

**Перечень вступительных испытаний в 2022 году
в учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки»**

наименование специальности (направление специальности)	наименование ЦТ¹	внутренние вступительные испытания
Искусствоведение (музыковедение)	Язык (русский или белорусский), История Беларуси	музыкальная литература (устно), сольфеджио, гармония.
Композиция		исполнение собственных сочинений, сольфеджио, гармония
Фортепиано		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Струнные смычковые инструменты		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Духовые инструменты, Ударные инструменты		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Струнные народные щипково- ударные инструменты		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Баян-аккордеон		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Дирижирование (академический хор)		исполнение программы, сольфеджио, гармония.
Пение (академическое)		исполнение камерной программы, исполнение оперной программы, сольфеджио
Хореографическое искусство (история и теория), (педагогика), (режиссура)		экзерсис у станка и на середине, методическая раскладка движений урока классического танца, коллоквиум.

¹ Граждане Российской Федерации, не изучавшие историю Беларуси сдают Централизованное тестирование по Всемирной истории Новейшего времени