



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ
БЕЛАРУСЬ



УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

XXVII МЕЖДУНАРОДНЫЕ
НАУЧНЫЕ ЧТЕНИЯ ПАМЯТИ
Л. С. МУХАРИНСКОЙ (1906–1987)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ ЭТНОКУЛЬТУР
27–30 марта 2018 года

С 27 по 30 марта 2018 года Белорусская государственная академия музыки проводит **XXVII Международные научные чтения памяти Л. С. Мухаринской (1906–1987) и Международный форум этнокультур.**

В рамках чтений состоятся научные заседания, круглый стол, мастер-классы и лекции ведущих ученых, деятелей культуры и искусства, презентации новых изданий. В рамках форума этнокультур планируется показ постановки оперной студии, проведение концертных мероприятий и организация выставок.

В первый день чтений (27 марта) на научно-практической конференции Студенческого научно-творческого общества будут представлены доклады молодых исследователей Белорусской государственной академии музыки, а также других учреждений высшего образования Беларуси и зарубежья.

В качестве наиболее актуальных для обсуждения предлагаются следующие **проблемы:**

§ *устнотрадиционная музыкальная культура в теоретических и экспедиционно-полевых исследованиях, дигитальных и популяризационных проектах современной этномузикологии;*

§ *духовная музыка: традиции и современное состояние;*

§ *музыкальный театр Беларуси на современном этапе: актуальные тенденции развития;*

§ *выдающиеся деятели белорусской и мировой музыкальной культуры.*

К участию в чтениях приглашаются специалисты в области музыкального искусства, преподаватели, научные сотрудники, докторанты, аспиранты.

Заявку для участия в чтениях просим прислать на электронный адрес minsk_conference@tut.by в срок не позднее 20 февраля 2018 года.

Регламент выступления на пленарном заседании – до 20 минут, на секционном – до 15 минут. Языки конференции – белорусский, русский, английский.

По результатам Чтений планируется издание научных статей, подготовленных на материале докладов. Текст статьи необходимо представить до окончания Чтений в оргкомитет (ауд. 219, Научно-исследовательский отдел) в распечатанном и электронном вариантах или выслать на электронный адрес minsk_conference@tut.by.

Текст научной статьи оформляется в соответствии с требованиями ВАК Республики Беларусь: объем 14 000–20 000 знаков, аннотация на языке статьи и резюме на английском языке (каждое до 100 слов). К статье прилагаются сведения об авторе, фото автора в электронном формате, к статье аспиранта – рецензия и выписка из протокола заседания кафедры с рекомендацией к печати.

Оргкомитет имеет право отбора материалов для включения в программу Чтений и публикации в научных изданиях Академии музыки.

Расходы на проезд, проживание и питание осуществляются участниками конференции лично или учреждением, которое его направляет.

По организационным вопросам просим обращаться:

Арутюнова Наталья Олеговна, проректор по научной работе:
тел. (+375 17) 327 11 03;

Мацаберидзе Нелли Вячеславовна, заведующий научно-исследовательским отделом: тел. (+375 17) 385 97 96;
minsk_conference@tut.by;

Аванесян Рузанна Георгиевна, начальник отдела международных связей:
тел. (+375 17) 328 55 02; international@tut.by;

Беркович Татьяна Леонидовна, заведующий кабинетом традиционных музыкальных культур: тел. (+375 29) 708 83 11; folkbgam@mail.ru.

Заявка на участие
в XXVII Международных научных чтениях
памяти Л.С. Мухаринской (1906–1987)

Тема доклада	
Аннотация на языке доклада (до 100 слов)	
ФИО (без сокращений)	
Место работы / учебы (полное официальное название организации)	
Должность	
Ученая степень, ученое звание	
Контактный телефон	
Электронный адрес	
Сведения о научном руководителе аспиранта (ФИО без сокращений, место работы, должность, ученая степень, ученое звание)	
Информация о необходимых технических средствах	
<i>Для оформления именного приглашения</i>	
Фамилия, имя, отчество руководителя организации (без сокращений), его должность, ученая степень, ученое звание	
Почтовый адрес организации, тел./факс, электронный адрес	