

ПРОГРАММА КОНКУРСА

I ТУР

ДИРИЖИРОВАНИЕ (С КОНЦЕРТМЕЙСТЕРАМИ)

A'CARPELLA:

С.Рахманинов «Богородице Дево радуйся»;
В.Калистратов «Возвала душа» из оратории «Преображение» («Плач земли»);
А.Киселев, сл. А.Блока «Полночный соловей»;
Р.Щедрин, сл. А.Пушкина «Тиха украинская ночь»;
А.Мдивани, сл. Я.Купалы «Веснянка»

С СОПРОВОЖДЕНИЕМ:

В. Моцарт, опера «Идоменей», номер 18 «Corriamo, fuggiamo»;
В. Моцарт, опера «Волшебная флейта», картина 11 (заключительный хор);
В.Моцарт, Missa Brevis D-dur (KV 194), «Gloria»;
И.Гайдн, оратория «Времена года», номер 2 «Komm, holder Lenz!»;
Ф.Шуберт, Messe No. 2 (G-dur), D. 167 № 1 «Kyrie»;
О.Козловский, Реквием, номер 12 «Requiem aeternam»;
Дж.Россини, опера «Севильский цирюльник», Действие 1 вступление «Piano, pianissimo».

II ТУР

РАБОТА С ЖЕНСКИМ ХОРОМ

В.Каризна «Даўно у той хаце не была», пер.М.Дриневского;
Б.н.п. «Закаці, закаці яснае сонейка», обр.А.Бендерской;
Б.н.п. «Ой, ты поле», обр. С.Бугасова;
Б.н.п. «Чабарок», обр.В.Родолицкого;
Б.н.п. «Як памерла матулька» обр.В.Дорохина.

III ТУР РАБОТА

СО СМЕШАННЫМ ХОРОМ

(из заявленной программы а'cappella 1 тура)