


 УТВЕРЖДАЮ
 Первый проректор
 Л.В.Скачко
 «31» августа 2022 г.

График образовательного процесса
 студентов I ступени высшего образования очной дневной формы получения образования в учреждении образования
 «Белорусская государственная академия музыки» на 2022/2023 учебный год

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика**	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика	Каникулы
1	01.09.2022 – 06.01.2023*	09.01.2023 – 28.01.2023	–	30.01.2023 – 12.02.2023	13.02.2023 – 10.06.2023	12.06.2023 – 01.07.2023	–	13.02.2023 – 10.06.2023 кроме специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	03.07.2023 – 31.08.2023
								04.07.2023 – 17.07.2023 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	Исключение: 18.07.2023 – 31.08.2023 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика**	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика	Каникулы
2	01.09.2022 – 06.01.2023*	09.01.2023 – 28.01.2023	01.09.2022 – 06.01.2023 кроме специальностей «Композиция», «Хореографическое искусство (по направлениям)», направлений специальностей «Дирижирование (оперно-симфоническое)», «Искусствоведение (музыковедение)»	30.01.2023 – 12.02.2023	13.02.2023 – 10.06.2023	12.06.2023 – 01.07.2023	–	04.07.2023 – 17.07.2023 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	03.07.2023 – 31.08.2023 Исключение: 18.07.2023 – 31.08.2023 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»
3	01.09.2022 – 06.01.2023***	09.01.2023 – 28.01.2023	–	30.01.2023 – 12.02.2023	13.02.2023 – 10.06.2023	12.06.2023 – 01.07.2023	–	13.02.2023 – 10.06.2023 кроме специальностей «Композиция», «Фортепиано», направления специальности «Дирижирование (оперно-симфоническое)»	03.07.2023 – 31.08.2023

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика**	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика	Каникулы
4	01.09.2022 – 06.01.2023***	09.01.2023 – 28.01.2023	01.09.2022 – 06.01.2023 для специальностей «Фортепиано», «Хореографическое искусство (по направлениям)», направлений специальностей «Дирижирование (академически хор)», «Пение (академическое)»	30.01.2023 – 12.02.2023	13.02.2023 – 10.06.2023	12.06.2023 – 01.07.2023	12.06.2023 – 30.06.2023 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	13.02.2023 – 10.06.2023 кроме направления специальности «Дирижирование (оперно-симфоническое)»	03.07.2023 – 31.08.2023
					Исключение: 13.02.2023 – 31.05.2023 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	Исключение: 01.06.2023 – 10.06.2023 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	Исключение: 13.02.2023 – 31.05.2023 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»		
5	01.09.2022 – 06.01.2023***	09.01.2023 – 28.01.2023	01.09.2022 – 06.01.2023 кроме специальности «Фортепиано»	30.01.2023 – 12.02.2023	13.02.2023 – 31.05.2023	01.06.2023 – 07.06.2023	08.06.2023 – 30.06.2023	13.02.2023 – 31.05.2023	–
					Исключение: отсутствует теоретическое обучение для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	Исключение: сессия отсутствует для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	Исключение: 19.06.2023 – 30.06.2023 для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	Исключение: 13.02.2023 – 11.03.2023 для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	

*05.01.2023 (четверг) групповые и индивидуальные занятия проводятся по расписанию понедельника 07.11.2022.

06.01.2023 (пятница) индивидуальные занятия по дисциплинам «Специальный инструмент», «Композиция», «Дирижирование», «Сольное пение», «Работа с концертмейстером в классе сольного пения» проводятся по расписанию понедельника 02.01.2023.

Индивидуальные занятия по дисциплинам «Специальный инструмент», «Композиция», «Дирижирование», «Сольное пение», «Работа с концертмейстером в классе сольного пения» проводятся по 13.01.2023.

**Учебная практика (кроме фольклорной для специальности «Композиция» и направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)») и производственная практика совмещены с теоретическим обучением.

***05.01.2023 (четверг) и 06.01.2023 (пятница) групповые и индивидуальные занятия проводятся по расписанию понедельника 07.11.2022 и 02.01.2023 (соответственно). Индивидуальные занятия по дисциплинам «Специальный инструмент», «Композиция», «Дирижирование», «Сольное пение», «Концертно-камерное пение», «Вокальный ансамбль», «Работа с концертмейстером», «Работа с концертмейстером в классе сольного пения», «Работа с концертмейстером в оперном классе и оперной студии» проводятся по 21.01.2023.

Начальник учебно-методического отдела



Н.Н.Стасюк