



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**



**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

К 90-летию Белорусской государственной академии музыки

С 5 по 8 апреля 2022 года Белорусская государственная академия музыки проводит XXXI Международные научные чтения памяти Л. С. Мухаринской (1906–1987) и Международный форум этнокультуры.

В рамках чтений состоятся заседания секций, круглый стол, лекции известных музыковедов, пройдут презентации новых изданий.

Основные тематические направления:

- исторический путь и достижения белорусской музыкальной науки: к 90-летию Белорусской государственной академии музыки и 100-летию Института белорусской культуры;
- выдающиеся деятели музыкального искусства, культуры и науки Беларуси – юбиляры 2022 года (В.А.Золотарёв, Г.Р.Ширма, Л.М.Абелиович, И.И.Жинович, Г.С.Глущенко, Т.А.Щербакова, Д.Б.Смольский, А.Ю.Мдивани, И.Д.Назина);
- актуальные проблемы теоретической и практической этномузыкологии;
- современные ракурсы музыкально-исторических и музыкально-теоретических исследований;
- вопросы музыкальной педагогики, истории и теории исполнительского искусства.

К участию в чтениях приглашаются исследователи, преподаватели и специалисты учреждений высшего и среднего образования в области музыкального искусства, докторанты, аспиранты.

Чтения планируется провести в смешанном формате. Предусматриваются следующие формы участия: очное, дистанционное (посредством онлайн-трансляции либо трансляции видеозаписи, заранее предоставленной участником по электронной почте), заочное (стендовый доклад).

Заявки на участие в чтениях необходимо выслать до 22 марта 2022 года на адрес электронной почты nio@bgam.by

Окончательное решение о формате мероприятия будет принято по обработке поступивших заявок.

Регламент выступлений:

доклад на пленарном заседании – до 20 минут,
доклад на секционном заседании – до 15 минут,

сообщение на круглом столе – до 15 минут;
презентация изданий – до 10 минут.

Видео дистанционных выступлений и тексты стендовых докладов необходимо выслать на адрес электронной почты nio@bgam.by в срок не позднее **4 апреля 2022 года**.

Языки конференции – русский, белорусский, английский.

По итогам Чтений планируется **публикация научных статей**. Текст статьи на белорусском или русском языках необходимо до 23 мая 2022 года прислать на адрес электронной почты nio@bgam.by. К каждой статье прилагаются **рецензия** и **выписка из протокола** заседания кафедры (научного отдела, цикловой комиссии) с рекомендацией статьи к печати.

Научная статья объемом 14000–25000 знаков должна содержать краткую аннотацию на языке статьи, резюме на английском языке, список использованных источников. Текст научной статьи оформляется в соответствии с требованиями, размещенными на сайте <http://bgam.by/science/publication>.

К печати принимаются статьи, которые ранее не публиковались.

Все присланные материалы для публикации в научных сборниках академии музыки проходят проверку на их уникальность программой «Антиплагиат» через закупаемую базу данных «Университетская библиотека».

Оргкомитет имеет право отклонить статьи, не соответствующие тематике Чтений и актуальным требованиям к научным публикациям.

По организационным вопросам обращаться:

Мацаберидзе Нелли Вячеславовна, проректор по научной работе: тел. (+375 17) 360 11 03; prorector_nr@bgam.by ;

Баранкевич Лилия Фаильевна, заведующий научно-исследовательским отделом: тел. (+375 17) 342 97 96; nio@bgam.by ;

Беркович Татьяна Леонидовна, заведующий кабинетом традиционных музыкальных культур: folkbgam@mail.ru ;

Аванесян Рузанна Георгиевна, начальник отдела международных связей: тел. (+375 17) 367 55 02; international@bgam.by ;

Заплатина Ирина Олеговна, заведующий отделом информационных технологий: тел. (+375 17) 235 59 61; its@bgam.by .

Расходы на проезд, проживание и питание осуществляются за счет направляющей стороны или самим участником.

ВАЖНЫЕ ДАТЫ

22 марта – последний день подачи заявок

1 апреля – день рассылки программы мероприятия

4 апреля – последний день для предоставления видеофайлов выступлений и текстов стендовых докладов

5 – 8 апреля – проведение мероприятия

23 мая – последний день приемки текстов научных статей для публикации (с приложением необходимых документов в электронном формате).

Форма заявки на участие
в XXXI Международных научных чтениях
памяти Л. С. Мухаринской (1906–1987)
(заполняется без сокращений и аббревиатур имен, отчеств, названий
организаций и др.)

Фамилия, имя, отчество, должность, место работы или учебы, ученая степень, ученое звание докладчика	
Тема доклада / лекции / презентации издания	
Тематическое направление	
Форма участия: - очная; - дистанционная (онлайн); - дистанционная (видеозапись); - заочная (стендовый доклад)	
Аннотация на языке доклада (до 150 слов)	
Контакты: телефон, адрес электронной почты	
Для аспиранта (докторанта) – сведения о научном руководителе (научном консультанте): фамилия, имя, отчество, место работы, должность, ученая степень, ученое звание	
Дополнительные сведения (необходимые технические средства, другое)	
<i>Для оформления именного приглашения</i>	
Фамилия, имя, отчество руководителя организации, его должность, ученая степень, ученое звание	
Почтовый адрес организации, тел./факс, электронный адрес	