
Донаньи Х. 198, 199  
Доницетти Г. 206  
Допплер А. Ф. 162  
Драчев В. В. 176  
Дриневский М. П. 112  
Дрынеўскі М. П. 112  
Ду Иань. 63  
Дубатовская О. А. 64, 65  
Дубинский Р. 254  
Дударев А. Н. 1  
Дударенко П. Ф. 51, 97, 104  
Дэвис К. 197  
Дютуа Ш. 208  
Едлина Л. 254  
Екабсоне Л. 73  
Елизарьев В. Н. 176  
Емельяненко Ю. В. 23  
Ермаков А. И. 1  
Жабко Я. Г. 68, 68, 68  
Ждановский А. П. 6  
Желунович Е. А. 182  
Жилкок М. А. 106, 156  
Жуковская И. И. 139, 152  
Журавлев М. 33, 34  
Запевалова Л. Г. 36, 113, 126  
Заруба А. В. 34  
Зеленков А. И. 6  
Зразікава В. А. 179  
Иванченко Е. И. 175  
Игнатович Е. С. 17, 23  
Ижик О. В. 28  
Ионафан 80  
Ігнатовіч А. Я. 14  
Кабалье М. 204  
Каганович Г. П. 69, 69  
Кагановіч Г. П. 69  
Казак О. Г. 23  
Казановский Е. Ф. 33, 34  
Казнадей А. 176  
Казыра Л. А. 35  
Калачева И. И. 25  
Каллас М. 206, 213  
Капова С. 207  
Караев Ю. А. 66, 67, 72, 114, 118  
Каразійце Ю. 35  
Караян Г. фон 224, 234, 245, 249, 254

Каретников В. И. 33, 34, 68, 68, 69  
Каретникова П. А. 69, 69  
Карнілава Т. У. 5  
Карпилова А. А. 88, 91, 110, 128, 145  
Карташева А. 68, 68  
Карэтнікаў В. І. 33, 34, 68, 69  
Касперович Г. И. 31  
Кастальский А. Д. 74  
Кауфман Дж. 224  
Кашпур А. 32  
Кашпур А. Ф. 32  
Квадфлинг В. 197  
Квитмайер С. 224  
Кейтль В. 240  
Кемпф Ф. 108  
Кеннеди Н. 199  
Ким Т. А. 155  
Кинг Д. 225  
Кистень В. М. 60  
Кірэева Г. У. 5  
Кісцень В. М. 60  
Климанов С. М. 79  
Климкович О. А. 181  
Клиндухова Л. М. 103, 105  
Клопов В. А. 134, 135  
Кніжнікава А. Ю. 5  
Кобринский М. Е. 175  
Кобыльченко И. А. 70  
Ковалева А. А. 71  
Кожуховская Л. С. 17, 23  
Козлов М. Д. 72  
Козловская К. 73  
Козутга К. 245  
Кокс Дж. 231  
Коктыш Е. 176  
Колдаева Н. С. 74  
Коледа В. А. 175  
Колос Л. Я. 127, 153  
Комар И. А. 75  
Корелли Ф. 245, 248, 249  
Коробков М. 76, 77  
Короленко К. Н. 78  
Король А. Д. 185  
Корольчук В. Н. 51  
Корчак Я. 61  
Коссотто Ф. 241  
Кострица С. Я. 185  
Котикова-Сабайда С. В. 186  
Крамарж Ф. 102  
Крамко А. Я. 32  
Крауз Д. 233  
Краузе Т. 236  
Краус А. 242  
Кремко А. Е. 32  
Креспин Р. 225  
Крестон П. 167  
Кривцун В. П. 175  
Кривцун-Левшина Л. Н. 175  
Кротова М. Ю. 79  
Круталевич М. М. 175  
Круталевіч М. М. 179  
Кубелик Р. 203, 241  
Кудич П. Ю. 80  
Кузьмина Л. И. 175  
Кукольник Н. В. 54, 55  
Кулеш Г. І. 179  
Куліковіч У. І. 179, 187  
Купала Я. 72  
Купчинов Р. И. 175  
Кураш И. Я. 181  
Курыліна В. М. 5  
Кучерова А. В. 175  
Кучинская М. Д. 81  
Кушнер А. В. 176  
Кьярициа Л. 82, 83, 84, 85  
Ланг Г. 233  
Ларин В. 122  
Ластовка Л. Л. 116, 133  
Лебич Л. 45  
Левашкевич Л. В. 33  
Лемешев С. Я. 217  
Ли Жукэ. 86  
Ли Итун. 87  
Ли Лухао. 88  
Ли Синчэнь. 89  
Ли Ци. 90  
Ли Шу. 91  
Ливайн Д. 212  
Линд Е. 197  
Лисица Т. В. 175  
Лисова Е. В. 40, 170  
Лист Ф. 219, 220, 221, 222, 223  
Лихач Т. В. 123, 142, 146, 168  
Ло Ливэй. 92  
Ло Цзинлинь. 93  
Лобко В. Д. 176  
Логвина Т. Ю. 175  
Лопатик Т. А. 175  
Лоренц З. 197  
Лукашанец А. А. 183  
Лэн Сюеэр. 94  
Лю Сяогэн. 57  
Лю Хуань. 95  
Лю Хун. 96  
Лю Хунлюй. 97  
Лю Цзин. 98

Лю Цзыюань. 99  
Лю Цзэ. 100  
Лю Чэньян. 101  
Лю Юнчжи. 102  
Любовский Л. З. 34  
Людвиг К. 245  
Лян Хэтянь. 103  
Лян Шуан. 104  
Ляшчынская В. А. 188  
Ма Вэньсюань. 105  
Ма Кэмин. 106  
Ма Юйхун. 107  
Мазурава А. А. 79  
Мазурова А. А. 79  
Майерхофер Л. 45  
Мак-Карти Д. 204  
Макарэвіч М. М. 179  
Макиннес Д. 209  
Максименко Н. П. 175  
Малишевский Н. Н. 19, 20  
Малярович А. М. 1  
Манюшка С. 217  
Марков С. 68  
Маркова С. 68  
Мароз В. К. 179  
Марцінкевіч Г. І. 179  
Масленников В. С. 174  
Масло И. М. 175  
Маслова В. А. 183  
Массард Р. 248  
Массне Ж. 252  
Маттила К. 197  
Махлер И. 217  
Машковская Е. В. 53, 161, 167  
Мдзівані А. Ю. 29  
Мдивани А. Ю. 29  
Мдывані А. Ю. 29  
Межевич В. И. 176  
Мезенко А. М. 180, 183  
Мейербер Д. 139, 260  
Мелешкевич Р. 176  
Меллнес А. 45  
Мендельсон Ф. 198, 199  
Мерике Э. Ф. 239  
Меркель Г. 59  
Меррил Р. 249  
Метнер Н. К. 166  
Мигун Д. А. 21  
Мийо Д. 103, 168  
Минова М. Е. 23  
Минько Е. Э. 108  
Михайлов А. О. 109  
Мицкевич Н. Л. 110  
Мишонкова Н. А. 189  
Міксюк Р. В. 179  
Мозер Т. 224  
Мойсеенок В. 176  
Молиотти Дж. 206  
Молль К. 197  
Монтарсоло П. 205  
Монюшко С. 217  
Мороз В. А. 29  
Москвина А. И. 160  
Мохань Е. Н. 190  
Моцарт В. А. 89, 105, 130, 142, 173  
Мур Д. 196, 201, 207  
Муратова Е. Ю. 183  
Мути Р. 242  
Мушинская Т. М. 69, 69  
Мушынская Т. М. 69  
Мэллас А. 45  
Мюррей Э. 236  
Мяо Юйсюань. 111  
Мясковский Н. Я. 81  
Нагиева К. С. 112  
Накаяма Х. 219  
Нарскин А. Г. 175  
Нарскин Г. И. 175  
Невдах В. В. 59, 94, 100, 101, 111  
Неволович А. А. 33, 34  
Немагай С. М. 35  
Нестеров М. 176  
Нетребко А. 252  
Николаенко С. В. 183  
Нильсон Б. 225  
Нимгерн З. 230  
Новик С. Н. 23  
Новиков В. Т. 6  
Новикова О. В. 6  
Новицкая В. И. 175  
Нойман В. 253  
Норман Д. 230  
О'Дуинн П. 263  
Образцова Е. В. 201, 246  
Овсянникова Г. 176  
Огинский М. К. 35  
Ойстрах Д. Ф. 256  
Олейникова Э. А. 74, 137, 150, 163, 166  
Оловников В. В. 90  
Оловников И. В. 56  
Олссон Г. 263  
Онищук О. Н. 175  
Оношко И. Ю. 37, 56, 70, 86, 90, 115  
Опера (отрывки) 93  
Орлова А. П. 26, 27  
Орманди Ю. 211

Орнштейн Л. 115  
Оттерлоо В. 255  
Паваротти Л. 212  
Паганини Н. 108, 208  
Паддубская А. Ф. 14  
Пан Юе. 113  
Панов С. В. 23  
Пархам Л. 203  
Пекутько П. Н. 1  
Перайя М. 200, 256  
Перетяцько О. А. 93  
Петров А. П. 22  
Петрова О. 33  
Печерский Б. 34  
Пилатова И. В. 93, 141, 159  
Пилецкая А. А. 114  
Планида Е. В. 175  
Плассон М. 246  
Плескачевская И. Н. 176  
Погорелик И. 222  
Погорелич И. 214  
Погосян (Товма) Т. 33  
Поднюк М. А. 115  
Позняк Д. А. 28  
Поллини М. 262  
Пороховниченко М. Е. 41, 96, 125  
Прадед В. А. 52  
Прайс Л. 249  
Прей Г. 205  
Претре Г. 225  
Прокопчук М. В. 116  
Прокофьев С. С. 104, 124, 126, 129, 145  
Прокофьева Л. В. 184  
Прусакова Я. Г. 117  
Прыгодзіч М. Р. 179  
Пуленк Ф. 40, 165  
Пулко М. 118  
Пунчик В. Н. 23  
Путырский Л. А. 69, 69, 192, 193  
Путырскі Л. А. 69, 192, 193  
Пуччини Д. 93  
Пэй Чжэн. 119  
Равель М. 88, 164  
Разбоева Г. В. 1  
Рандова Е. 230  
Ранки Д. 235  
Рахманинов С. В. 81, 95, 104, 108, 141  
Ребиков В. И. 74, 101  
Регер М. 116  
Рейнеке К. 87, 138  
Ремишевский К. И. 176  
Респиги О. 36, 94  
Риддербуш К. 231  
Ринк И. Х. Г. 59  
Рихтер С. Т. 218, 221, 239, 256  
Россини Д. 107, 204, 205  
Ротман Д. Г. 17, 23  
Рубан А. В. 120  
Рубинштейн А. 202, 214, 215  
Рубинштейн А. Г. 100  
Руденко М. С. 121  
Русак А. В. 122  
Руткаўскас В. 35  
Рыковский Г. Ф. 69, 69  
Рыкоўскі Г. Ф. 69  
Савалиш В. 241  
Савицкая О. П. 89  
Савко О. В. 182  
Саврицкий А. Р. 39, 39, 109  
Садовская А. А. 57, 129  
Сазерленд Д. 248  
Саликов А. Э. 17, 23  
Самойлова И. Ю. 190  
Саўрышкі А. Р. 39, 39, 109  
Сахарова В. Н. 95, 108, 119, 149, 172  
Сваровский Г. 233  
Се Юань. 123  
Семенькова Г. К. 180  
Сен-Санс К. 58, 150, 246, 247  
Серафин Т. 213  
Сергиенко Р. И. 164, 177  
Сизанов А. Н. 8, 9  
Симакович Л. И. 29  
Симоролли Г. 228  
Симхович В. А. 15  
Синкевич Т. И. 183  
Ситникова С. И. 60, 87, 162  
Сімаковіч Л. І. 29  
Скавронский А. Г. 215  
Скарлатти А. 127  
Скороходов В. П. 92  
Скотто Р. 241, 242  
Скробнева Т. В. 183  
Слабодчикова Т. Г. 43, 112, 120, 122, 174, 195  
Слесарева Т. П. 183  
Слонимский С. М. 33, 170  
Сметана Б. 257  
Смирнов Д. В. 169  
Смольская Т. М. 179  
Смольский Д. Б. 37  
Снапкоўская С. В. 3  
Снитко А. И. 122  
Снітко А. І. 122  
Собалевич Е. С. 124  
Соколов Г. Л. 234  
Сосновская Е. А. 183

Сосновская О. А. 181  
Сочнева У. А. 125  
Ставер А. 68, 68, 68  
Стамиц К. 173  
Стамиц Я. В. А. 173  
Старостенко В. В. 13  
Старчеус М. С. 10  
Студер К. 228  
Ступень М. П. 175  
Су Цзунмао. 126  
Судьева Н. Л. 182  
Сун Юаньдун. 127  
Сунь Илин. 128  
Сушенок П. 176  
Сюй Цай. 129  
Сяо Юйсинь. 130  
Тавенер Дж. 78  
Тампере Г. 132  
Танеев С. И. 111  
Танк М. 69, 69  
Тань Сяююань. 131  
Тейт Д. 199  
Тетерина В. В. 26  
Титаренко Л. Г. 16  
Титова Т. А. 140, 147  
Титовец И. В. 68  
Титович И. В. 17  
Тихомирова А. А. 42, 75, 107, 143, 165  
Томашке Т. 197  
Томчик Д. С. 184  
Тормис В. 132  
Трепачко В. М. 1  
Трегьякова М. 122  
Тургенев И. С. 74  
Туровский Ю. Ф. 254  
У Чжэхао. 133  
Уитакер Э. 109  
Уладыкоўская-Канаплянік Л. М. 4  
Уолтон У. 133  
Урбан В. В. 179  
Фадеев В. 33, 34  
Фарранк Л. 40  
Фасбендер Б. 236  
Федосик Н. Г. 176  
Фещенко Е. Н. 99, 131  
Фишер Э. 196  
Фишер-Дискау Д. 196, 201, 207, 219, 236, 239, 241  
Фолькмар В. В. 59  
Форсс К. Й. 134, 135  
Франк А. 61  
Франк С. 255, 256  
Франсе Ж. 40  
Франтова Т. В. 136  
Френи М. 245  
Фриц Б. 263  
Фрэни М. 249  
Фу Линь. 137  
Фурманов А. Г. 175  
Фурманов И. А. 11  
Хайтинг Б. 224  
Хайтинк Б. 238  
Халац М. 221  
Хань Цзясинь. 138  
Хань Чжэнши. 139  
Хао Яньсюе. 140  
Харнонкурт Н. 240, 251  
Хиллис М. 210  
Хирте К. 231  
Холминов А. Н. 46  
Холопов И. А. 34  
Хомич Е. В. 6  
Хомякова О. Р. 194  
Хоренштейн Я. 223  
Хорьков А. 176  
Хоттер Г. 225  
Хоттер Х. 236  
Храмов В. В. 175  
Хрышчановіч Л. У. 179  
Ху Минхао. 141  
Хуан Вэньцин. 142  
Хуан Личэнь. 143  
Хуан Лиюань. 144  
Хуан Синьтин. 30  
Хуан Сьхун. 145  
Хуан Сяо. 146  
Хуан Хэцин. 147  
Худницкая Е. В. 17  
Хумала А. П. 122, 122  
Хэ Хайфэн. 148  
Цай Линькэ. 149  
Цай Цзиэнь. 150  
Цао Цзяхао. 151  
Цзэ Чжисинь. 152  
Цзя Вэйдун. 153  
Ціванова Г. К. 179  
Цімоніна Н. 35  
Цітавец І. В. 68, 68, 68  
Чабан В. А. 148  
Чайковский П. И. 41, 113, 119, 123, 137, 146  
Черненко В. А. 33  
Чернявский М. М. 1  
Чжан Инюе. 154  
Чжан Цзяинь. 155  
Чжан Шунли. 156  
Чжан Юйдэн 157

Чжао Дин. 158  
 Чжоу Чжэньлин. 159  
 Чжун Цин. 160  
 Чжэн Цзяюнь. 177  
 Чжэнь Ни. 161  
 Чикколини А. 247  
 Чуп Р. 219  
 Чуркин Н. Н. 29  
 Чуркін М. М. 29  
 Чэнь Гуань. 162  
 Чэнь Илин. 163  
 Чэнь Ни. 164  
 Чэнь Пэн. 195  
 Чэнь Сяосяо. 165  
 Чэнь Цзюньин. 166  
 Чэнь Юйхан. 167  
 Шандроха С. 176  
 Шао Цзяньхуа. 168  
 Шварцкопф Э. 196  
 Шейбнер А. 197  
 Шиш И. В. 169  
 Шлугер И. 176  
 Шлыкova Т. Ю. 7  
 Шмидт А. 228  
 Шмігальскіце-Стукене Р. 35  
 Шнайдер В. А. 46, 58, 63  
 Шнитке А. Г. 136  
 Шоба А. В. 170  
 Шолти Г. 210, 225, 230, 244  
 Шольц А. 203, 221, 250  
 Шопен Ф. 63, 158, 214, 215, 216  
 Шостакович Д. Д. 81, 104  
 Шпилевская П. В. 171  
 Шпор Л. 151  
 Штейн С. 265, 266  
 Штейн Х. 245  
 Штормов Б. 68, 68  
 Шуберт Ф. 63, 128, 143, 154, 155, 196, 207, 218, 229, 240, 251, 261, 262  
 Шуман Р. 62, 63, 161, 200, 201, 202, 203  
 Шундалов М. Б. 31  
 Шупляк В. И. 31  
 Шут А. А. 122, 122  
 Шутов В. В. 175  
 Щедрин Р. К. 149  
 Щукин А. 176  
 Элгар Э. 131  
 Элкинс М. 248  
 Эшенвалдс Э. 73  
 Юань Чэнь. 172  
 Юнь Юйтао. 173  
 Юрецкий С. С. 1  
 Яконюк В. Л. 62  
 Яновиц Г. 245  
 Янум В. Я. 171  
 Янум О. Е. 29, 171, 171  
 Янчевскис Е. 73  
 Ярашэвіч С. П. 179  
 Ясень М. 68, 68, 68, 68  
 Яскевич Я. С. 12  
 Яцевич А. С. 33, 34  
 Яцко А. С. 174

## Геаграфічны паказальнік

Бабий Яр, овраг (Киев, город) 61  
 Беларусь 3, 4, 5, 27, 30, 61, 112, 117, 144, 180  
 Беларусь, Республика 1, 2, 17, 21, 22, 23, 175  
 Витебск, город 117  
 Китай 30, 52, 144, 148  
 Минск, город 68  
 Мінск, горад 5  
 Россия 61  
 Украина 61

**БЮЛЕТЭНЬ НОВЫХ ПАСТУПЛЕННЯУ**

*(Библиографическая информация)*

2012

*Август*

Составители,

Рэдактар

---

Падпісана да друку 22.03.12. Фармат 60x84 1/16. Папера афсетная. Афсетны друк. Умо?н. Друк. Арк. 6,04. Ул.-выд. арк. 5,0.  
Тыраж 190 экз. Заказ 291. Бесплатна.

---

Віцебская абласная навуковая бібліятэка імя Ў.І. Леніна г. Віцебск, вул. Леніна, 8.

Надрукавана на ксераксе Віцебскай абласной навуковай бібліятэкі імя Ў.І. Леніна г. Віцебск, вул. Леніна, 8.