

**Учебные спектакли
оперной студии Белорусской государственной академии музыки**

- 25 октября 1967 г. – П. Подковыров. Опера «Павел Корчагин». Премьера состоялась на сцене минского Дома офицеров. Роли исполняли: В. Покидченко, Ф. Прошко, И. Отлыгина, В. Кучинский, Ф. Севастьянов, В. Шитов.
- 1967 г. – С. Рахманинов. Опера «Алеко» (дирижер Ю. Новиков, режиссер Н. Сердобов). Роли исполняли: Ю. Гончаров, В. Садовская, Л. Михеева, Л. Ивашков. Партию Алеко часто исполнял народный артист БССР И. Сорокин.
- 1967 г. – Д. Перголези. Опера «Служанка-госпожа» (совместно со студентами Латвийской государственной консерватории им. Я. Витола).
- 17 ноября 1969 г. – П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин» Роли исполняли: В. Кучинский, В. Райз, Т. Тихонова, М. Зданевич, Л. Ивашков.
- 1970 г. – К 100-летию со дня рождения В. Ленина – постановка сцен из оперы Т. Хренникова «В бурю» (дирижер Ю. Новиков, режиссер Н. Сердобов).
- 1971 г. – П. Чайковский. Опера «Иоланта» (дирижер Ю. Новиков, режиссер Н. Сердобов).
- 1971 г. – Р. Леонкавалло. Опера «Паяцы» (режиссер-постановщик гражданин СРВ Ван-Ха).
- 1975 г. – В. А. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро» (дирижер Э. Арашкевич, режиссер Ю. Уженцев).
- 1975 г. – Т. Хренников. Опера «В бурю» (дирижер А. Лапунов, режиссер С. Штейн).
- 1977 г. – Дж. Пуччини. Опера «Травиата» (дирижер Э. Арашкевич, режиссер Ю. Уженцев). В спектакле участвовали В. Скоробогатов, Г. Чепиков.
- 1981 г. – Р. Леонкавалло. Опера «Паяцы» (дирижер Э. Арашкевич, режиссер М. Изворска-Елизарьева).
- 1981 г. – Н. Римский-Корсаков. Опера «Царская невеста» (дирижер Э. Арашкевич, режиссер заслуженный артист БССР Р. Евраев).
- 1982 г. – Дж. Россини. Опера «Севильский цирюльник» (дирижер Л. Лях, режиссер Р. Евраев). В спектакле принимали участие Н. Скориков, М. Рысов.
- 1983 г. – П. Подковыров. Опера «Павел Корчагин» (дирижер Л. Лях, режиссер Р. Евраев).
- 1984 г. – П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин» (дирижер Э. Арашкевич, режиссеры Р. Евраев, М. Зданевич).
- 1984 г. – В. Курьян. Опера «Фантазия» (дирижер Э. Арашкевич, Режиссер Р. Маслюк).
- 1985 г. – Е. Тикоцкий. Опера «Алеся».
- 1986 г. – Композиция по опере Ж. Бизе «Моя Кармен».

- 1986 г. – Дж. Россини. Опера «Брачный вексель» (дирижер Л. Лях, режиссер М. Изворска-Елизарьева).
- 1987 г. – П. И. Чайковский. Опера «Евгений Онегин».
- 1987 г. – Ж. Бизе. Опера «Искатели жемчуга» (дирижер Э. Арашкевич, режиссер Е. Павлович).
- 1992 г. – Дж. Пуччини. Опера «Богема» (в 3-х действиях) (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист РБ М. Зданевич, режиссер-постановщик и музыкальный руководитель заслуженный деятель искусств России, народный артист РБ С. Штейн).
- 1994 г. – В. Шабалин. Опера «Укрощение строптивой» (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист РБ М. Зданевич, режиссер-постановщик И. Беренов).
- 1996 г. – Ж. Бизе. Опера «Кармен» (полная версия) (дирижер Э. Арашкевич, режиссер Е. Павлович).
- 1997 г. – С. Рахманинов. Опера «Алеко» (режиссер заслуженный артист РБ Е. Павлович, дирижер Ю. Новиков).
- 1997 г. – Н. Римский-Корсаков. Опера «Царская невеста» (режиссер заслуженный артист России И. Беренов, дирижер Э. Арашкевич).
- 1998 г. – Дж. Пуччини. Опера «Мадам Баттерфляй» (Чио-Чио-Сан) (II акт) (дирижер Э. Арашкевич, режиссер М. Зданевич).
- 1999 г. – Дж. Россини. Опера «Севильский цирюльник» (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 1999 г. – В. А. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро» (дирижер Э. Арашкевич, режиссер Е. Павлович).
- 2000 г. – П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин» (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист России И.Л. Беренов).
- 2000 г. – Дж. Пуччини. Опера «Чио-чио-сан» (дирижер Э. Арашкевич, режиссер Е. Павлович).
- 2001 г. – Сцены из опер П. Чайковского «Пиковая дама», «Евгений Онегин», Дж. Верди «Аида» (дирижер В. Мнацаканов, режиссеры Б. Второв, А. Гребенкин).
- 2001 г. – Ш. Гуно. Опера «Фауст» (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2001 г. – В. А. Моцарт. Опера «Директор театра» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер Б. Второв).
- 2002 г. – Р. Леонкавалло. Опера «Паяцы» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер А. Гребенкин).
- 2002 г. – Дж. Верди. Опера «Травиата» (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2003 г. – С. Рахманинов. Опера «Алеко» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер А. Молчанов).
- 2003 г. – Дж. Пуччини. Опера «Богема» (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).

- 2004 г. – Н. Римский-Корсаков. Опера «Царская невеста» (дирижер Ю. Новиков, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2004 г. – Дж. Пуччини. Опера «Чио-чио-сан» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер А. Молчанов).
- 2005 г. – П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер И. Гаранец).
- 2005 г. – Ж. Верди. Опера «Травиата» (дирижер Ю. Новиков, А. Иванов, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2006 г. – Г. Доницетти. Опера «Любовный напиток» (дирижеры А. Иванов, И. Костяхин, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2006 г. – В. А. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер И. Гаранец).
- 2007 г. – П. Чайковский. Опера «Иоланта» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер И. Гаранец).
- 2007 г. – Ж. Бизе. Опера «Кармен» (дирижеры А. Иванов, И. Костяхин, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2007 г. – П. Чайковский. Опера «Иоланта» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер И. Гаранец).
- 2008 г. – В. А. Моцарт. Опера «Так поступают все женщины» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер И. Гаранец).
- 2008 г. – П. Чайковский. Опера «Пиковая дама» (дирижеры А. Иванов, И. Костяхин, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2009 г. – А. Бородин. Опера «Князь Игорь» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер И. Гаранец).
- 2009 г. – В. А. Моцарт. Опера «Дон Жуан» (дирижеры А. Иванов, И. Костяхин, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2009 г. – (16, 18 ноября) – Г. Перселл. Опера «Дидона и Эней» (дирижер И. Костяхин, режиссер А. Моторная).
- 2010 г. – Дж. Верди. Опера «Травиата» (дирижер В. Мнацаканов, режиссер заслуженный артист России И. Беренов).
- 2010 – П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин» (дирижер А. Иванов, режиссер И. Гаранец).
- 2010 г. (10, 13 декабря) – В. Курьян. Опера «Фантазия» (дирижер И. Костяхин, режиссер А. Моторная).
- 2011 г. – Дж. Пуччини. Опера «Богема» (дирижер А. Иванов, режиссер А. Моторная).
- 2011 г. – В. А. Моцарт. Опера «Свадьба Фигаро» (дирижер В. Мнацаканов, А. Высоцкий, режиссер И. Гаранец).
- 2012 г. – Г. Доницетти. Опера «Любовный напиток» (дирижер А. Иванов, режиссер А. Моторная).
- 2012 г. – В. А. Моцарт. Опера «Так поступают все женщины» (дирижеры В. Мнацаканов, А. Высоцкий, режиссер И. Гаранец).
- 2012 г. (12 декабря) – С. Кортес. Опера «Юбилей» (дирижер М. Третьякова, режиссер А. Моторная).

- 2013 г. – Дж. Пуччини. Опера «Чио-чио-сан» (дирижеры А. Иванов, А. Высоцкий, режиссер И. Гаранец).
- 2013 г. – И. Штраус. Оперетта «Летучая мышь» (дирижер М. Третьякова, режиссеры О. Буравлева, А. Моторная).
- 2014 г. – П. Чайковский. Опера «Евгений Онегин» (дирижер О. Лесун, А. Высоцкий, режиссер И. Гаранец).
- 2014 г. – Дж. Верди. Опера «Травиата» (дирижер А. Иванов, режиссер М. Изворска-Елизарьева).
- 2014 г. – Отрывки из опер Дж. Верди «Так поступают все женщины» (дирижер А. Высоцкий, режиссер И. Гаранец) и Дж. Россини «Брачный вехсель» (дирижер А. Иванов, режиссер А. Моторная).
- 2015 г. – П. Чайковский. Опера «Иоланта» (дирижер О. Лесун, А. Высоцкий, режиссер И. Гаранец).
- 2015 г. – Г. Доницетти. Опера «Дон Паскуале» (дирижер А. Иванов, режиссер М. Изворска-Елизарьева).
- 2016 г. – Симфоническая фантазия «Лючия» (по мотивам романа В. Скотта «Ламмермурская невеста» и оперы Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур» (дирижер В. Оводок, режиссер М. Изворска-Елизарьева, концертмейстер И. Прищепчик).
- 2016 г. – Спектакль по произведениям В. А. Моцарта «Семь невест и один жених» (режиссер А. Моторная, дирижер О. Лесун).
- 2016 г. – В. А. Моцарт. Опера «Волшебная флейта» (режиссер И. Гаранец, дирижер А. Иванов).
- 2017 г. – В. А. Моцарт. Опера «Так поступают все женщины» (режиссер А. Моторная, дирижер О. Лесун).
- 2017 г. – М. Равель. Опера «Дитя и Волшебство» (дирижер А. Высоцкий, режиссер А. Моторная).
- 2017 г. – П. И. Чайковский. Опера «Царская невеста» (режиссер И. Гаранец, дирижер А. Иванов).