

**УА “Беларуская дзяржаўная акадэмія музыкі”
НОТНА-НАВУКОВАЯ БІБЛІЯТЭКА**

**БЮЛЕТЭНЬ НОВЫХ ПАСТУПЛЕННЯЎ
за чацвёрты квартал 2012г.**

Бюлетэнь новых паступленняў інфармуе чытачоў аб новых кнігах і нотных выданнях, якія паступілі ў Нотна-навуковую бібліятэку УА “Беларуская дзяржаўная акадэмія музыкі”.

Размяшчэнне матэрыялу — тэматычнае, унутры раздзела — па алфавіту. З правага боку апісання дакумента ўказваецца сігла адзела -фондатрымальніка і колькасць экзэмпляраў, якія захоўваюцца.

Расшыфроўка сігл:

АБ — абанемент
Ан2,Ан1 — ансамблевая літаратура (корпус 2)
Вх — вакальна-харавы
ОФ — адзел фартэп’яна
Чз — чытальная зала
Нз — зала для навуковай працы і рэдкай кнігі
Ф1 — філіял (інтэрнат)
Кх1 — кнігасховішча кніг
КхНз — кнігасховішча навуковай залы
Кхн — кнігасховішча нот

32 РАДЫЁЭЛЕКТРОНІКА

1. **World Wide Web** - Стратегия эффективного поиска : спр. для библиотек / науч. ред. Е.Д.Жабко. – СПб.: РНБ, 2001. – 206 с. – ISBN 5-8192-0097-7 Рус.

Чз - 1

2. **Дубровский, Д.Ю.** Компьютер для музыкантов-любителей и профессионалов. – М. : Триумф, 1999 Т.1 Рус.

Чз - 1

60 СТАТЫІСТЫКА.

3. **Беларусь** и страны мира / Мин-во стат. и анализа РБ. – Мн.: [Инф.-аналит. центр при Адм. Президента РБ], 2008. – 143 с. Рус.

Чз - 1

63 ГІСТОРЫЯ. ГІСТАРЫЧНЫЯ НАВУКІ

4. **Белорусский** сборник : статьи и материалы по истории и культуре Белоруссии / РНБ; СПб. ассоциация белорусистов. – СПб.: РНБ, 2002. – 311 с. – ISBN 5-8192-0140-X Рус.

Нз - 1

5. **Вялікае** княства Літоўскае і яго суседзі ў XIV-XV стст.: саперніцтва, супрацоўніцтва, урокі : да 600-годдзя Грунвальдскай бітвы: мат-лы Міжнар. навук. канф. (Гродна, 8-9 ліп. 2010г.) / Нац. акад. навук Беларусі ; Гродзенскі дзярж. ун-т ім. Я.Купалы. – Мн.: Беларуская навука, 2011. – 222 с. – ISBN 978-985-08-1269-8 Бел.

Чз - 1

6. **Карский, А.Ф.** Белорусы : в 3 т. / гл. ред. Г.П.Пашков. – Минск : БелЭн, 2006. Т.2, кн.2 : Язык белорусского народа Бел.

Чз - 1

7. **Карский, Е.Ф.** Белорусы : в 3 т. / гл. ред. Г.П.Пашков. – Минск: БелЭн, 2007. Т.3, кн.2 : Очерки словесности белорусского племени Бел.

Чз - 1

8. **Мігун, Дз.А.** Гісторыя Беларусі : тэставыя заданні для паступаючых у ВНУ / І.І.Янушэвіч. – Мн.: Новое знане, 2005. – 126 с. – ISBN 985-475-125-2 Бел.

Ф1 - 1

9. **Новейшая** история (1991-2006 гг.): государство, общество, личность : мат-лы науч.-теоретич. конф. (Минск, 29 сент. 2006 г.) / Нац. акад. наук Беларуси. – Мн.: Белорусская наука, 2006. – 702 с. – ISBN 985-08-0756-3 Рус.*Бел.

Чз - 1

10. **Переяславская** Рада и гармонизация украино-российских отношений на современном этапе : сб. науч. трудов : по мат. Межд. науч.-практ. конф. 18-19 дек. 2006 года / под ред. О.Г.Романовского, В.Н.Ганичева. – Харьков: НТУ "ХПИ", 2007. – 503 с. – ISBN 978-966-384-062-8 Рус.*Укр.

Ф1 - 1

11. **Переяславская** Рада: ее историческое значение и перспективы развития восточнославянской цивилизации : сб. науч. трудов : по мат. IV Межд. науч.-практ. конф. 9-11 дек. 2009г. / под ред. А.Г. Романовского, Ю.И. Панфилова. – Харьков: НТУ "ХПИ", 2010. – 391 с. – ISBN 978-966-593-826-2

Ф1 - 1

12. **Утехин, И.** Очерки коммунального быта / отв. ред. А.С.Архипова. – М.: ОГИ, 2004. – 277, [3] с. – ISBN 5-94282-128-3 Рус.

Ф1 - 1

65.0 ЭКАНОМІКА. ЭКАНАМІЧНЫЯ НАВУКІ

13. **Базанов, А.В.** Китайская цивилизация / А.В.Базанов ; Л.Е.Криштапович. – Мн.: Право и экономика, 2012. – 54 с. – ISBN 978-985-552-067-3 Рус.

Чз - 1

66 ПАЛІТЫКА. ПАЛІТЫЧНЫЯ НАВУКІ. СУЧАСНАЕ ПАЛІТЫЧНАЕ СТАНОВІШЧА ДЗЯРЖАЎ

14. **Беларусь** в современном мире : мат-лы VIII Междунар. науч. конф., посвящ. 88-лет. образ. БГУ. Минск, 30 окт. 2009 г. / БГУ ; ред. Е.Л.Мельникова; редкол. В.Д. Шадурский [и др.]. – Мн.: Тесей, 2009. – 360 с. – ISBN 978-985-463-365-7 Рус.*англ.

Чз - 1

15. **Политология** : учебник / под ред. В.А.Ачкасова, В.А.Гуторова. – М.: Юрайт, 2005. – 691, [3] с. – ISBN 5-94879-128-9 Рус.

КФ - 1

74 НАРОДНАЯ АСВЕТА. ПЕДАГАГІЧНЫЯ НАВУКІ

16. **Дементьева, Т.В.** Система образования в Великобритании : учеб.-мет. пос по курсу "Английский язык" для системы повышения квалификации профессорско-преподавательского состава и аспирантов вузов РБ / Т.В.Дементьева. – Мн.: РИВШ, 2005. – 58 с. – ISBN 985-6741-66-1 Англ.*Рус.

Ф1 - 1

78 МУЗЫКАЗНАЎСТВА. КНІЖНЫЯ І НОТНЫЯ ВЫДАННІ

17. **50 лет** Союзу композиторов Польши = 50 lat związku kompozytorow Polskich / red. L.Erhardt. – Warszawa, 1995. – 206 с. – ISBN 83-903753-00-3 Пол.

Кх1 - 1

18. **Akademia Muzyczna im.K.Lipinskiego we Wroclawiu** Rafal Maszkowski. 1838-1901=Рафал Машковский.1838-1901 / [red. D.Kanafa, M.Zduniak]. – Wroclaw: [Academia Muzyczna im.K.Lipinskiego we Wroclawiu], 2005. – 360 с. – ISBN 83-86534-33-8

Кх1 - 1

19. **Akademia Muzyczna im.K.Lipinskiego we Wroclawiu** Zeszyt naukowy / [red. M.Zduniak]. –Wroclaw: [Academia Muzyczna im.K.Lipinskiego we Wroclawiu], 1999 Nr. 75 : Zycie muzyczne Wroclawia (1945-1995) Пол.

Кх1 - 1

20. **Arpa.** Maestros venezolanos / ed. F.GuBry. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, 2006. – 43 с. Исп.

Ан2 - 3

21. **Arreglos** corales de Rafael Suarez.Vol.1. T.1: Фольклорная музыка Венесуэлы / сост. М.Астор. – [Caracas]: Fundacion Visente Emilio Sojo, 2009.–54 с. нот Исп.

Вх - 1

22. **Arreglos** corales de Rafael Suarez.Vol.1. T.2 : Венесуэльская музыка к Рождеству / сост. М.Астор. – [Caracas]: Fundacion Visente Emilio Sojo, 2009.–38 с. Исп.

Вх - 1

23. **Arreglos** corales de Rafael Suarez. Vol.1.T.4 / сост. М.Астор. – [Caracas]: Fundacion Visente Emilio Sojo, 2009.–44 с. нот Исп.

Вх - 1

24. **Arreglos** corales de Rafael Suarez. Vol.1.T.3 : Diversiones, merenques y otros nacionales / ed. M. Astor. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, 2009.–47 с. Исп.

- Bx - 1**
25. **Arreglos** corales de Rafael Suarez. Vol.1. T.5 / сост. М.Астор. – [Caracas]: Fundacion Visente Emilio Sojo, 2009.–47 с. Исп.
- Bx - 1**
26. **Bruckner, Anton** Samtliche werke / A.Bruckner. –Wien: Musikwissenschaftlicher verlag der internationalen bruckner-gesellschaft, 1955/1994 Band VIII/2 : VIII. Symphonie C-moll
- Bx - 1**
27. **Carreno, I.** Obras para guitarra. Vol. XVIII / ed. A.Bruzual:Fundacion Vicente Emiliio Sojo, 2007.–55 с. Исп.
- Ан1 - 2**
28. **Carreno, I.** Obras para piano. – [Caracas]: Findacion Vicente Emilio Sojo, 2009.–119 с. Исп.
- ОФ - 1**
29. **Classyche.** Cuatro ensayos para arpa, viola y flauta / муз. транскр. D.Rud. – [Cavaca] : Fundacion Vicente Emilio Sojo, [1997].–17 с. Исп.
- Bx - 1**
30. **Debussy, Claude** Preludia:na fortepian : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1961].–100 с.
- ОФ - 1**
31. **Escobar, M.L.** Concierto Gentimental:партитура. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, 2005.–59 с. нот Исп.
- Bx - 1**
32. **Festschrift** Валентине Николаевне Холоповой : мат-лы науч. конф. / ред.-сост. О.В.Комарницкая. – М.: Моск. гос. консерватория им.П.И.Чайковского, 2007. – 167 с., нот. – ISBN 978-5-89598-186-3 Рус.
- Bx - 1 ЧЗ - 1**
33. **Gorelova, Galina** Konzert fur Viola, Streichorchester und Glocken : Sordino Ediziuns Musicalas, 2004.–Партитура. – 50 с. Нем.
- НЗ - 1**
34. **Himno** Nacional de la Republica Bolivariana de Venezuela. – [Caracas]: [Fundacion Vicente Emilio Sojo], 2005. – 27 с.,нот Исп.
- Bx - 3**
35. **III Всероссийская научно-практическая конференция "Свиридовские чтения". (2007, Курск)** Г.В.Свиридов и современная отечественная и мировая культура. – Курск: [Б.и.], 2007. – 30 с. Рус.
- ЧЗ - 1**
36. **La Escuela** de Santa Capilla. – [Caracas]: Fundacion Visente Emilio Sojo, 2005. – 188с. Исп.
- Bx - 1**
37. **La flauta** en Venezuela. Seis obras populares. Vol.2 : для флейты соло, флейты и гитары, флейты и фортепиано / ed.J.A.Naranjo, R.Pineda. – [Caracas]: Fundacion Visente Emilio Sojo, 2006. – 32 с. Исп.
- Ан1 - 1**
38. **La flauta** en Venezuela. Diez obras populares. Vol.1 : для флейты / ed.J.A.Naranjo, R.Pineda. – [Caracas]: fundacionVicente Emilio Sojo, 2006. – 30 с. нот Исп.
- Ан1 - 2**
39. **La musica** como Emblema en la Republica Bolivariana de Venezuela. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, 2008. – 151 с. Исп.
- Bx - 1**
40. **Mendoza, G.** El carnaval de los insectos; Suenos y algo mas.../ R.Fereira; ed. E.T.Vicente Guevara, 2006. – 27с. Исп.
- ОФ - 1**

41. **Montero, J.A.** Obra pianistica/ed. y transcr. A.Lagos. – [Caracas]: [Fundacion Vicente Emilio Sojo], 2004. – 101 с. нот Исп.

ОФ - 1

42. **Music and dance in time / the Jerusalem Akademy of Music and Dance.** – Israel: The Jerusalem Akademy of Music and Dance, 2012. – 192 с.

Чз - 1

43. **Perozo, L.M.** Vida y obras del musico merideno Jose Rafael Rivas / R.H.Villa. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, 2004. – 285 с. Исп.

Вх - 1

44. **PIANO DUO VII** : альманах молодых ученых / науч. ред. и сост. С.В. Синцова. – Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2009. – 164 с. – ISBN 978-5-8021-1098-0 Рус.

Чз - 1

45. **Ramirez, A.** Obras para mandolina. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, 2007. – 40 с. Исп.

Ан1 - 1

46. **Sojo, V.E.** Cinco compositores nacionalistas / E.Castellanos, R.Pereira, M.L. Porras, T.Leon. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, [1999]. – 39 с. Исп.

Ан1 - 1

47. **Thematisch-systematisches** verzeichnis dermusikalischen werke von Johann Sebastian Bach : Bash-werke-verzeichnis / W.Schmieder, 1971. – 747 с., нот. Нем.

Нз - 1

48. **Tomaszewski, Mieczyslaw** Шопен=Chopin / пер.L.Davidson. – Krakow: Bosz, 2009. – 359 с. – ISBN 978-83-224-0908-4 Пол.*Англ.

Чз - 1

49. **XV з'езд** Беларускага саюза кампазітараў : 19-29 лістап. 2010 / сост. Н.Бунцевич, Н.Ганул. – Мн., 2010. – 87 с. Рус.*Бел.

Кх1 - 1

50. **Yellow River=Желтая река** : Piano Concerto: based on Yellow River Cantata by Xian Xinghai/Y. Chengzong, Ch. Wanghua, Sh. Lihong, L.Zhuang. – [Пекин], [2001]. – 102 с.

Вх - 1

51. **Агінскі, М.К.** Творы: для камерных ансамбляў / інстр. Г.Гедыльтэра. – Мн.: БелППК, 1998. – 80 с. Бел.

Ан2 - 1

52. **Агінскі, М.К.** Шэсць п'ес з вакальнага цыкла "Да Касі" : для камернага ансамбля / інстр. Г.Гедыльтэра. – Мн.: БелППК, 1998. – 31 с. Бел.

Ан2 - 1

53. **Акопян, Л.О.** Музыка XX века : энциклопедический словарь / науч. ред. Е.М.Двоскина. – Москва: Практика, 2010. – 855 с. – ISBN 978-5-89816-092-0 Рус.

Чз - 1

54. **Аксенов, В.Н.** Генрик Ибсен - Эдвард Григ "Пер Гюнт" : лит.-муз. композиция / В.Н.Аксенов. – [М.]: [Моск. гос. филармония], 1954/55 г. – 11 с. Рус.

Нз - 1

55. **Алексеев-Борецкий, А.А.** Николай Иванович Заремба / науч.ред. Э.-С.С.Барутчева ; рец. М.П.Мищенко. – СПб.: Береста, 2011. – 252 с. – ISBN 978-5-905225-32-1 Рус.

ОФ - 1

56. **Алексеев, Борис Константинович** Задачи по гармонии : учеб.пос. для консерваторий и муз.уч-щ. – М.: Музыка, 1968. – 206 с. Рус.

Ан1 - 1

57. **Андреев, А.** К истории европейской музыкальной интонационности / А. Андреев. – М.: Дека-ВС, 2011. – 280 с. – ISBN 978-5-901951-48-4 Рус.

Вх - 1

58. **Арии**, романсы и песни из репертуара Ивана Паторжинского / сост. Г.И.Паторжинская. – Киев: Музична Україна, 1987. – 141, [3] с. Рус.*Укр.

- 1

59. **Бадюра-Скода, Е.** Интерпретация Моцарта : Как исполнять его фортепианные сочинения / П. Бадюра-Скода; пер. с англ. Л.О. Акоюна. – Москва: Музыка, 2011. – 463, [1] с. нот. – ISBN 987-5-7140-1204-4 Рус.

ОФ - 1 Чз - 1

60. **Банщиков, Г.** Четыре пьесы : для кларнета и фп. / техн. ред. Т.И.Кий. – СПб.: Композитор, 1993. – 16 с. Рус.*Англ.

Ан1 - 1

61. **Беглик, В.В.** Словесно-музыкальная символика в инструментальном композиторском творчестве второй половины XX века / В.Беглик. – Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2011. – 177 с. – ISBN 978-3-8454-1833-9 Рус.

Чз - 1

62. **Беларуская** вакальная музыка XIX - XX стагоддзяў (рамантызм) : творы для сапрапа ў суправаджэнні фартэпіяна / Г.Каржанеўская; В.Скорабагатаў. – Мн.: [БДАМ], 2012. – 113 с. Бел.

Вх - 5

63. **Беларуская** музыка ў люстэрку навуковых даследаванняў : мат. навук. канф. "Шэсць стагоддзяў беларускай музыкі" (Нясвіж, 16 мая 2008 г.) / склад. В.У.Дадзіева; Мін-ва культ. РБ. – Нясвіж: Нясвіж. узбуйнен. друк. ім. С.Буднага, 2008. – 142с. – ISBN 978-985-6796-26-8 Бел.*Рус.

Ан2 - 1

64. **Берков, В.** Задачи по гармонии : уч. пос / А. Степанов. – М.: Музыка, 1973. – 125 с. Рус.

Вх - 1

65. **Бортновский, В.В.** Дирижеры мира / В.В.Бортновский. – Мн.: Харвест, 2007. – 271 с. – ISBN 978-985-16-2281-4 Рус.

Ан1 - 1

66. **Бычков, Юрий Николаевич** Задачи по гармонии : учеб.пос. для студ. муз. колледжей и ВУЗов. – М.: Компания Спутник+, 2006. – 25 с. Рус.

Чз - 1

67. **Вагнер, Г.М.** Фартэпіянные мініяцюры / Мін-ва культ. РБ; уклад. Л.А.Матукоўская. – Мн.: Мазыр : БелППК : Белы вецер, 2001. – 29 с. Бел

ОФ - 1

68. **Валдхорновата** романтика в XX век. – Пловдив, 2010. – 90 с. Англ.*Болг.

Ан1 - 5

69. **Вахромеев, В.А.** Учебник церковного пения : в 2 т. / В.А.Вахромеев; под ред. Н.В.Шиманского. – Мн. : Белорусская Православная Церковь, 2011 Т.1 Рус.

Вх - 1

70. **Вахромеев, В.А.** Учебник церковного пения : в 2 т. / В.А.Вахромеев; под ред. Н.В.Шиманского. – Мн. : Белорусская Православная Церковь, 2011 Т.2 Рус.

Вх - 1

71. **Vecchi, Orazio** Surgite populi: fur zwei vierstimmige gemischte Chore (SATB)/O.Vecchi. – Wolfenbittel und Zurich: Moseler verlag. – 8 с.

Вх - 2

72. **Владимирская, А.Р.** Франц Легар. – СПб.: Лань : Планета музыки, 2009. – 223 с. – ISBN 978-5-8114-0878-8 Рус.

Чз - 1

73. **Вопросы** истории, теории музыки и музыкальной педагогики : сб. статей аспирантов БГАМ / Мин-во культ. РБ ; сост. Е.М.Гороховик. – Мн.: [БГАМ], 2003. – 104 с. – ISBN 985-6619-34-3 Рус.

Чз - 1

74. **Вопросы** теории и истории музыки / гл. ред. К.И. Степанцевич. – Мн.: Вышэйш. шк., 1976. – 229 с. Рус.

Чз - 1

75. **Воротной, М.В.** Самарий Ильич Савшинский : монография. – СПб.: Композитор * Санкт-Петербург, 2011. – 86, [2] с. – ISBN 978-5-7379-0510-1 Рус.

Чз - 1

76. **Casali, Ludovico** Gaudens gaudebo/L.Casali. – Wolfenbuttel und Zurich: by Karl Heinrich Mozeler Verlag, 1970. – 8 с.

Вх - 2

77. **Гайдн, Йозеф.** Избранные сонаты : Т.1. : Сонаты №1-11 / перелож. Г.Зилгера. – Лейпциг: Брейткопф, 1981. – 116 с. Нем.

ОФ - 1

78. **Гайдн, Йозеф.** Избранные сонаты: Т.4 : Сонаты №33-42 / перелож. Г.Зилгера. – Лейпциг: Брейткопф, 1983. – 80 с. Нем.

ОФ - 1

79. **Гайдн, Йозеф.** Фортепианные сонаты : для ф-но / перелож. Г.Зилхер. – Лейпциг: Брейткопф, 1977.–80 с. Нем.

ОФ - 1

80. **Галуппи Бальтассаре** Месса in C : для сопрано, альты, тенора и баса с ф-но / критич.-коррект., модерниз. перелож. Г.Войерле. – Лейпциг: Брейткопф, [Б.г.] – 8 с. Латин.

Вх - 2

81. **Гаммы** и арпеджио : учеб. пос. / сост. И.Ширинская. – М.: Сов.композитор, 1984.–103 с. Рус.

ОФ - 2

82. **Гарэлава, Галіна Канстанцінаўна** Пастараль:(фантазія на тэму, якая гучыць у канцы) для флейты і фартэпіяна / муз.рэд. Ул.Скараходаў; рэд.С.Рыбарава. – Мн.: [БелИПК], 1994. – 24с. Бел.

Нз - 1

83. **Гітара** ў ансамблі: вучэб. дап. для муз. шк. і ліцэяў / уклад. В.С.Жывалеўскі. – Мн.: БелИПК, 1997. – 19 с. Бел.

Ан2 - 1

84. **Глядешкина, З.И.** Система сольмизации во Франции XVI века. Анализ основных идей и фрагменты из работ : лекции и мат-лы по истории теории музыки во Франции XVI-XVIII веков / З.И.Глядешкина. –М.: [Рос. акад. музыки им. Гнесиных], 2000. Т.1 : [Ж.Иссандон. Трактат по практической музыке в двух частях. Париж.1582г.; Б.де Монфор. Оченьлегкое методическое наставление для изучения практической музыки. Лион.1587г.; И.Тинкторис.Объяснение руки. Ок.1475г.] Рус.

Чз - 1

85. **Горелова, Г.** Музыка города: шесть характерных пьес в синкопированных ритмах для двух фортепиано / Г.Горелова. – Барановичи: Издатель В.А.Грушевский, 2006. – 35 с.

Нз - 1

86. **Гребнева, И.В.** Скрипичный концерт в европейской музыке XX века / И.В.Гребнева ; науч. ред. Е.М.Царева. – М.: [Московская гос. консерватория им. П.И.Чайковского], 2010. – 355 с., нот. – ISBN 978-5-89598-244-0 Рус.

Нз - 1

87. **Дадзіёмава, В.У.** Нарысы гісторыі музычнай культуры Беларусі : вучэб. дапаможнік / В.У.Дадзіёмава ; рэц. Г.Р.Куляшова, В.П.Пракапцова. – Мн.: Беларускае дзяржаўнае акадэмія музыкі, 2001. – 254, [2] с. – ISBN 5-7815-0299-8 Бел.

Вх - 1

88. **Доценко, В.Р.** История музыки Латинской Америки XVI - XX веков / науч.-издат. муз. коллегия им. П.И. Чайковского. – Москва: Музыка, 2010. – 367, [1] с. – ISBN 978-5-7140-1201-3 Рус.

ОФ - 3 Чз - 1

89. **Евдокимова, Ю.** Учебник полифонии : вып.1. – М.: Музыка, 2000. – 154, [6] с., нот. – ISBN 5-7140-0640-2 Рус.

Ф1 - 1

90. **Еврейская** традиционная музыка в Восточной Европе : сб. ст. / под ред. Н.С.Степанской. – Минск: Бестпринт, 2006. – 348 с. – ISBN 985-6767-67-9 Рус.

ОФ - 1 Чз - 1

91. **Ермачэнкаў, Г.** Крыніцы : зб.п'ес для аркестра нар.інстр. / склад.І.І.Галабурда. – Мн.: БелППК, 2002. – 123 с. бел.

Ан2 - 1

92. **Жабинский, К. А.** Музыка в пространстве культуры : избр. ст. Вып.4 / К.В.Зенкин. – Рн/Д, 2010. – 228 с. – ISBN 5-86692-184-7 Рус.

Чз - 1

93. **Жаркова, Валерия В** музыкальном мире Мориса Равеля (в поисках смысла послания Мастера) : монография / В.Жаркова. – Киев: [Автограф], 2009. – 527 с., нот. – ISBN 978-966-7357-48-1 Рус.

ОФ - 1

94. **Жизнь** религии в музыке : сб. ст. / ред. - сост. Т.А.Хопрова; Рец. А.К.Кенигсберг, Э.С.Барутчева. – СПб.: Северная звезда, 2012 Вып.5 Рус.

Вх - 1

95. **Земляробчы** каляндар: Абрады і звычаі / уклад., класіф., сістэм. матэрыялаў А.І. Гурскага. – Мн.: Навука і тэхніка, 1990. – 403, [5]с. Бел.

Чз - 1

96. **Зинькевич, Елена** Симфонические гиперболы. О музыке Евгения Станковича : монография / Е.Зинькевич. – [Ужгород]: [Лира], 2002. – 208 с. Рус.

Нз - 1

97. **Золотая** лира : альбом классической и совр. поп. Музыки / сост. К.С.Сорокин. – М.: Сов. композитор, 1988.–254 с. Рус.

ОФ - 1

98. **"Зорны** россып" : творы маладых кампазітараў / Мін-ва культ. РБ; спец. фонд Прэзідэнта РБ. – Мн., 2001. – 96 с. Бел.

Ан1 - 7

99. **Зосім, Ольга** Західноєвропейська духовна пісня на східнослов'янських землях у XVII-XIX століттях : монографія / О.Зосім. – Київ: [Держ. акад. керівн. кадрів культ. і мистецтв], 2009. – 203 с. – ISBN 978-966-452-025-3 Укр.

Чз - 1

100. **Избранные** этюды : для скрипки / сост.К.А.Фортунатов. – М.: Кифара ,1996. – 64 с. Рус.

Ан1 - 1

101. **Искусствознание** и гуманитарные науки современной России. Параллели и взаимодействия : сб. ст. по мат-лам Международной науч. конф. 9-12 апр. 2012г. / Мин-во образования и науки РФ ; Гос. классич. академ. им.Маймонида. – М.: [Книга по требованию], 2012. – 429 с. – ISBN 978-5-458-26895-0 Рус.

Чз - 1

102. **Исполнительское искусство** и музыковедение. Параллели и взаимодействия : сб. ст по мат-лам Международной науч. конф. 6-9 апр. 2009г. / Мин-во образов. и науки РФ ; под общ. и науч. ред. В.Р.Ириной. – М.: Человек, 2010. – 743 с. – ISBN 978-5-904885-06-9 Рус.

Нз - 1

103. **Историческая** тематика в музыке и литературе : сб. студ. работ. Вып.1 / Ростовская гос. консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова ; ред.-сост.Н.В.Чаленко. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. гос. конс. им. С.В.Рахманинова, 2007. – 185 с. – ISBN 57509-1220-5 Рус.

Чз - 1

104. **Історія** музики: концепції, інтерпретації, документи / [ред.-упор. О.С.Зінькевич]. – Київ: [Нац. муз. академ. України ім.П.І.Чайковського], 2005. – 220 с.

Чз - 1

105. **К 150-летию** основания Московского отделения Русского музыкального общества : 1860-2010 / Мин-во культ. РФ ; ред.-сост. О.Р.Глушкова. – М.: Языки славянской культуры, 2010. – 195 с. – ISBN 978-5-9551-0435-5 Рус.

Чз - 1

106. **Казлоўскі,Язэп.** Te deum laudamus : для салістаў, двух змешаных хароў, арганаў і сімфанічнага аркестра / пер. Г.Каржанеўскай. – Мн.: Тэхналогія, 2008. – 157 с. Латин.

Вх - 1 Кх1 - 3

107. **Казлоўскі,В.** Творы : для камерных ансамбляў / інстр. Г.Гедыльтэра. – Мн.: БелПМК, 1998. – 24 с. Бел.

Ан2 - 1

108. **Камерно-инструментальная** музыка белорусских композиторов XX века : учеб. пособие / сост. В.А. Антоневиц ; Мин-во культ. РБ. –Мн.: УО "БелГАМ", 2003 Рус.

Ан1 - 1

109. **Кароль** Шимановский. – Варшава: Ин-т Адама Мицкевича, [б.г.]. – 23 с., портр. – ISBN 83-88814-92-3 Рус.

ОФ - 1

110. **Кинус,Ю.Г.** Вокальные группы в джазе и современной популярной музыке : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец."Музыкальное иск-во эстрады" / Мин-во культ. РФ ; Ростов. гос. консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова. – Ростов н/Д: Изд-во РКГ им.С.В.Рахманинова, 2008. – 46 с.. – ISBN 978-5-222-15142-6 Рус.

Ан2 - 1

111. **Кинус,Ю.Г.** Фортепиано в джазе : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец."Музыкальное иск-во эстрады" / Мин-во культ. РФ ; Ростов. гос. консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова. – Рн/Д: Изд-во РКГ им.С.В.Рахманинова, 2008. – 59 с.. – ISBN 978-5-7509-1267-1 Рус.

ОФ - 1

112. **Кияновська,Любов** Українська музична культура : навчальний посібник / Л.Кияновська. – Львів: Тріада плюс, 2009. – 354 с. – ISBN 978-966-486-024-3 Укр.

Чз - 1

113. **Клокоцкая,В.С.** Методы рационализации в творчестве западноевропейских композиторов второй половины XX века (Д.Лигети, Л.Берио, К.Штокхаузен) : монография / В.С.Клокоцкая ; науч.ред. Р.И.Сергиенко. – Мн.: Технопринт, 2005. – 155 с. Рус.

ОФ - 1

114. **Колокольный** звон как феномен славянской культуры: история и современность : науч. изд. / отв. за вып. Б.В.Березкин. – Мн.: Белорусская Православная Церковь, 2011. – 253 с. – ISBN 978-985-511-381-3 Рус.

Вх - 1

115. **Композиторы** "второго ряда" в историко-культурном процессе : сб. статей / Мин-во культуры России ; [ред.- сост. А.М.Цукер]. – М.: Композитор, 2010. – 327 с. – ISBN 978-5-4254-0005-5 Рус.

Чз - 1

116. **Контонация:** перспективы музыкального искусства и науки о музыке : мат-лы Межд. инструментоведч. конгресса, Санкт- Пет., 5-7 дек. 2011 / Рос. инт-т истории иск-в; гл. ред. А.А.Тимошенко. – СПб.: Астерион, 2011. – 201 с. – ISBN 978-5-94856-886-7 Рус.

Чз - 1

117. **Корганов,В.** Бетховен : биографический этюд / сост. С.М.Булатов [и др.]. – М.: Алгоритм, 1997. – ISBN 5-88878-006-5 Рус.

ОФ - 1

118. **Кортес,Сергей** Камерно-вокальная музыка / С.Кортес. – Мн.: Ковчег, 2011. – 115 с. Рус.

Вх - 5

119. **Критика.** Музыказнание Современные аспекты : статьи и материалы Международной научной конференции к 35-летию Кафедры музыкальной критики (10-12 ноября 2011 года) / ред.-сост. Л.Г.Данько. – СПб.: Нестор-История, 2012. – 387, [3] с. – ISBN 978-5-98187-943-2 Рус.

Нз - 1

120. **Куадт, Александер** Каприччио : для струн.орк. – Б. м.: [б.и.,б.г.] – 16 с. Фр.

Вх - 1

121. **Кудряшов,А.Ю.** Теория музыкального содержания. Художественные идеи европейской музыки XVII-XX вв. : учеб. пособие для муз. вузов и вузов искусств. – СПб.: Лань, 2010. – 427, [5] с. – ISBN 978-5-8114-0600-5 Рус.

Чз - 1

122. **Кузьмицкий,И.** Арпеджио для шестиструнной гитары / ред. К.И.Кравцова. – Мн.: БелППК, 2001.–24 с. Рус.

Ан1 - 1

123. **Кузьмініч,М.Л.** Музыкальная адукацыя ў XIX - пачатку XX ст. : [манаграфія] / М.Л.Кузьмініч ; [эд. Л.Ц.Спірыдонава]. – Мн.: [Бел. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў], 2008. – 270 с. – ISBN 985-6798-38-8 Бел.

Чз - 1

124. **Культура.** Наука. Творчество : VI Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 10-11 мая 2012 г. : сб. науч. ст. / Мин-во культуры Респ. Беларусь ; Белорус. гос. ун-т культуры и искусств [и др.]. – Минск: БГУКИ, 2012. – 498, [1] с. – ISBN 978-985-522-052-8 Рус.*Бел.

Вх - 1 Чз - 1

125. **Куперен,Франсуа** Альбом пьес : для ф-но. – Будапешт: Музыка, 1969. – 52 с. Венг.

ОФ - 1

126. **Курт, Эрнст** Музыкальная психология / Э. Курт. – Минск: БелГИПК, 2007. – 494,[1] с. – ISBN 978-985-472-150-7 Рус.

Чз - 1 Вх - 5 Нз - 1 ПЛ - 3

127. **Кухнау,И.** Музыкальные произведения библейских историй в 6 сонатах. – Лейпциг: Е. Петерс, 1973 Нем.

ОФ - 1

128. **Ладыгина,Ариадна** От скрипки к эстетике : страницы жизни / А.Ладыгина. – Мн.: Четыре четверти, 2012. – 267 с. – ISBN 978-985-7026-27-2 Рус.

129. **Лонди, Жан-Мари** Школа игры на саксофоне. – Париж: Henri Lemoine, 1966-1974. – 60 с. Фр. Чз - 1 Ан2 - 1
130. **Левик, Борис Вениаминович** Музыкальная литература зарубежных стран : учеб. пособие для муз.уч-щ. – М.: Музыка, 1976 Вып.4 Рус. Ан1 - 1
131. **Левик, Б.** История зарубежной музыки. – М.: Музыка, 1966 Вып.2 : Вторая половина XVIII века Рус. Ан1 - 1
132. **Левик, Б.** История зарубежной музыки. – М.: Музыка, 1980 Вып.2 : Вторая половина XVIII века Рус. Ан1 - 1
133. **Лісіца, Н.** Ідзі, ідзі, гусачок: зб. апрацовак бел. нар. танцаў і песень для дзіцяч. і юнац. фалькл. гуртоў / Н.Л.Лісіца; склад. І.І.Галабурда. – Мн.: БелППК, 2001. – 83 с. – Парцітура Бел. Ан1 - 1
134. **Лонди, Жан-Мари** Школа игры на саксофоне: методы игры на саксофоне. – Париж: Henri Lemoine, 1964/1992. – 47 с. Фр. Ан2 - 1
135. **М.И.** Глинка. К 200-летию со дня рождения : мат-лы науч. конф.: в 2-х тт. / Моск. гос. консерватория им. П.И. Чайковского. – М.: Моск. гос. консерватория, 2006 Т. I Рус. Ан1 - 1
136. **М.И.** Глинка. К 200-летию со дня рождения : мат-лы науч. конф.: в 2-х тт. / Моск. гос. консерватория им. П.И. Чайковского. – М.: Моск. гос. консерватория, 2006. Т. II Рус. Чз - 1
137. **Монюшко, Станислав** Избранные песни: для женского хора а capella. – Краков: Польское муз. изд-во, [б.г.] – 55 с. Пол. Чз - 1
138. **Монюшко, Станислав** Песні з-пад Нёмана і Дзвіны : для спеваў у супрадж.ф-на / уклад. Г. Каржанеўская, У. Мархель, В. Скарабагатаў.; Уступ., каментар. У. Мархель, В. Скарабатаў.; Рэд. муз. тэкстаў Г. Каржанеўская; Рэд. вершав. тэкстаў У. Мархель. – Мн.: ТА НАВТ ОПЕРЫ І БАЛЭТА РБ "БЕЛАРУСКАЯ КАПЭЛА", 1996. – 55 с. Бел. Вх - 1
139. **Марек, Д.** Рихард Штраус. Последний романтик. – М.: Центрполиграф, 2002. – ISBN 5-227-01923-1 Вх - 1
140. **Massaino, Tiburtius** Gabriel Angelus locutus est: fur zwei vierstimmige gemischte Chore (SATB) und zwei Bläserchore (je 2 Trompeten und Posaunen)/herausgegeben von O.Ulf. – Wolfenbüttel und Zurich: Mozeler verlag. – 7 с. Ф1 - 1
141. **Мастер-классы "Союзное государство - молодым талантам XXI века"** / Пост. Комитет Союзн. гос-ва ; Мин-во культ. РФ; Мин-во культ. РБ. – Минск: БГУКИ, 2009. – 71 с. Рус. Вх - 1
142. **Материалы** международной научно-практической конференции "V Серебряковские научные чтения", г. Волгоград, 19-21 апреля 2007 г. / Волгогр. муницип. ин-т искусств им. П.А. Серебрякова ; отв. ред.-сост. Е.В. Смагина. – Волгоград: изд-во ВГУ, 2007. Кн.1 : Теория и история музыки. Этномузыкология. История и теория исполнительского искусства. Философия искусства. Культурология Рус. Ф1 - 2
- Чз - 1

143. **Мдивани, А.** "Радуйся": симфония-концерт: для скрипки с оркестром. Переложение для скрипки и ф-но. – Мн.: [БелГАМ], 2002. – 72 с., [14 с.]

Ан1 - 6

144. **Меркулов, А.М.** Фортепианные сюитные циклы Шумана. Вопросы целостности композиции и интерпретации : учеб. пособие для студ. вузов по спец "Инструментальное исполнительство" / А.М.Меркулов ; ред. В.Панкратова. – М.: Музыка, 2011. – 93с. – ISBN 5-7140-0223-7 Рус.

ОФ - 1

145. **Мехнецов, А.М.** Русские традиционные наигрыши на гусях (в записях из Новгородской и Псковской областей) / Фольклорно-этнографич. центр Санкт-Петербургской гос. консерватории ; ред. Г.В.Лобкова. – СПб., 2009. Ч.2 Рус.

Ан1 - 1

146. **Мильштейн, Я.** Ф. Лист. – М.: Музыка, 1971. Т.1 Рус.

ОФ - 1

147. **Мильштейн, Я.** Ф. Лист. – М.: Музыка, 1971. Т.2 Рус.

ОФ - 1

148. **Модернизация** высшего музыкального образования и реализация принципов Болонского процесса в России, странах СНГ и Европы : IV Международная конференция: 26-28 сентября 2010 г. / ред.-сост. Д.Н. Часовитин ; пер.К.В.Клыкова. – СПб.: [б.и.], 2011. – 224 с. Рус.

Нз - 1

149. **Москва, Юлия** Францисканская традиция мессы. Модальность григорианского хорала : монография / Ю.Москва. – М.: Московская государственная консерватория им. П.И.Чайковского, 2007. – 495 с. – ISBN 5-89598-169-0 Рус.

Нз - 1

150. **Московская** консерватория в годы Великой отечественной войны / сост. С.С.Голубенко ; науч. ред. Е.С.Власова. – М.: Моск. гос. консерватория им. П.И.Чайковского, 2005. – 423 с. – ISBN 5-89598-153-4 Рус.

Чз - 1

151. **Московская** консерватория. Материалы и документы из фондов МГК им.П.И.Чайковского и ГЦММК им. М.И.Глинки : в 2 т. / МГК им.П.И.Чайковского. – М. : Прогресс-Традиция, [2006]. Т.1 Рус.

Ан2 - 1 Нз - 1

152. **Музыка** в истории и современность: Всеобщая энциклопедия музыки : в 26 т., 2-х ч. – Кассель. – Т.15 : Персоналии: Schoo-Stran Нем.

Нз - 1

153. **Музыка** в системе культуры : сб. ст. Вып.5 / отв.ред. Л.А.Серебрякова. – Екатеринбург: Урал.гос. консерватория им. М.П.мусоргского, 2011. – 383 с. – ISBN 978-5-98602-081-5 Рус.

Чз - 1

154. **Музыка** в современном мире : сб. ст. по мат. Межд. студ. науч. конф. 22-23 апр.2010 г. / Мин-во культ. РФ ; Рос. акад. муз.им. Гнесиных. – М.: [РАМ им. Гнесиных], 2011. – 166 с. – ISBN 978-5-8269-0182-3 Рус.

Нз - 1

155. **Музыка** и слово: аллюзии, контакты, взаимодействия [науч. тр. Белорусской государственной академии музыки / сост. Э.А.Олейникова.—Мн.: Белорусская государственная академия музыки, 2012. – 161, [3] с. 978-985-6837-90-9 Рус.

Нз - 1 Вх - 3 Чз - 1

156. **Музыкальная** культура Белорусской ССР : сб. ст. / сост. Т.А.Щербакова ; ред. Г.С.Глущенко. – М.: Музыка, 1977. – 251, [5] с. Рус.

Чз - 1

157. **Музыкально-исполнительское** искусство и научное знание: музыкознание, психология, педагогика, филология, философия, медицина, информатика. Параллели и взаимодействия : сб. ст. по мат-лам Международной науч. конф. 9-12 апр. 2012г. / Мин-во образования и науки РФ ; Гос. классич. академ. им.Маймонида. – М.: [Книга по требованию], 2012. – 305 с. – ISBN 978-5-458-26420-4 Рус.

Чз - 1

158. **Музыкальные** инструменты в истории культуры : сб. тезисов и рефератов Межд. науч. конф., посв. 100-летию К.А.Верткова / Мин-во культ. и мас. коммун. РФ ; ред. Ю.Е.Бойко. – СПб.: [Рос. ин-т истории искусств], 2006. – 219 с. Рус.

Чз - 1

159. **Музыкальная** культура Беларуси: Гістарычны шлях. Кантакты : мат-лы X навук. чыт. памяці Л.С.Мухарынскай (1906-1987). Мінск, 5-6 крас. 2001г. / Мін-ва культ. РБ ; Бел.дзярж. акад. музыкі. – Мн.: [БДАМ], 2002. – 182с. – ISBN 985-6619-14-9 Бел*Рус

Чз - 1

160. **Мусоргский, М.** Избранные пьесы : для фп. / ред. В.Малинников. – М.: Музыка, 1970.– 35 с. Рус.*Англ.

ОФ - 1

161. **Мясоедов, А.** Задачи по гармонии. – М.: Музыка, 2004. – 110 с. – ISBN 5-7140-0863-4 Рус.

Вх - 1

162. **Наукові** асамблеї : мат. магістерськ. читань 21-23 квітня 2008 р. / [відп. ред. Л.В.Шаповалова]. – Харків: [ХДУМ ім. І.П.Котляревського], 2008. – 219 с. Рус.*Укр.

Чз - 1 Кх1 - 1

163. **Наукові** асамблеї : мат. магістерськ. читань 10-11 квітня 2007 р. / [відп. ред. Л.В.Шаповалова]. – Харків: [ХДУМ ім. І.П.Котляревського], 2007. – 351 с. Рус.*Укр.

Чз - 1

164. **Ничков, Б.В.** Исполнительство на духовых инструментах в Беларуси 2-й половины XIX - начала XX столетия : науч. изд. / Б.В.Ничков ; ред. М.И.Клестова. – Мн.: [БГАМ], 2012. – 145 с. Рус.

Чз - 1 Ан2 - 4

165. **Носина, В.Б.** Символика музыки И.С. Баха. – М.: Классика-XXI, 2011. – 53, [3] с. – ISBN 978-5-89817-337-1 Рус.

Чз - 1

166. **Obra coral y arreglos de musica popular venezolana de Cesar Alejandro Carrillo** / ed. R.O.Tovar. – [Caracas]: Fundacion Vicente Emilio Sojo, 2009.–346 с. Исп.

Вх - 1

167. **Ойстрах, Давид Фёдорович** Воспоминания. Статьи. Интервью. Письма / сост. В. Григорьев. – М.: Музыка, 1978. – 287 с. Рус.

Ан2 - 1

168. **Органное** искусство : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец. "Инструментальное исполнительство" / Мин-во культ. РФ ; РАМ им.Гнесиных. – М.: РАМ им.Гнесиных, 2010 Вып.1 : Избранные материалы конференций "Гнесинские органное чтения" Рус.

Нз - 1

169. **Оја, Е.** Klaverikvintett. Piano Quintet. – Таллин: [б.и.], 1980. – 73 с. нот

Вх - 1

170. **П.И.Чайковский.** Забытое и новое : альманах: исследования: материалы и документы к биографии: воспоминания современников: из фотоархива / Мин-во культ. Московской обл. ; сост. П.Е.Вайдман, Г.И.Белонovich. –М.: [Гос. Дом-музей П.И.Чайковского], 2003. Вып.2 Рус.

- Чз - 1**
171. **П.И.Чайковский.** Забытое и новое : альманах: воспоминания современников: новые материалы и документы / сост. П.Е.Вайдман, Г.И.Белонович. – М.: [Гос. Дом-музей П.И.Чайковского], 1995. Вып.1 Рус.
- Чз - 1**
172. **Пирумов, Александр Иванович** Симфония : для струн. орк. и ударных. – М.: Сов.композитор, 1970. – 122 с. Рус.*Англ.
- Вх - 2**
173. **Паплаўскі, Яўген** Ветразь залатога сонца:творы для змешанага хору / рэд. К.Краўцова. – Мн.: IP, 2000. – 42 с. Бел.
- Вх - 1**
174. **Паскаль, Клод** Концерт : для саксафона с орк. – Париж: COMBRE, 2006. – 26 с. Фр.
- Ан2 - 1**
175. **Пилипенко, Е.А.** Методологические основы музыкальной педагогики / Е.А.Пилипенко. – Минск: Белсэнс, 2009. – 40 с. – ISBN 978-985-6474-86-9 Рус.
- Вх - 1 Чз - 2**
176. **Помнікі** музычнай культуры Беларусі / Мін-ва культ. і друку РБ; уклад. В.У.Дадзіева. – Мн.: [б.и], 1995. – 78 с. Вып.2: Музыка Беларусі XVI-XVII стст. Бел
- Вх - 1**
177. **Попов, Кирил протойерей** Православни хорови творби. – София: Синодально изд-во, 2012. – 187 с. Рус*Болг
- Вх - 1**
178. **Популярные** мелодии: В облегч. перелож. для баяна (аккордеона) / Сост.Л.Скуматов; Исполнит. ред. И.Сперанского. – СПб.:Композитор * Санкт-Петербург, 2001. – 39 с. Рус.
- Ан1 - 1**
179. **Проблемы** менеджмента в сфере академической музыки : сб. ст. / Ростовская гос. консерватория (академия) им.С.В.Рахмантнова ; ред.-сост. А.В.Крылова, Е.В.Кисеева. – М.: Композитор, 2010. – 192 с. – ISBN 978-5-4254-0009-3 Рус.
- Чз - 1**
180. **Проблемы** фортепианной педагогики в современном аспекте : науч.-метод. конф. памяти проф. Е.П.Макуренковой и доц. И.М.Ивановой ; М-во культ. РФ. – М.: Рос.акад. музыки им.Гнесиных, 2011. – 151 с. – ISBN 5-89-817-050-2 Рус.
- Нз - 1 ОФ - 1 Чз - 1**
181. **Рагс, Ю.** Акустические знания в системе музыкального образования : очерки / Ю.Рагс ; Московская гос. консерватория им. П.И.Чайковского. – Рязань: Литера М, 2010. – 324 с. – ISBN 978-5-98458-003-1 Рус.
- Чз - 1 Ан2 - 1**
182. **Роде Пьер** 24 каприса : для скрипки. – Будапешт: Музыка, 1959. – 53 с. Венг.
- Ан1 - 1**
183. **Ракунова, И.Н.** Новые композиторские технологии. Творчество Аллы Загайкевич / ред. А.О.Пучков. – Киев: Феникс, 2010. – 204 с. – ISBN 978-966-651-782-4 Рус.
- Вх - 1**
184. **Ратнер, С.Л.** Элементарные основы дирижерской техники : в пом. студ.-заоч. по спец. дирижированию. – Мн.: Изд-во высш., сред. спец. и проф. образ. БССР, 1961. – 44 с. Рус.
- Нз - 1**
185. **Ривер, Жан** Дуэт: для флейты и кларнета. – Париж, 1968. – 11 с. Фр.
- Ан2 - 1**
186. **Розеншильд, К.К.** Молодой Дебюсси и его современники / ред. И.Прудникова. – М.: Госмузиздат, 1963. – 143 с. Рус.

187. **Русские романсы и песни:** для голоса в сопровожд.шестиструн. или семиструн. Гитары / сост.Ю.Базаров. – М.: Музыка, 1991. – 62 с. Рус. **ОФ - 1**
188. **Ручьевская,Е.А.** Работы разных лет : сб.статей : В 2 т. / отв. ред. В.В.Горячих. – СПб.: Композитор * Санкт-Петербург, 2011. Т. 2 : О вокальной музыке Рус. **Ан2 - 3**
189. **Ручьевская,Е.А.** Работы разных лет : сб. статей: В 2 т. / отв. ред. В.В.Горячих. –СПб. : Композитор * Санкт-Петербург, 2011. Т.1 : Статьи. Заметки. Воспоминания Рус. **Вх - 1 Чз - 1**
190. **Риваль,Ивон** Обучение гитариста. – Париж: Henri Lemoine,[б.г.] – 32 с. Фр. **Вх - 1 Чз - 1**
191. **Рыцарь** хорового belcanto. Воспоминания о Григории Сандлере / сост. Е.Г.Родионова. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2011. – 285 с. Рус. **Ан1 - 1**
192. **Сапонов,М.А.** Шедевры Баха по-русски : Страсти, оратории, мессы, мотеты, кантаты, музыкальные драмы. – М.: Классика-XXI, 2009. – 280,[4] с. – ISBN 978-5-89817-197-1 Рус. **Чз - 1**
193. **Сборник** пьес для ансамблевого музицирования : учеб. пособие по камерн. анс. – Мн.: БелППК, 2000. – 45 с. Рус. **Чз - 1**
194. **Селицкий,А.Я.** Основы музыкальной драматургии : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец."Музыковедение" / И.К.Демина ; Мин-во культ. РФ. – Ростов н/Д: Изд-во РКГ им.С.В.Рахманинова, 2008. – 68 с.. – ISBN 978-5-222-15141-9 Рус. **Вх - 1**
195. **Селицкий,А.Я.** Отечественная камерная опера второй половины XX века : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец."Музыковедение" / Федеральн. аг-во по культ. и кинематогр. ; Ростов. гос. консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова. – Ростов н/Д: Изд-во РКГ им.С.В.Рахманинова, 2008. – 54 с.. – ISBN 978-5-222-13705-5 Рус. **Чз - 2**
196. **Сенайе Жан Батист** Соната Соль минор : для скрипки в сопровожд.ф-но. – М.: Госмузиздат, 1958. – 9 с. Рус. **Чз - 2**
197. **Серебряный** звон : пьесы / перелож. Т.П.Сергиенко. – Мн.: БелГИПК, 2004.–98 с. Рус.*Англ. **Ан1 - 1**
198. **Сизко-Габриелян,О.** Верой и правдой / О.Сизко-Габриелян. – Мн.: [БГАМ], 2012. – 201 с. – ISBN 978-985-7048-01-4 Рус. **Вх - 1**
199. **Скарлатти,Д.** Избранные сонаты для фортепиано / тех.ред. Т.И.Кий.–СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, [б.г.]–87 с. Рус.*Англ. **Вх - 3 Чз - 1 Ан1 - 1**
200. **Скорабагатчанка,А.** Беларускія народныя музычныя інструменты XX стагоддзя : вучэб. дап. / А.Скорабагатчанка ; Мін-ва культ. РБ. – Мн.: Бел.навука, 2001. – 397 с. – ISBN 985-08-0056-9 Бел. **ОФ - 1**
201. **Скурко,Е.Р** Башкирская академическая музыка: традиции и современность : исследование / Е.Р.Скурко ; [науч. ред. Е.Б.Долинская]. – Уфа: Гилем, 2005. – 316 с. – ISBN 5-7501-0611-X Рус. **Чз - 1 Кб - 1 Нт - 2**

- Кх1 - 1**
202. **Слонимский,С.** 24 прелюдии и фуги:для фп., тетр. 1. – С-Пб.: Композитор, 1995. – 64 с. Рус.
- Нз - 1**
203. **Слонимский,Сергей.** Симфония №21 из "Фауста" Гете:для больш. симф. орк. / муз. ред.Е.В.Исаенко. – СПб.: Композитор * Санкт-Петербург, 2009. – 78 с. Рус*Англ.
- Вх - 1**
204. **Смольский,Д.** Квартет №2 : для 2-х скрипок, альты и виолончели: партитура / Д.Смольский. – [France]:A.V.Edition, 2012. – 20 с.
- Вх - 4**
205. **Смольский, Д.** Концерт № 3:для цимбал и струнного оркестра / Д.Смольский. – Барановичи: Изд-ль В.А.Грушевский, 2012.–48 с. Рус.
- Вх - 1**
206. **Снегирев,В.** Этюды:для малого барабана /ред. В.Зверев. – М.: Музыка, 1976. – 49 с. нот
- Ан2 - 1**
207. **Современная** музыка и ее идентичность=Muzyka wspolczesna i jej tozsamosci / pod red. T.Kobierzyckiego. – Warszawa: [Uniw. Muzyczny F.Chopina], 2010. – 225 с. – ISBN 978-83-61489-06-1 Пол.
- Чз - 1**
208. **Степанов,А.** Полифония : учеб. пособие для муз. ВУЗов / А.Чугаев. – М.: Музыка, 1972. – 111 с. Рус.
- Вх - 1**
209. **Стравинская,К.Ю.** О И.Ф.Стравинском и его близких / К.Ю.Стравинская ; ред. В.В.Рубцова. – Л.: Музыка, Ленингр. отд-ние, 1978. – 230 с. Рус.
- Чз - 1**
210. **Субботняя,А.Г.** Восточные традиции в европейском музыкальном искусстве второй половины XX - начала XXI века : монография / Мин-во образов. РБ. – Витебск: ВГУ им. П.М.Машерова, 2011. – 155 с., ил. – ISBN 978-985-517-327-5 Рус.
- Чз - 1**
211. **Суханова,Э.Г.** Среди музыкальных терминов : 7 языков : опыт пособия-словаря. – СПб.: Композитор * Санкт-Петербург, 2011. – 211 с. – ISBN 978-5-7379-0492-0 Рус.
- Нз - 1 Чз - 1**
212. **Сюй Чэнбэй** Пекинская опера / отв. ред. Чжан Хуан: Межконтинентальное изд-во Китая, [2003?]. – 136 с. – ISBN 7-5085-0338-4 Рус.
- Чз - 1**
213. **Таирова,Л.С.** Народно-инструментальное исполнительство Беларуси / Л.С.Таирова ; Мин-во культ. РБ. – Мн.: [Бел. гос. ун-т культуры и искусств], 2012. – 186 с. – ISBN 978-985-6798-85-9 Рус.
- Ан2 - 1**
214. **Творческие** стратегии в современной музыкальной науке : мат-лы докладов межд. науч.-практ. конф 16-19 ноября 2009 г. / Мин-во культуры РФ ; Урал. гос. консерватория. – Екатеринбург: [Уральская государственная консерватория], 2010. – 557 с. – ISBN 978-5-98602-079-2 Рус.
- Нз - 1**
215. **Тертерян,Рубен** Музыкальная драматургия. К вопросу комплексного анализа музыки / Р.Тертерян. – Ереван: [Авторск. изд.], 2007. – 202 с. – ISBN 978-99930-4-885-5 Рус.
- Чз - 1**
216. **Традиционная** и современная культура: история, актуальное положение, перспективы : мат-лы межд. науч.-практ. конф. 20-21 сент.2011г. / редкол. Н.В.Шиманский [и др.] ; Бел. гос.

академ. музыки; Пензенская гос. технол. академ. – Пенза: НИЦ "Социосфера", 2011. – 220 с. – ISBN 978-5-91990-033-7 Рус.

Кх1 - 1

217. **Успамін** аб юнацтва: творы для ф-на / Мін-ва культ. РБ уклад. Я.У.Паплаўскі. – Мн.: БелПЭК, 2001. – 27 с. Бел.

ОФ - 1

218. **Франтова, Т.В.** Канон в музыке отечественных композиторов второй половины XX века : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец. "Музыковедение" / Мин-во культ. РФ ; Ростов. гос. консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова. – Ростов н/Д: Изд-во РКГ им.С.В.Рахманинова, 2008. – 89 с.. – ISBN 978-5-222-15061-0 Рус.

Чз - 1

219. **Фридерик Шопен** / И.Понятовская ; А.Моравиньская. – Варшава: Ин-т Адама Мицкевича, 2008. – 44 с. – ISBN 978-83-60263-56-6 Рус.

Чз - 1

220. **Хатинова, Инна** Фортепианные произведения композиторов Республики Молдова в учебном процессе музыкальных вузов / И.Хатинова ; Мин-во культ. Республики Молдова; Акад. музыки, театра и изобр. искусств. – Кишинэу: ["Grafema Libris" SRL], 2010. – 196 с. – ISBN 978-9975-52-095-9 Рус.

Чз - 1

221. **Храмова, И.М.** Камерно-инструментальные ансамбли Брамса / И.М.Храмова. – Нижний Новгород: [ННГК им.Глинки], 2012. – 291 с. Рус.

Чз - 1

222. **Цукер, А. М.** Отечественная массовая музыка: 1960-1980-е годы : учеб. пособие для педагогов и студент. ВУЗов по спец. "Музыковедение" / науч. ред. А.Я.Селинский. – Ростов н/Д: Изд-во РКГ им. С.В.Рахманинова, 2008. – 91 с. – ISBN 978-5-222-13702-4 Рус.

Чз - 2

223. **Цукер, Анатолий** Драматургия Пушкина в русской оперной классике / А.Цукер ; Союз композиторов России. – М.: Композитор, 2010. – 279 с. – ISBN 978-5-4254-0003-1 Рус.

Вх - 1

224. **Цыпин, Г.М.** Диссертационное исследование в области музыкальной культуры и педагогики (проблемы содержания, формы, языка и стиля) : монография / Г.М.Цыпин ; Тамбовский гос. муз.-пед. ин-т им.С.В.Рахманинова. – Тамбов: Нобелистика, 2008. – 246 с. – ISBN 5-86609-090-2 Рус.

Чз - 1

225. **Чиркова, Е.** Император романса / Е.Чиркова. – Калининград: Янтар. сказ, 2003. – 220 с., портр. – ISBN 5-7406-0806-6 Рус.

Вх - 1

226. **Чуркин, Николай** Симфониетта. Ч.1: рукопись: переложение для народного оркестра Бел.Гос.Консерватории И.И. Жиновича. – Мн., 1956. – 24 с. Бел.

Нз - 1

227. **Шабунова, И.М.** История оркестровых стилей : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец. "Музыковедение" / Федеральн. аг-во по культ. и кинематогр. – Ростов н/Д.: Изд-во Рост. гос. консерватории им. С.В.Рахманинова, 2008. – 71 с. – ISBN 978-5-222-13704-8 Рус.

Чз - 2

228. **Шевляков, Е.Г.** Творческие принципы музыкального неоклассицизма : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец. "Музыковедение" / Федеральн. аг-во по культ. и кинематогр.; науч.ред. А.Я.Селицкий. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. гос. консерватории им. С.В.Рахманинова, 2008. – 67 с. – ISBN 978-5-222-13703-1 Рус.

Чз - 1 Ф1 - 1

229. **Шишкин, Василий** Vomo e Donna. – [СПб.]: [б.и.], [2011?]

230. **Шишкин, Василий** Великое Делание: сюита для струн. орк. – [СПб.]: [б.и.], [2011?] **Вх - 1**
231. **Шишкин, Василий** Квартет#3: сюита для струн. орк. – [СПб.]: [б.и.], [2010?] **Вх - 1**
232. **Шлыкова, Е.А.** Современное исполнение произведений эпохи барокко на струнно-смычковых инструментах : учеб. пособие для педагогов и студ. ВУЗов по спец. "Инструментальное исполнительство" / Мин-во культ. РФ ; Ростов. гос. консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова. – Рн/Д: Изд-во РКГ им.С.В.Рахманинова, 2008. – 39 с. – ISBN 978-5-222-15062-7 Рус. **Вх - 1**
233. **Шумская, Ірына** Музыка ў кантэксце беларуска-польскага міжкультурнага ўзаемадзеяння : манаграфія / І.Шумская. – Мн.: Медысонт, 2011. – 158 с. – ISBN 978-985-6982-20-3 бел. **Ан2 - 1**
234. **Щербакова, Л.И.** Сольное пение: 30 вокализов для высокого голоса: уч.-мет. пос. для студ. ВУЗов по спец 1-16 01 10-01 Пение (академическое)/Л.И.Щербакова. – Мн.: [БГАМ], 2012. – 77 с. Рус. **Чз - 1**
235. **Яковенко, Сергей** Павел Герасимович Лисициан в искусстве и жизни. Факты, диалоги, размышления / С.Яковенко ; Союз армян России. – М.: Реалии, 2001. – 140 с. – ISBN 5-901976-01-0 Рус. **Вх - 5**

Вх - 1

79 МУЗЕЙНАЯ СПРАВА. АРХІЎНАЯ СПРАВА

236. **Музеі Беларусі** : інфармацыя аб музеях сістэмы Мін-ва культ. РБ / Мін-ва культ. РБ ; [склад.: А.Б.Сташкевіч, В.М.Кітова, В.У.Мірончык, Н.С.Стрыбульская; пер. з бел. мовы А.Б.Сташкевіч, В.У.Мірончык]. – Мн.: Беларусь, 2001. – 271 с. – ISBN 985-01-0308-6 Англ*Бел

Чз - 1

81 МОВАЗНАЎСТВА

237. **Андреасян, И.М.** Читай, думай, говори : пос. для уч. ст. кл. шк., гимн., лиц., колледж. / А.М.Венгринович, В.В.Дармоян. – Мн.: Лексис, 2002. – 174 с. – ISBN 985-6204-10-0 Англ **Ф1 - 1**
238. **Лазовская, А.И.** О музыке и музыкантах. Тексты для чтения и обсуждения : учеб.-мет. пос. для ин. студ-ов 1-го года обучения / Е.В.Тихоненко. – Мн.: [БелГАМ], 2009. – 139 с. Рус. **Ф1 - 2**
239. **Лазовская, А.И.** Русский язык как иностранный: модуль профессионального владения. Музыкальное искусство : учеб. пособие / Е.В.Тихоненко. – Мн.: РИВШ, 2012. – 165 с. – ISBN 978-985-500-549-1 Рус. **Ф1 - 2**
240. **Лазовская, А.И.** Русский язык как иностранный (начальный курс) : уч.-мет. пос. для иностранных слушат. подг. фак.-ов и отдел. ВУЗов / А.И.Лазовская; Е.В.Тихоненко. – Мн.: РИВШ, 2010. – 287 с. – ISBN 978-985-500-406-7 Рус. **Ф1 - 1**
241. **Лазовская, А.И.** Русский язык как иностранный для начинающих : учеб. пособие для ин. студ. В 2-х ч. / А.И.Лазовская, Е.В.Тихоненко. – Мн.: Ривш, 2011 Ч.2 Рус. **Ф1 - 1**
242. **Лоховиц, А.Б.** Карманный русско-немецкий словарь : 9000 слов. – М.: Русский язык, 1988. – 319, [1] с. Рус.*Нем. **Ф1 - 1**

243. **Попова, И.Н.** Французский язык. Грамматика : практич. курс для ВУЗов и фак-ов ин.яз. / Ж.А.Казакова. – М.: Nestor Academic publishers, 2007. – 474 с. – ISBN 978-5-903262-08-3 Фр.*Рус.

Ф1 - 1

244. **Русский язык как иностранный (начальный курс) : учеб.** / Л.А.Меренкова [и др.] ; под ред. А.В.Санниковой. – Мн.: Элайда, 2010. – 228с. – ISBN 978-985-6753-79-7 Рус.

Ф1 - 1

245. **Стилистический энциклопедический словарь русского языка** / под ред. М.Н.Кожинной. – М.: Флинта, 2006. – 693 с. – ISBN 5-89349-342-7 Рус.

Чз - 1 Ф1 - 1

246. **Тихоненко, Е.В.** Русский язык как иностранный (начальный курс) : учеб. пособие / А.И.Лазовская. – [Мн.] : [БГМУ]. Ч.1 Рус.

Ф1 - 1

247. **Христорощественская, Л.П.** Английский язык. Практический курс : в 2 ч. / Л.П.Христорощественская. – Мн. : Книжный дом, 2004. Ч.1 Англ.*Рус.

Ф1 - 1

248. **Христорощественская, Л.П.** Английский язык. Практический курс : в 2 ч. / Л.П.Христорощественская. – Мн. : Книжный дом, 2004. Ч.2 Англ.*Рус.

Ф1 - 1

82 ФАЛЬКЛОР. ФАЛЬКЛАРЫІСТЫКА

249. **Шамак, А.А.** Міфалогія беларусаў : вучэб. дапам. / А.А.Шамак; М-ва адукац. РБ. – Мн.: БДПУ, 2005. – 187 с. – ISBN 985-435-984-0 Бел.

Ф1 - 1

84 МАСТАЦКАЯ ЛІТАРАТУРА

250. **Kto ma talenta jest chwata narodu**=[Кто имеет талант, тот является гордостью народа] : wiersze o Karolu Lipińskim=[стихи о Кароле Липинском] / [сост. М.Вак]. – Wrocław: [Akademia Muzyczna im. K.Lipińskiego we Wrocławiu], 2011. – 93 с. – ISBN 978-83-86534-64-7 Пол.

Kx1 - 1

251. **Барадулін, Рыгор** Anima / рэд. А. Сакалоўская. – Мінск: Рымска-Каталіцкая парафія св. Сымона і св.Алены, 2011. – 450, [2] с. + 22 с. укл. Бел.

Ф1 - 1

252. **Губаренко, Ирина** Римский роман : проза, поэзия, драматургия, публицистика, критика / И.Губаренко ; ред. О.Лисенко. – [Харьков]: Акта, 2011. – 620 с. – ISBN 978-966-8917-39-4 Рус*Укр

Ф1 - 1

253. **Хаецкая, Елена** Синие стрекозы Вавилона : рассказы / Е.Хаецкая. – СПб.: Северо-Запад, 2005. – 365 с. – ISBN 5-93835-130-8 Рус.

Ф1 - 1

254. **Чергинец, Николай** Вам - задание. За секунду до выстрела / Н.Чергинец. – Мн.: Харвест, 2008. – 862 с. – ISBN 978-985-16-5558-4 Рус.

Ф1 - 1

85 МАСТАЦТВА

255. **Актуальные проблемы музыкального воспитания и образования: история, теория, практика [Текст]** / Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова.–Тамбов: [Изд-во Тамб. гос. муз.-пед. ин-т им. С.В.Рахманинова], 2009 Рус.

Чз - 1

256. **Валентин** Елизарьев / сост. Т.М.Мушинская ; ред.Т.И.Улевич. – Мн.: Беларусь, 2003. – 189 с. – ISBN 985-01-0238-1 Рус*Бел*Англ

Нз - 1

257. **Жукоцкая-Ципорина,З.** Михаил Врубель. Николай Римский-Корсаков. Гуманистический взгляд на искусство : учеб. пособие / З.Жукоцкая-Ципорина. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2009. – 87 с. – ISBN 978-5-89988-636-6 Рус.

Чз - 1

258. **Заборов, Михаил** Музыкальная космогония и мы. Системология. Эстетика. Социум / М.Заборов. – [Тель-Авив]: Isradon, 2012. – 250 с. – ISBN 978-965-7478-56-1 Рус.

Чз - 1

259. **История** зарубежной музыки : учеб. для музыкальных вузов. – Санкт-Петербург : Композитор, 2010. Вып. 6 : Начало XX века - середина XX века Рус.

Ан1 - 3

260. **Кузьминич, М.Л.** Гісторыя харэаграфічнай і музычнай адукацыі : вучэб.дапам. / М.Л.Кузьмініч. – Мн.: Бел. дзярж. ун-т культуры і мастацтваў, 2007. – 161 с. – ISBN 985-6798-28-0 Бел.

Чз - 1

261. **Мильто, Ирина** Валентин Елизарьев - художник и человек : док. повествование / И.П.Мильто. – Мн.: Четыре четверти, 2012. – 279 с. – ISBN 978-985-7026-79-1

Нз - 1

86 РЭЛІГІЯ. АТЭІЗМ

262. **Филарет, Митрополит Минский и Слуцкий, Патриарший Экзарх всея Беларуси** Богословие добрососедства / отв.ред. С.Панич. – К.: Дух і літера, 2002. – 211 с. – ISBN 966-7888-32-0 Рус.

Ф1 - 1

9 ЗБОРНІКІ

263. **Сборник** научных работ студентов высших учебных заведений Республики Беларусь "НИРС 2009" / редкол. А.И.Жук [и др.]. – Мн.: Изд. центр БГУ, 2010. – 555 с. – ISBN 978-985-476-881-6 Рус.

Чз - 1