|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Logo_BGAM_2012(lira) (2)  **Учреждение образования**  **«Белорусская государственная академия музыки»**  СТУДЕНЧЕСКОЕ научно-творческое Общество |  |

**к 90-летнему юбилею**

**Белорусской государственной академии музыки**

**Студенческая научная конференция-конкурс**

(с международным участием)

в рамках XXХI Международных научных чтений памяти Л. С. Мухаринской (1906–1987)

**4 апреля 2022 года**

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

Студенческая научно-практическая конференциясостоится в форме ***конкурса.*** К **очному** участию приглашаются студенты и магистранты Белорусской государственной академии музыки, к **дистанционному** (посредством онлайн-трансляции либо трансляции видеозаписи, заранее предоставленной участником по электронной почте с последующим участием в научной дискуссии в формате онлайн) – студенты и магистранты вузов Республики Беларусь и других стран.

Конкурс проводится в следующих *категориях:* магистранты, студенты специальности «Искусствоведение (музыковедение»), студенты исполнительских специальностей.

***Научная проблематика*** конференции включает в себя следующие вопросы для обсуждения:

* исторический путь и достижения белорусской музыкальной науки: к 90-летию Белорусской государственной академии музыки и 100-летию Института белорусской культуры;
* выдающиеся деятели музыкального искусства, культуры и науки Беларуси – юбиляры 2022 года (В.А.Золотарёв, Г.Р.Ширма, Л.М.Абелиович, И.И.Жинович, Г.С.Глущенко, Т.А.Щербакова, Д.Б.Смольский, А.Ю.Мдивани, И.Д.Назина);
* актуальные проблемы теоретической и практической этномузыкологии;
* современные ракурсы музыкально-исторических и музыкально-теоретических исследований;
* вопросы музыкальной педагогики, истории и теории исполнительского искусства.

Языки конференции – белорусский, русский.

Подведение результатов и награждение победителей конкурса на лучшее выступление с докладом (очное участие) состоится **8 апреля 2022 года** на итоговом заседании круглого стола XXXI Международных научных чтений памяти Л.С.Мухаринской.

Оргкомитет конференции:

**Мацаберидзе Нелли Вячеславовна**, проректор по научной работе, доцент кафедры теории музыки, кандидат искусствоведения, доцент – председатель

**Тихомирова Алла Анатольевна**, научный руководитель Студенческого научно-творческого общества, доцент кафедры теории музыки, кандидат искусствоведения, доцент – заместитель председателя

**Баранкевич Лилия Фаильевна**, заведующий научно-исследовательским отделом, доцент кафедры истории музыки и музыкальной белорусистики, кандидат искусствоведения, доцент

**Воронова Светлана Сергеевна**, преподаватель кафедры теории музыки.

Оргкомитет имеет право отбора докладов для включения в программу конференции.

***Контактные данные:*** [snto\_bgam@mail.ru](mailto:snto_bgam@mail.ru); 375 17 342 97 96 – научный руководитель Студенческого научно-творческого общества кандидат искусствоведения, доцент Тихомирова Алла Анатольевна.

**Важные даты**

**28 марта** – последний день приема заявок

**1 апреля**– размещение программы конференции конкурса на сайте академии и  последний день для предоставления видеофайлов выступлений

**4 апреля**– проведение конференции-конкурса на лучшее выступление с докладом

**8 апреля** – награждение победителей конкурса на лучшее выступление с докладом