



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор
Е.В.Куракина
«31» августа 2020 г.

График образовательного процесса
студентов I ступени высшего образования очной дневной формы получения образования в учреждении образования
«Белорусская государственная академия музыки» на 2020/2021 учебный год

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика*	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика*	Каникулы
1	01.09.2020 – 04.01.2021	11.01.2021 – 30.01.2021	–	01.02.2021 – 14.02.2021	15.02.2021 – 12.06.2021	14.06.2021 – 02.07.2021	–	15.02.2021 – 12.06.2021 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)» 05.07.2021 – 18.07.2021 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	05.07.2021 – 31.08.2021 Исключение: 19.07.2021 – 31.08.2021 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика*	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика*	Каникулы
2	07.09.2020 – 09.01.2021	11.01.2021 – 30.01.2021	07.09.2020 – 09.01.2021 кроме специальностей «Композиция», «Хореографическое искусство (по направлениям)», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	01.02.2021 – 14.02.2021	15.02.2021 – 12.06.2021	14.06.2021 – 02.07.2021	–	05.07.2021 – 18.07.2021 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	05.07.2021 – 31.08.2021 Исключение: 19.07.2020 – 31.08.2020 для специальности «Композиция», направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»
3	07.09.2020 – 09.01.2021	11.01.2021 – 30.01.2021	–	01.02.2021 – 14.02.2021	15.02.2021 – 12.06.2021	14.06.2021 – 02.07.2021	–	15.02.2021 – 12.06.2021 кроме специальностей «Композиция», «Фортепиано»	05.07.2021 – 31.08.2021
4	07.09.2020 – 09.01.2021	11.01.2021 – 30.01.2021	07.09.2020 – 09.01.2021 для специальностей «Фортепиано», «Хореографическое искусство (по направлениям)», направлений специальностей «Дирижирование (академически хор)», «Пение (академическое)»	01.02.2021 – 14.02.2021	15.02.2021 – 12.06.2021 Исключение: 15.02.2021 – 29.05.2021 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	14.06.2021 – 02.07.2021 Исключение: 31.05.2021 – 12.06.2021 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	14.06.2021 – 30.06.2021 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	15.02.2021 – 12.06.2021 Исключение: 15.02.2021 – 29.05.2021 для специальности «Хореографическое искусство (по направлениям)»	05.07.2021 – 31.08.2021

Курс	I-й семестр				II-й семестр				
	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Практика*	Каникулы	Теоретическое обучение	Экзаменационная сессия	Государственные экзамены	Практика*	Каникулы
5	07.09.2020 – 09.01.2021	11.01.2021 – 30.01.2021	07.09.2020 – 09.01.2021 кроме специальности «Фортепиано»	01.02.2021 – 14.02.2021	15.02.2021 – 29.05.2021 Исключение: отсутствует теоретическое обучение для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	31.05.2021-05.06.2021 Исключение: 31.05.2021-12.06.2021 для специальности Фортепиано. Сессия отсутствует для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	07.06.2021 – 30.06.2021 Исключение: 14.06.2021–30.06.2021 для специальности «Фортепиано»; направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	15.02.2021 – 29.05.2021 Исключение: 15.02.2021 – 13.03.2021 для направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)»	–

* Учебная практика (кроме фольклорной для специальности «Композиция» и направления специальности «Искусствоведение (музыковедение)») и производственная практика совмещены с теоретическим обучением.

Начальник учебно-методического отдела



Н.Н.Стасюк